

# 3 KESTÄVÄ TYYLI

KUN KAIKISTA VALMISKEITTIÖISTÄ TUNTUI PUUTTUVAN JOTAKIN, APUUN KUTSUTTIIN SISUSTUSARKKITEHTI JA MITTATILAUSPUUSEPPÄ.

IRENE WICHMANN KUVAT TUOMAS KOLEHMAINEN



VANHAN TALON ASUKKAIDEN on remontoidessaan tehtävä valinta, seurata arkkitehtuurin alkuperäisiä linjoja vai täydentääkö niitä moderneilla kalusteilla. Jugendtyylisen helsinkiläistalon asukkaat päätyivät jälkimmäiseen.

– Emme halunneet tekovanhaa vaan vanhaa kunnioittaen rakennetun modernin keittiön, jota leimaa ajattomuus ja mahdollisimman laaja kotimaisten, aitojen materiaalien käyttö, kertoo asukas.

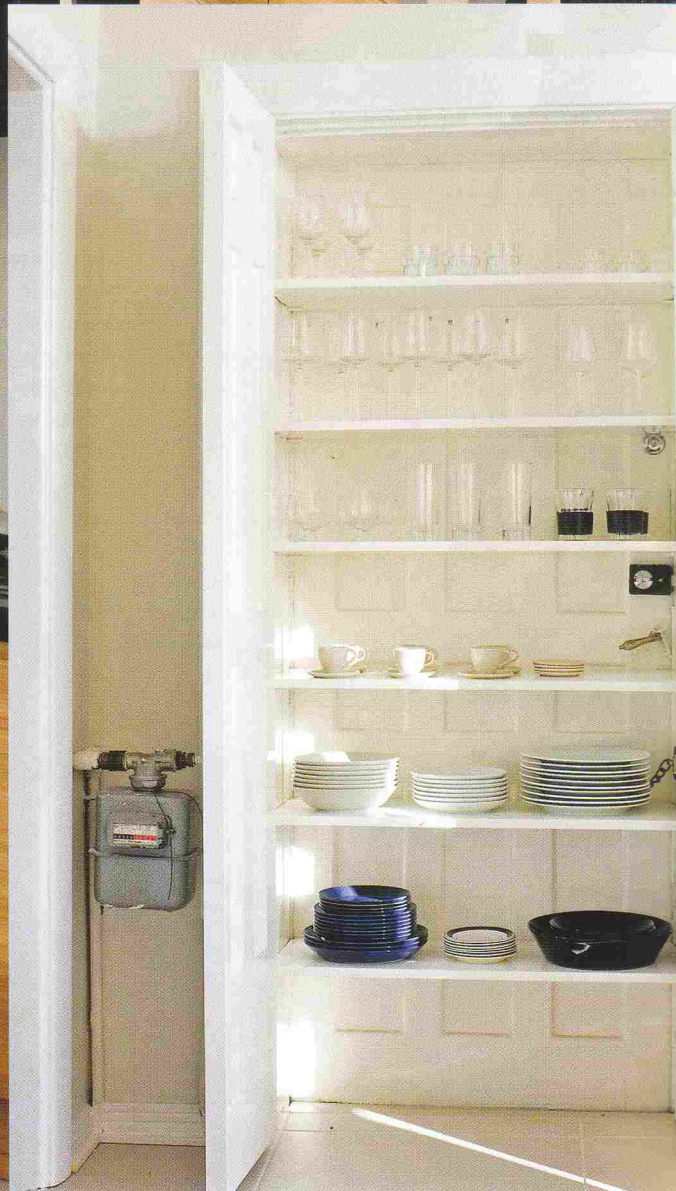
Helsinkiläinen pariskunta oli tutustunut sisustusarkkitehti Hanni Koroman töihin ja ihastunut niiden selkeyteen ja materiaalivalintoihin. Koroma

sai heiltä tehtäväkseen suunnitella konstailemattoman ja käytännöllisen oleskelukeittiön, joka kestäisi aikaa ja kulutusta sekä sallisi pienet korjaukset ilman koko keittiön uusintaa.

Vaikka valmisratkaisuiden valikoima on näennäisesti laaja, asukkaat kokivat, että se osoittautui heidän tarpeisiinsa suppeaksi. Keittiö tilattiinkin lopulta Puusepänilike Arteparin Antti Timoselta, joka toteutti kalusteet Hanni Koroman piirustusten perusteella Joensuussa.

Keittiön näkyvät osat rakennettiin jalavasta ja kaappien rungot män-

Korkea keittiö on lähes ateljeemainen tila, jonka ilmettä paljaat seinät ja samettipintainen suuri lattialaatta rauhoittavat. Kookas metallinen liesikupu teetettiin opiskelijatyönä. Työtaso on puolikiiltävää mustaa luonnonkiveä. Oikealla: Puuseppä Antti Timosen mielestä kokonaisuus ja materiaali soivat hyvin yhteen. Ikkunoita vastapäätä sijoitettiin Hanni Koroman suunnittelema kaappi, jonka teräslevyillä päällystetyt ovet heijastavat ulkoa katonäkymän. Oikealla alla: Rappuun johtava oviaukko muutettiin lasi- ja astiakaapiksi.



nystä. Valinnalla säästettiin hieman kustannuksissa, ja vaaleampisävyinen mänty tekee kaappien sisäosat valoisaammiksi. Keittiön laatikoiden ja ovien elävä jalavapinta on rauhallinen, sillä Antti valmistti sen säteen suuntaisesti leikatusta puusta. Syykuviot toistuvat selkeinä vaakalinjoina.

– Suunnittelijan toivomus keittiön tunnelmasta kertoi minulle heti, kuinka teen siitä laadultaan ja ulkoasultaan tilaan sopivan. Huolelliset piirustukset helpottivat työtäni, joten pystyin rakentamaan kaapit asennusta vaille valmiiksi verstaallamme ilman erillistä mittauskäyntiä, kertoo Antti.

Ekologiset seikat ratkaisivat materiaalivalinnoissa. Kokopuinen keittiö on pitkäikäinen sekä helppo korjata ja kierrättää. Keittiön pinnat öljyttiin Osmo Colorin öljyvahalla, jolla pinnasta tulee kova ja kestävä. Vahattu puupinta vanhenee arvokkaasti ja sitä voi huoltaa uudelleen vahaamalla.

– Reilun vuoden kokemuksella tiedämme jo, että teimme ehdottomasti oikeat ratkaisut. Keittiömme valo, tila, mittasuhteet sekä puusepäntyön hieno jälki ilahduttavat meitä joka päivä, asukkaat kehuvat.

*Jalavakeittiö maksoi ilman tasoja, koneita ja liesituuletinta 8 100 euroa. ■*