



70. AKU-PATSAS TEATTERINJOHTAJA ANNA-ELINA LYYTIKÄISELLE

”Näytelmät ovat keino näyttää, että jokaisen ihmisen teoilla ja ajatuksilla on merkitystä. Meillä ihmisillä on valtavan suuri tarve ulkoistaa itsemme kaikesta. Ajatella, että asiat vain tapahtuvat. Luulen, että syynä on pelko joutua vastuuseen”, totesi näyttelijä Seela Sella 87 v. ja yhä näyttämöllä, et-lehdessä 27.03.24.

Hämeenlinnan teatterin päättynyt näytäntövuosi ylitti odotukset. Nähdyt esitykset keräsivät lähes 40-tuhatta katsojaa ja täyttöaste kohosi 74 prosenttiin. Edellisestä näytäntövuodesta katsojamäärä lähes tuplaantui. Syystäkin teatterinjohtaja Anna-Elina Lyytikäinen oli tyytyväinen ja painotti laadukkaita esityksiä, jotka tarjosivat katsojille vahvoja elämyksiä.

Tulevalle syksylle Lyytikäinen lupaa monipuolisuutta, vetovoimaa ja laatua. Hänen mukaansa teatteri luo näkökulmaa, päästää hetkeksi irti arjesta ja tuo merkitystä ja sisältöä elämään epävakauden ja kriisien keskellä. Uusina ensi-iltoina teatterissa nähdään 5.9. Astrid Lindgrenin fantasiaseikkailu Ronja, ryövärintytär. Lokakuun 3. päivänä vuorossa on akateemikko Sirkku Peltolan koskettava ja elämänmakuinen tarina Tyttö ja varis, jonka pääroolissa on Marja Packalen. Syksyn kolmantena ensi-iltana valmistuu 30.10. dekkarikomedia 39 askelta. Ohjauksesta vastaa Sari Siikander. Aivan uudella näyttämöllä Verkatehtaan Studioissa saa ensi-iltansa Terveisin, Vexi-esitys, missä teatterin näyttelijät tulkitsevat Veksi Salmen kappaleita, mutta päivämääristä ei ole vielä tietoa.

Yllättynyt AKU-patsaan saaja

Teatterinjohtaja Anna-Elina Lyytikäinen palkittiin huhtikuun 20. päivänä Kerhomme toimesta AKU-patsaalla merkittävästä teatterityöstä Hämeenlinnassa. Historialliseksi tapahtuman teki tällä kertaa se, että patsas jaettiin Hämeenlinnan teatterissa nyt 70. kerran. Se on maakunnan vanhin vuosittain jaettava kulttuuripalkinto. AKU-patsaan on tehnyt kuvanveistäjä Lauri Leppänen. Omalta kohdaltani tämä oli 20. kerta, kun olin jakamassa palkintoa.

Kuluvana näytäntövuotena Anna-Elina Lyytikäinen ohjasi Hämeenlinnassa kaksi esitystä Aaveiden kertomaa ja Kysy siskoilta. Kaikkiaan teatterissa oli koko kaudella seitsemän ensi-ilttaa. AKU-patsastoimikunta luonnehti Lyytikäistä sinnikkääksi ja rohkeaksi uudistajaksi. Hänen todellinen

kyvykkyytensä löytyy taiteellisesta osaamisesta ja näkemyksellisyydestä. Tärkeintä hänelle teatterissa on ihmisyyden kuvaaminen. Hänellä on hyvät verkostot ja kyky saada menestyneitä ohjaajia ja näyttelijöitä Hämeenlinnaan. Hän uskoo yhteistyöhön, koska se on teatteritaiteen ja teatteritoiminnan elinehto. Kaiken kaikkiaan uskomaton kausi koko teatterin kannalta, mikä ilmenee selvästi havaittavana myönteisenä muutoksena teatteriyhteisössä.

Teatterikerho jakoi AKU-patsaan jaon yhteydessä teatterilaisille myös viisi stipendiä. Ne saivat Sonja Silvander-Valo, Panu Valo, Birgitta Putkonen, Henna-Maija Alitalo ja Janika Holm. Stipendien yhteissumma oli 2400 euroa.

