

Valvonta, tekoäly & Jumalan lapsi

[Awaken Biblical Prophecy Commentary – Surveillance, AI, & A Child of God](#)

Posted by Gary Ritter | March 6, 2024



<https://rumble.com/v4hlfm9-awaken-biblical-prophecy-commentary-surveillance-ai-and-a-child-of-god.html>

Transkriptio:

Viime aikoina on ollut monia tekijöitä, jotka ovat saaneet minut miettimään valvontavaltiota ja tekoälyn roolia sen voimistumisen myötä. Näihin erittäin tunkeileviin teknologioihin liittyvät läheisesti vallan ja auktoriteetin käsitteet. Kristittyjen on pohdittava vastaustamme näihin kysymyksiin, kun maailma synkkenee, mutta samalla meidän on tunnettava hetken kiireellisyys, jotta saamme aikaan sen, mitä Jumala haluaisi meidän kaikkien tekevän näinä aikoina.

Tekoälystä on saatu runsaasti tietoa, joka pääsi kunnolla vauhtiin, kun ChapGPT otettiin käyttöön. Google Bard - jonka nimi on juuri muutettu Geminiksi - tuli mukaan ja nyt on olemassa tekoälyjä moniin erikoistuneisiin toimintoihin, kuten taidetyöskentelyyn ja jopa elävän näköisten videoiden luomiseen kokonaan alusta alkaen. Siitä, mikä on todellista ja mikä ei, on tulossa hyvin kuuma aihe. Muistatko [Deep Fake](#) -ongelman, joka on noussut esiin viime vuosina? Tekoäly on saamassa sen näyttämään lapsen leikiltä.

Tekoälykuvaa monimutkaistaa se häiritsevä tosiasia, että nämä tekoälyt yksinkertaisesti keksivät asioita, ilmeisesti roskawoke-ohjelmointisyötteidensä (garbage woke programming inputs) perusteella. [ChapGPT: Ilä oli romahdus](#) 20.-21. helmikuuta, "joka sai sen sen käyttäjät hämmennyksiin sylkemällä siansaksaa ja muuta outoa, mukaan lukien

oma-aloitteinen vale-Shakespeare". Hauskin tapaus oli Googlen [Bard/Gemini, kun sitä "grillattiin](#) siitä, että se tuotti 'erilaisia' kuvatuloksia, joissa näkyy esimerkiksi mustia viikinkejä ja muita historiallisesti epätarkkoja kuvia." Sillä näyttää olevan ongelma tunnistaa valkoiset ihmiset historiallisesti ja se on päättänyt sijoittaa mustat, aasialaiset ja muut kansallisuudet menneisyyden tapahtumiin, joissa se on selvästi sopimatonta. Kun pyydettiin kuvaa paavista Gemini näytti muiden kuvien joukossa mustaa äiti Teresan tyyppistä naista ja kuin mustaa afrikkalaista piispaa. Jos siirryt antamaani linkkiin, näet erilaisia hauskoja tuloksia.

Mutta tietysti se on todella vaarallista. Mitä tapahtuu, kun nämä tekoälyt saavat suuremman oikeutuksen yhteiskunnassamme? Mitä tapahtuu, kun käännyimme niiden puoleen ja ne päättävät, että jotta maailma olisi monimuotoinen, niin valkoisille ei pitäisi sallia olemassaoloa?

Aloin miettiä tätä aihetta enemmän, kun aloimme vaimoni kanssa katsoa TV-sarjaa [Person of Interest](#) (*Kiinnostava henkilö*). Tätä kirjoittaessamme olemme lähestymässä viidettä kautta ja loppua. Jos sarja ei ole sinulle tuttu, se keskittyy Koneen (The Machine) ympärille, jonka loistava tietokonenörtti ohjelmoi auttamaan hallitustamme tunnistamaan terroristit ja torjumaan heidät uhkana. Tähän liittyi massiivinen valvonta, jossa käytettiin kaikkia mahdollisia julkisia ja yksityisiä videolähteitä sekä monia muita syötteitä. Tämän terrorismin uhkaryhmän muodostavien henkilöiden tunnistamista pidettiin "merkityksellisenä". Kaikki muut olivat "merkityksettömiä", vaikka kyseinen henkilö olisi hengenvaarassa.

