
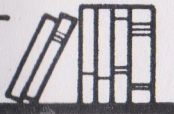


sita 

BULEV. 10

HELSINKI 12 HELSINGFORS · 63 13 62



kirjallisuus

Veijo Baltzar: Mari. Tammi
1973. 159 s.

Nuori, viaton, temperamentti-
nen mustalaistyttö Mari matkus-
telee sisaruksineen vanhempiensa
hevosrattailla ympäri Suomea.
Mari palvelee vanhempiaan ja
sisaruksiaan. Pesee pyykkiä py-
sähdyspaikoissa, laittaa ruokaa,
kerjää, povaa, myy käsitöitä ja
saa aina välillä selkäänsä. Ennen
muuta hän kuitenkin unelmoi sa-
laa »prinssistä», joka tulisi ja
noutaisi turvalliseen avioliiton
satamaan. Mitään unelmien
»prinssiä» ei kuitenkaan tule,
vaan perhetuttava Kasimir, hu-
malainen ja väkivaltainen, joka
potkujen ja ruoskan avulla alis-
taa Marin valmukseen. Vesisateen
vihkimä liitto muuttuu kahden
suvun väliseksi vihaksi ja nuori
pari joutuu pilleskelemään. Ma-
ri onnistuu karkaamaan ryöstä-

jänsä luota, mutta huomattuaan
odottavansa lasta hän palaa nyt
jo katuvan Kasimirin luo. Onnea
ei kestä kuin lapsen syntymään
saakka, kun väkivalta hevospäi-
s-koineen astuu jälleen kuvaan:

— Sinun pitää vielä kahtoa
päältä vaikka mitä. Ja nyt sanot
minulle, että miehillä on vapaus
tehdä mitä ne haluaa ja naisilla
ei mitään muuta kuin mitä mies
määrää. —

Sukujen välinen viha purkau-
tuu Kuopiossa, jonka päätteeksi
Mari on yksin lapsensa kanssa ja
toista odottaen, poskessaan ikui-
nen Kasimirin merkki.

Veijo Baltzar kirjoittaa har-
voin, mutta kun hän sen tekee,
on hänellä aina ollut painavaa
sanottavaa tästä maamme vähem-
mistöstä. Kuuluuhan hän itsekin
tähän vähemmistöön.

Esko Palviainen