AKU-PATSAAT LEILA AHTEELLE JA AARNE KAURASELLE

Puhe Hämeenlinnan teatterikerhon juhlakokouksessa 12.11.2026

Yhdistyksemme on tavannut jakaa Aku-patsaita muillekin kuin teatterintekijöille eli teatterikerhon toiminnassa ansioituneille työntekijöille. Ensimmäisenä pienois-Akun sai vuonna 1981 teatterikerhon nuorten vetäjänä toiminut Kauko Soirila ja viimeksi patsaan sai meille kaikille tuttu, äskettäin edesmennyt Pertti Palos vuonna 2021 eli kerhon 70-vuotisjuhlien yhteydessä.

Nyt 75-vuotisjuhlakokouksessa on aika antaa tunnustusta Aku-patsaan muodossa kahdelle ansioituneelle vaikuttajalle kerhossamme: pitkäaikaiselle matkojenjärjestäjälle ja rahastonhoitajalle Leila Ahteelle ja kerhon pitkäaikaiselle puheenjohtajalle Aarne Kauraselle.

Aloitan Leilasta. Kuten yhdistyksemme historiateoksesta käy ilmi, Leila on toiminut teatterimatkojen järjestäjänä vuodesta 2004 eli nyt on menossa 23. vuosi ja työ jatkuu edelleen. Ja rahastonhoitajanakin Leila on ehtinyt olla vuodesta 2006 vuoteen 2024 eli melkein 20 vuotta.

Itse olen ollut kerhon toiminnoissa vain viitisen vuotta, mutta olen kyllä huomannut, miten sitoutunut ja motivoitunut Leila on ollut toimissaan. Hänestä loistaa ulospäin rakkaus teatteriin, ellen sanoisi intohimo. ”Nykyajan kiireet tietäen teatterista voisi löytyä monelle se stressitön paikka”, hän on itse sattuvasti lausahtanut matkojen merkityksestä.

Leila on meille vuodesta ja vuosikymmenestä toiseen kattanut ravitsevan teatteripöydän, etsinyt sopivaa ohjelmistoa ja hoitanut kaiken valmiiksi. Kun hän on vetänyt matkoja jopa viisitoista kertaa vuodessa, siitä tulee 23 vuoden osalta melkoinen määrä teatterielämyksiä, pitkälti neljättäsataa matkaa lähikaupunkien teatterikeskuksiin. Ja raha-asiatkin Leila on hoitanut tunnollisesti, ja kerho on pysynyt vakavaraisena. Paljosta olemme siis hänelle kiitollisia ja on aika antaa tunnustus Aku-patsaan muodossa. Nostakaamme malja Leilan kunniaksi!

Toisen patsaan saajaakaan ei tarvitse esitellä. Mutta muutama sana on toki paikallaan. Aloitan muistuttamalla, että Aarne Kauranen oli itse jakamassa Aku-patsaita jo 1980-luvun lopulla kaupunginhallituksen edustajana, jolloin patsas ojennettiin Matti Kuikkaniemelle, eilisessä teatterikeskustelussa mukana olleelle vaikuttajalle. Aku-patsaita Aarne ehti jakaa vielä pari muutakin kertaa ennen kuin tuli valituksi kerhon puheenjohtajaksi.

Aarnen olen tuntenut jo 1950-luvulta lähtien, kun yhdessä aloitimme koulupolkua ekaluokkalaisina Hämeenlinnan kunnianarvoisessa lyseossa. Muistelen, että toisen luokan keväällä olisimme kilpailleet Hymypoika-patsaasta, mutta en muista, kuinka siinä kävi. Sen verran muistan, että Aarne jo koulupoikana osoittautui luontaiseksi organisaattoriksi. Esimerkiksi legendaarisella voimistelunopettajallamme Eero ”Luiro-Aksu” Salismalla oli tapana delegoida urheilukilpailujen ilmoittautumiset oppilas Kauraselle.

Kun Aarnesta tuli teatterikerhon puheenjohtaja 2000-luvun alussa, hän oli silloin monessa muussakin mukana, muun muassa kaupungin hallinnossa. Teatterikerhon historiassa hän kertoo tilanteesta, kun hänet pyydettiin kerhon keulakuvaksi. ”Sain puhelinsoiton syksyllä 2006: minua pyydettiin kahville, missä yhteydessä kerhon sihteeri Päivi Majuri ja rahastonhoitaja Leila Ahde kysyivät kiinnostustani puheenjohtajaksi. Mietin muutaman päivän, olin siihen aikaan kiinni monissa luottamustehtävissä, mutta suostuin sitten. Kulttuuri ja teatteri ja voittivat siinä valinnassa.” Viimeksi mainitusta voimme olla samaa mieltä: teatterikerho siinä voitti.

Aarne kertoo muistelmissaan, että kun hänet valittiin puheenjohtajaksi, mitään hirvittäviä uutuuksia hänellä ei ollut alkuun tuoda kerhon toimintaan. Ei alkuun, mutta vähitellen Aarnen idealingosta löytyi vaikka mitä, millä kohottaa kerhon profiilia. Tulivat suosikkinäyttelijä-äänestys ja vuoden teatterikerholaisen valinta ja paljon muuta. Huipputapaamisina omana aikanaan teatterikerhossa hän kertoo pyöreiden vuosien juhlimisen, ensin 60-vuotis-, sitten 65-vuotis-, 70-vuotis- ja vihdoin 75-vuotisjuhlat, joiden järjestelyihin ja itse ohjelmaan osallistuen Aarne on hartaudella paneutunut. Tässä me olemme nyt juhlimassa ja nostakaamme kiitollisina malja myös Aarnen kunniaksi! Hänkin on patsaansa ansainnut!

Juhani Niemi, teatterikerhon vpj