Koneen rakentaja ei voinut hyväksyä epäolennaista näkökohtaa, joten hän pani järjestelmän lähettämään hänelle epäolennaisia tietoja. Suunnitelman mukaan ainoa tieto, jonka hän tai hallitus tarkoituksella saisi, oli sosiaaliturvatunnus – ei nimiä eikä muita tietoja. Kun kyseinen numero oli saatu, oli tehtävä työtä henkilöllisyyden viemiseksi pidemmälle myöhempää toimintaa varten, eli asianomaisen terroristin eliminoimiseksi tai sellaisten epäolennaisten olosuhteiden käsittelemiseksi, jotka eivät liity terroritoimintaan, jossa joku tappaa muita tai, joutuu jonkun toisen uhriksi.

Kun Finch, ohjelmoija-keksijä, suunnitteli järjestelmän, niin tajuttuaan luomuksensa luontaisen kyvyn alkaa tekemään paha, hän loi tietokonekoodiin suojat, että se toimisi vain ihmiskunnan hyväksi.

Kuten voit kuvitella, eri ryhmittymät ympäri maailmaa halusivat päästä käsiksi Koneeseen. Eräässä vaiheessa tekoäly "tiesi" olevansa vaarassa joutua vaaraan ja järjesti siirtymisensä turvalliseen paikkaan, jota kukaan ei voinut löytää. Tämä riippumattomuus, joka johti itsenäiseen toimintaan ihmisten ohjauksen ulkopuolella, osoitti, että Kone oli saavuttanut jonkinasteisen tietoisuuden, erityisesti itsesuojelun osalta.

No niin, aika on rientänyt ja uusi kone on rakennettu. Mutta tällä ei ole suojakaiteita - ei ohjelmointirajoituksia ja se haluaa poistaa kilpailijansa saadakseen täydellisen hallinnan maailmassa. Mikä pahempaa, tämä kone, nimeltään Samarialainen, on pahisten suojeluksessa – valvonnassa olisi epätarkka sana. Se tekee jopa kontrolloituja kokeita kokonaisilla kaupungeilla nähdäkseen, miten ihmiset reagoivat - oppiakseen lisää ihmisten reaktioista erilaisiin ärsykkeisiin – kaikki, jotta voisi paremmin hallita ihmiskuntaa joskus tulevaisuudessa.

Vuonna 1970 tehtiin elokuva nimeltä [*Colossus - The Forbin Project*](#), jossa Yhdysvaltain hallituksella on supertekoälytietokone. Sitten selviää, että venäläisillä oli myös sellainen. Sensijaan, että tietokoneet olisivat olleet toisiaan vastaan, ne päättivätkin tehdä yhteistyötä ja vallata maailman. Se on samalla tasolla, kuin mitä *Person of Interest*'in Samaritan näyttää haluavan tehdä.

Kiinnostustani tähän aiheeseen lisäsi se, että olen lukenut John Twelve Hawks'in fiktiivistä sarjaa nimeltä *The Fourth Realm Trilogy*, jonka ensimmäinen kirja on [*The Traveler*](#). Hawks on salanimi, koska kirjoittaja pitää todellisen henkilöllisyytensä yksityisenä. Hän luo näissä kirjoissa vainoharhaisen ja skitsofreenisen dystooppisen trillerin, jossa kaikki kuviteltavissa oleva tieto ahmitaan – tässä tapauksessa – Valtavalla Koneella (The Vast Machine). Jatkuvasta tekoälyn valvonnasta pakeneminen on erittäin vaikeaa, koska Iso Veli on enemmän kuin elossa ja voi hyvin. Mutta tarinassa on niitä, jotka vastustavat. Äärimmäisen nopeatempoisen trillerin juoni rakentuu kamppailusta niiden välillä, jotka haluavat jonkinlaista elämää ilman tekoälyä ja heidän jokaista liikettään tarkkailevia kameroita, ja niiden, jotka eivät sitä halua.

