

SEPPÖ ILMARI KALLIO
KANGASALAN ASEMAN HISTORIAA

HALIMAAN ASEMAKYLÄ

KANGASALAN ASEMASEUDUN OMAKOTIYHDISTYS RY.

Alkuperäisteos:
HALIMAAN ASEMAKYLÄ Kangasalan Aseman historiaa
© Seppo Ilmari Kallio 1995
Kustantaja: Kangasalan Asemaseudun Omakotiyhdistys ry.
Paino: Kirjapaino Hermes Oy, Tampere 1995
ISBN 952-90-6153-6

Tunnettuja asemalaisnimiä

Meurman, Agathon, valtiopäivä- ja suomalaisuusmies. Syntynyt 9.10.1826, kuollut 17.1.1909. Kotitalonsa Liuksialan isäntänä vuodesta 1849 kuolemaansa saakka. Hänen ansiostaan rautatie tuli Halimaahan ja kylä syntyi. Rata tekee MEURMANIN MUTKAN itään ennen kuin kääntyy pohjoiseen ja luoteeseen Vaasaa kohti.

Isaksson, Alexander Eugen, Kangasalan ensimmäinen asemapäällikkö. Päällikkönä vuosina 1898-1908. Halima-järven ensimmäinen ranta-asukas. Hän rakensi vuonna 1901 näihin päiviin asti Kaltion huvilana tunnetun rakennuksen järven lounaiskulmaan. Huvila on edelleen pystyssä.

Granhholm, Bruno E, rautatiearkkitehti, Kangasalan aseman suunnittelija. Tampereen rautatatievirkamiestalo Hämeenkadun ja Rautatienkadun kulmassa on myös hänen piirtämänsä.

Kallio, Armas Veikko Ensio, (1893-1973) rakennusinsinööri, arkkitehti. Halimajärven ensimmäisiä kesäasukkaita. Suunnitteli 40 vuoden ajan taloja Tampereelle ja sen ympäristökuntiin. Tunnetuimpia töitä myöhemmin Nykytaiteen museoksi muutettu apteekkari Severi Haapasen palatsi Pyynikin rinteellä, Tampereen ensimmäinen "Pilvenpiirtäjä" Satakunnankatu 12:ssa (Karhu Apteekin talo), Laukon kartanon päärakennus Vesilahdella, Suomen Trikoo ja monet muut tehdasrakennukset. Toimi myös huonekalusuunnittelijana sekä yhdessä kuvanveistäjä Evert Porilan kanssa erilaisten muistomerkkien (mm. Kalevankankaalla) tekijänä.

Rantala, Kauko, (1931-1981) graafikko, taidemaalari. Hänen isoisänsä oli Kalle Rantala, joka tuli Halimaahan pitämään majataloa vuonna 1895 ja rakensi vuonna 1898 oman majatalon uuden aseman viereen, Vanha-Rantalan, jossa Kauko Rantala asui kesiä ja lopulta myös yhden talven kuolemaansa saakka. Kauko toimi opettajana Suomen taideakatemian koulussa ja Oulun yliopiston arkkitehtiosastolla. Töitä Ateneumin, Oulun kaupungin, Sara Hildenin ym. kokoelmissa.

Sella, o.s. Virtanen Seela Maini Marjatta. Syntynyt 30.12.1936. Näyttelijä. Asui ensimmäiset ikävuotensa Tampereen Pispalassa, vuodesta 1947 Kangasalan Asemalla. Ylioppilas tampereen tyttölyseosta 1957. Teatterikoulu (nyk. Teatterikorkeakoulu) vuosina 1957-58. Näyttelijänä Hämeenlinnassa ja Turussa, Intimiteatterissa ja radioteatterissa sekä vuodesta 1990 alkaen Suomen Kansallisteatterissa. Yhdessä edesmenneen miehensä Elis Sellan kanssa tehnyt tunnetuksi juutalaista kulttuuria sekä jiddishinkielistä lauluperinnettä Suomessa.

Lahtinen Reijo. Syntynyt 14.8.1939. Oopperalaulaja. Asunut lapsuutensa Kangasalan Asemalla. Opintoja Tampereen Musiikkiopistossa (nyk. Konservatorio) ja Sibelius Akatemiassa sekä ulkomailla. Opettajia mm. Matti Hannula, Jaakko Ryhänen ja Juri Stutnik. Laulanut Tampereen oopperassa 35 vuotta. Vierailuja Suomen Kansallisoopperassa, Savonlinnan oopperajuhlilla sekä vuoden 1995 alussa Vaasassa. Lisäksi hän on esiintynyt televisiossa ja useissa maamme teattereissa laulu- että puherooleissa.

Paunu, o.s. Kallio Päivi Helena. Syntynyt Tampereella 3.4.1940. Kuvaamataidonopettaja, taidemaalario Asui vauvavuotensa Kangasalla, sitten kesäisin, nyt ympärivuotisesti. Opinto- ja maalausmatkoja Euroopan maihin, Afrikkaan ja Pohjoiselle jäämerelle. On tullut tunnetuksi Suomenlinnan maalarina siellä asuessaan, sitten pispalalaisena ja nyt asemalaisena. Toimii kuvaamataidonopettajana Kangasalan peruskoulun yläasteella.