

19. III. 1973

sita 

63 13 62

BULEV. 10 · 00120 H:KI 12 · H:FORS

## En zigenarberättelse

**Veijo Baltzar: Mari  
Tammi 1973**

Veijo Baltzars Mari är en berättelse om zigenarflickas utveckling till kvinna. Romanen är en psykologisk skildring, men innehåller också kritik mot både de vita och zigenarna själva.

Mari är en ungmö som levt med sina föräldrar, och en gång kommer Kasimir och rövar bort henne. Till en början behandlar mannen Mari strängt, men blir med tiden ömmare. De ungas släktingar är bittra och ett verkligt släkthet är inte fjärran. Till slut bosätter de unga sig hos Kasimirs föräldrar. För att vara omtyckt av sina anförvanta börjar Kasimir försumma sin hustru och i det samma börjar han också bedra Mari, först hemligt, senare inför

hennes ögon. Alldeles ogrundat misstänker Kasimir att Mari skulle ha varit otrogen. Kasimir förorsakar ett slagsmål och till slut kastar han den havande Mari i snödrivan efter att ha med kniven uppristat en horas tecken på hennes kind.

Baltzars text är stark och medryckande, spännande och romantisk, nästan liksom i äventyrsromanerna. Men från annat håll, det är ju ett äventyrligt liv som zigenarna för de sociala omständigheternas skull måste leva.

Baltzar borde anlägga en tydligare social synpunkt, men i alla fall är En zigenarberättelse en ganska bra bok. Denna nästan etnografiska skildring kan ha möjligheter att närma flertalet av Finlands befolkning vårt lands zigenare till varandra.

Hannu Niklander 