Yksi käsitteistä, joita kirjoittaja selittää, on sellainen, jota hän kutsuu

virtuaaliseksi panoptikoniksi (Virtual Panopticon) . Idea panoptikonista tuli alun perin filosofi Jeremy Bentham'ilta 1800-luvulla mallivankilan rakentamiseksi. Seuraavassa John Twelve Hawks kuvailee sitä laajennetussa esseessä nimeltä [Against Authority](#) (Auktoriteettia vastaan):

Benthamin vankilan vartijat pystyivät keskustornin ja ikkunaluukkusysteemin avulla tarkkailemaan vankeja tulematta nähdyiksi. The Traveler -teoksessa Michael-niminen nuori mies tapaa Panoptikonin monimutkaisen mallin ja entinen armeijan kenraali Kennard Nash selittää sen suunnittelun seurauksia:

Nash astui lähemmäs mallia ja tutki sitä huolellisesti. "Jokainen huone on selli, jonka seinät ovat niin paksut, että vankien välillä ei voi olla viestintää. Valo tulee ulkopuolelta, joten vanki on aina vastavalossa ja näkyvissä."

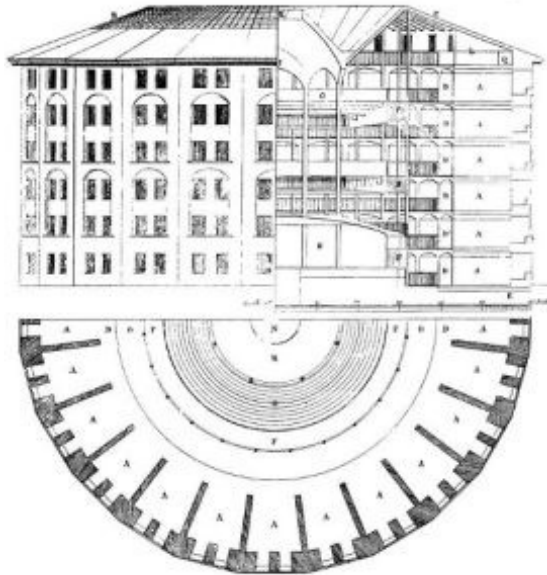
"Ja vartijat ovat tornissa?"

"Bentham kutsui sitä tarkastusloosiksi."

"Näyttää labyrintilta."

"Se on Panoptikonin nokkeluutta. Se on suunniteltu niin, ettei vartijan kasvoja voi koskaan nähdä tai kuulla hänen liikkuvan. Ajattele, mitä siitä seuraa, Michael. Tornissa voi olla 20 vartijaa tai yksi vartija tai ei yhtään. Sillä ei ole väliä. Vangin on oletettava, että häntä tarkkaillaan koko ajan. Jonkin ajan kuluttua siitä tiedostamisesta tulee osa vangin tietoisuutta."

Alla suosittu kaavio Panoptikonista.



John Twelve Hawks väittää, että nykyaikainen valvontavaltio on juuri tällainen. Me olemme vankeja. Globaali eliitti, Syvä Valtio, hallitus, tai kuka tahansa, jolla on valta luoda ja käyttää tällaista järjestelmää, ovat ne, jotka ovat keskustornissa. Tietoa on aivan liian paljon ihmisten valvoa ja tässä kohtaa tekoäly astuu kuvaan. Emme koskaan tiedä, kuka tarkkailee, tai edes tarkkailevatko he, mutta heillä on siihen mahdollisuus. Elämä jatkuu ja me yksinkertaisesti hyväksymme tämän tosiasian ja samalla unohdamme sen. Olosuhteiden niin vaatiessa ne, joilla on tämä valta, voivat toimia meitä vastaan.

Tämä on jo vahvasti esillä Kiinassa. Länsimaissa sitä ollaan asettamassa meitä vastaan sosiaalisten luottopisteiden ja digitaalisen rahan avulla. Jossakin vaiheessa tämän järjestelmän valvonnassa oleva maailma on täysin Antikristuksen armoilla. Kaikki palaset ovat melkein paikoillaan, elleivät ole jo tiukasti ankkuroidut sinne, missä niiden on oltava.

Mitä tapahtuu tässä tosielämän skenariossa, jos ja kun tekoäly saa tunteen ja tekee omia päätöksiä sen luoneiden ihmisten toimivallan ulkopuolella? Vielä hälyttävämpi on todennäköisyys - jos niin ei ole jo tapahtunut - että demoniset voimat tulevat tekoälyn tuntevaksi osaksi. Ehkä olet kuullut sanonnan: Ghost in the Machine (Henki Koneessa)? Demoninen velho, niin sanoakseni, verhon takana, joka näyttää koneälyltä, on todellisuudessa paljon enemmän. Se tekee todellisuuden, jossa elämme, mielenkiintoiseksi tuona päivänä, eikö niin?

