

**Veijo Baltzar:**

**Kärmeenkäräjäkivi**

**Tammi 1988**

Mustalaiskirjailija Veijo Baltzar saavutti menestystä varhaisilla romaaneillaan jo 1969 sekä 1973. Vauhdikasta romaanielämää kuvaava esikoisteos Polttava tie nosti Baltzarin nimen nopeasti esiin.

Sittemmin Veijo Baltzar on keskittynyt teatteriin, näytelmäkirjoitukseen ja ohjaajan tehtäviin. Baltzar on tärkeä mustalaiskulttuurin edistäjä ja edelläkävijä. Hän puhuu humaaniin, ihmisarvoa kunnioittavien asioiden puolesta. Hän rakentaa siltaa suomalaisten ja mustalaisten välille, painottaen näiden kulttuurien ja niiden erilaisuuden omaleimaisuutta ja merkitystä.

Kärmeenkäräjäkivi -teos vie lukijan keskelle värikkäitä, osin kiihkeitäkin romaaninaisten ja -miesten elämää, jossa näyttelee tärkeää osaa mystinen kärmeenkäräjäkivi. Mistä se on tullut?

LOIMAAN LEHTI 4.2.89

Miksi se on niin pelättävä asia? Mihin perustuu sen maaginen voima?

Kivi muuttaa monen romaani-ihmisen elämän.

Veijo Baltzarille ei mustalaisromaanien tekijänä ole vielä löytynyt varteenotettavaa kilpailijaa. Baltzarin ansiosta tiedämme tästä Suomen vähemmistökulttuurista enemmän.