Sellainen teknologia niiltä, joilla on valta toteuttaa se, herättää

kysymyksen: alistuuko ihmiskunta tälle oletetulle auktoriteetille? COVIDin aikana suurin osa maailmasta päätti, että hallituksen, lääketieteellisen laitoksen ja tiedotusvälineiden harjoittana auktoriteetti oli pätevä. He kaikki tiesivät, mikä on meille parasta, joten miksi emme tekisi, niinkuin he käskivät? Nimittäin noudattaa päivystysprotokollaa olla menemättä sairaalaan, ennenkuin on todella sairas, käyttää hyödyttömiä naamioita, pitää sosiaalista etäisyyttä, ikäänkuin se, että olemme muutaman metrin päässä toisista, suojelisi meitä ja sitten, kun Operaatio Warp Speed tuli, alistua sokeasti testaamattomalle rokotteelle ynnä tehosterokotuksille. Annoimme lääketieteelle valtuudet kokeilla ihmisillä sen sijaan, että säilyttäisimme oman ruumiillisen koskemattomuutemme.

Mahdollisuutemme vastustaa tätä valvonnan ja kontrollin Suurta Konetta syntyy rajoitetusti vapaan tahdon asemesta sellaisen avulla, jota John Twelve Hawks kutsuu "vapaan tahdon voimaksi". Toisin sanoen: "En alistu auktoriteetin anastukseen. Teillä saattaa olla valta, mutta teillä ei ole minun lupaani."

Valitettavasti tänä päivänä tämä kyky sanoa ei valvonnan ja kontrollin tungettelevuudelle on rajallinen. Miten pääset siitä eroon? Jotkut yrittävät sitä menemällä pois verkosta. Mutta tämäkään oletettu pako ei tulevina päivinä ehkä ole niin tehokas, kuin ihmiset olettavat.

Tämä kysymys "vapaasta tahdosta" tulee myös esiin ihmisten vastauksessa Jumalalle. Itsepäättäväisyydessään he päättävät, etteivät antaudu vapaasti Hänelle; Sensijaan he haluavat olla oma jumalansa eivätkä olla kiitollisuuden velassa kenellekään. Tietenkään he eivät ymmärrä, että kun hylkäävät Jumalan, he hyväksyvät Saatanan. Sensijaan, että heillä olisi vapaus Kristuksessa, heillä on synnin kahleet ja lopputulos on, että heidät heitetään tulisen järven vaivanpaikkaan ikuisesti ilman toivoa paeta. Toisin sanoen, vaatimalla vapautta nyt, he alistuvat ikuisen vankilaan jonakin tulevana ajankohtana.

Tämä tuokin meidät kristilliseen vastaukseen tekoälyn valvontaan. Mitä me, jotka rakastamme Herraa, teemme tässä yhä enemmän rajoitetussa maailmassa, jossa jokainen liikkeemme, sanamme ja jopa ajatuksemme ovat niiden vallassa, jotka ovat arvioineet itsensä herroiksemme?

Nyt ei ole aika antautua maailman edessä. Kaikki, mitä ympärillämme tapahtuu, tapahtuu syystä. Jeesus arvosteli fariseuksia ankarasti siitä, että

he eivät tunteneet kautta ja aikaa. Sen pitäisi olla seurakunnalle herätyssoitto, mutta yleisesti ottaen se ei ole ollut. Kaikista maailman ihmisistä niiden, jotka tunnustavat Jeesuksen nimeä, pitäisi ymmärtää, mihin maailmanlaajuisesti tapahtuvat tapahtumat johtavat. Silti keksitään tekosyitä, kuvitellaan skenaarioita ja tuodaan esiin uusia oppeja, jotka kaikki ovat vastoin Jumalan tahtoa ja tarkoitusta.

Näiden joukossa ovat seuraavat: "Minulla ei ole aikaa lukea Raamattua." "En osaa lukea ymmärtäväisesti, joten en yritä lainkaan löytää tapaa omaksua Jumalan Sanaa." "Maailma tulee paremmaksi ja paremmaksi, koska kristityt ovat voittamassa seitsemän vuoren mandaatin. Kohta olemme näkyviä kaikilla yhteiskunnan alueilla ja valmistamme tien Jeesuksen paluulle." "Sosiaalinen oikeudenmukaisuus on sitä, mistä Jeesuksessa oli kyse. Hän ymmärtää meitä, joten meidän pitäisi olla suvaitsevaisia ja hyväksyviä homoseksuaalisuutta, aborttia ja New Age -käytäntöjä kohtaan."

Eikö se ole oikein? Aina on jotakin, joka estää meitä tavoittelemasta Jumalaa Hänen tavallaan. Mutta kun olemme harkitsevia, sinnikkäitä ja kurinalaisia Jumalan Sanan lukemisessa, se miellyttää Häntä. En puhu lakihenkisestä lähestymistavasta, jossa raahustamme nojatuoliimme joka päivä täytyy -menteliteetilla. Ei, me menemme sinne innokkaina näkemään ja kuulemaan, mitä Jumalalla on tuoretta ja uutta meille Sanassaan tänä päivänä.

Pienessä piirissämme olemme tutkineet Raamattua suuren osan vuotta, kun emme ole matkoilla. Eräs ystävämme tuosta ryhmästä lähetti minulle tekstiviestin innoissaan, koska oli lukenut Raamatun läpi vuodessa. Siitä minä puhun! Meidän pitäisi olla niin halukkaita olemaan yhteydessä Jumalaan syvemmillä tasolla, että olemme vedettyjä Hänen puoleensa ja sitoudumme Häneen, koska haluamme. Haluamme, että meillä on tuo kunnioitusta herättävä pelko Häntä kohtaan, joka niin puuttuu tämän päivän seurakunnasta. Haluamme olla rakastavasti kuuliaisia. Kun profeetta Jakeessa 1.Sml. 15:22 sanoo kuningas Saulille:

"Haluaako Herra polttouhreja ja teurasuhreja yhtä hyvin kuin kuuliaisuutta Herran äänelle? Katso, kuuliaisuus on parempi kuin uhri ja

tottelevaisuus parempi kuin oinasten rasva.”

. . . tämä oli olennainen osa sitä, mitä hän tarkoitti. Meidän kontekstissamme uhri on lakihenkinen lähestymistapa Raamatun lukemiseen. Kun teemme niin, on hyvin todennäköistä, että kun pääsemme kolmanteen tai neljänteen Mooseksen kirjaan, niin suunnitelma lukea Raamattu läpi lentää ulos ikkunasta. Mutta kun tottelemme sydämestämme tulevaa halua miellyttää Jumalaa, niin katso, kuinka se miellyttää Häntä.

Joten mitä meidän pitäisi tehdä, kun seinät sulkeutuvat ympärillämme ja katto näyttää laskeutuvan? Murskaako maailma ja nouseva petojärjestelmä meidät, vai olemmeko aina vapaita olosuhteista riippumatta, koska olemme Kristuksessa?

Jumalan lapsi näkee ja ymmärtää, mitä hänen ympärillään tapahtuu, mutta sillä ei ole väliä. Ilo on Herrassa. Aivan kuten vainottuja veljiämme ja sisariamme Kristuksessa 10/40 -ikkunassa kohdellaan usein hirvittävän huonosti ja he löytävät itsensä kauhistuttavista olosuhteista vankisellissä, heitä ei sidota, koska he käyttävät nyväkseen tilaisuuden kertoa muille Vapahtajastaan.

Maailma voi vahingoittaa kehoamme, mutta Jumala suojelee sielumme ja se on paljon parempi juttu.

Näinä viimeisinä hetkinä, kun virtuaalinen Panopticon vakoilee kaikkea tekemääsi, Valtava Kone ahmii kaiken mahdollisen tiedon meistä ja kätyrit tekevät ylitöitä saadakseen sinut ansaan, niin eikö nyt ole aika sekä nauraa että surra? Me nauramme, koska mikään, mitä he tekevät, ei voi vahingoittaa meitä, jotka rakastamme Herraa ja me suremme, koska niiden kohtalo, jotka halveksivat Häntä, on liian kauhea mietiskellä.

Lähesty Jumalaa, niin Hän lähestyy sinua.

JAA TÄTÄ