Uusia jäseniä mukavasti, jäsenmaksuissa puutteita

Olemme tänä vuonna saaneet mukavasti uusia jäseniä. Toivotan teidät kaikki sydämellisesti tervetulleiksi iloisten teatterikerholaisten joukkoon. Jokainen meistä voi kertoa läheiselleen Kerhon toiminnasta ja mahdollisuudesta liittyä teatterista pitävien yhteisöön.

Sihteeriltä saamani tiedon mukaan muutamilta jäseniltä on vielä jäsenmaksu kuluvalta vuodelta maksamatta. Nyt on syytä hoitaa asia pikaisesti. Jäsenmaksu on 30 € jäseneltä ja seuraavilta perheenjäseniltä 25 €. Kerhon tili on Nordea FI03 1032 5000 4316 00 ja viitenumero 195106. Näin varmistat jäsenyytesi mukavassa seurassa.

Miniteatterille palkinto nuorisotyöstä

Miniteatteri on saanut Vuoden kulttuurisen nuorisotyön Teko-palkinnon. Huomionosoitus tuli Tympeät tytöt-esityksestä sekä kaupungin ysiluokkalaisille suunnatuista työpajoista. Raadin perusteluissa todetaan, että Miniteatteri onnistui teatteritaiteen avulla yhdistämään sarjakuvataiteen osaksi teatteria ja luomaan nuorille paikan, missä keskustella tärkeistä aiheista taiteen keinoin. Teatterikerho esittää lämpimät onnittelut Miniteatterille saadusta palkinnosta.

Teatterin johtaja vaihtuu

Teatterinjohtaja Anna-Elina Lyytikäinen jättää tehtävänsä Hämeenlinnan teatterissa vuoden vaihteessa. Hän perustelee lähtöään perhesyillä, sillä hän asuu Tampereella. Lyytikäinen toteaa kaksivuotisen johtajakauden olleen hänelle huippukokemus. Hän sanoo lähtevänsä pystypäin ja ylpeänä, sillä tämä on ollut upea kausi. Lyytikäinen jättäytyy jälleen freelanceriksi ja toivoo työllistyvänsä lähinnä Tampereen seudulla.

Painomuste oli tuskin ehtinyt kuivua teatterinjohtajan lähdöstä, kun tuli tieto, että myös Verkatehtaan toimitusjohtaja Janne Auvinen jättää tehtävänsä. Hänestä tulee Tampereen Työväen Teatterin toimitusjohtaja. Kummankin johtajan lähtö on paha takaisku hämeenlinnalaiselle kulttuurielämälle ja eritoten teatterille. Vie taas jonkin aikaa ennen kuin tilanne saadaan normalisoitua. Toivottavasti päättäjät onnistuvat kummankin tehtävän valinnoissaan.

NAUTINNOLLISTA KESÄÄ KAIKILLE

Aarne Kauranen
puheenjohtaja

KESÄ- JA SYYSKAUDEN 2024 TEATTERIMATKAT

Matkavaraukset, peruutukset ja tiedustelut tehdään matkanjärjestäjä Leila Ahteelle puh. 0400 875153 tai sähköpostitse leila.ahde(at)gmail.com

Bussit lähtevät Hämeenlinnan linja-autoasemalta Wetterhoffin luota. Lähtöajat ilmoitetaan myös ennen matkaa ilmestyvässä Kaupunkiuutisissa seuratoimintapalstalla sekä teatterikerhon internet-sivuilla. Paluumatkat ajetaan samaa reittiä kuin menomatkat. Poikkeuksen tekee Helsingistä tultaessa reitti Kankaantaan kautta.

Matkojen hinta peritään bussissa, ellei sitä ole erikseen mainittu ilmoituksessa. Kaikista peruutuksista on ilmoitettava, jotta jo lunastetut liput saataisiin mahdollisille jonossa oleville jäsenille. Ilman pakottavaa syytä peruuttamatta jätetystä matkasta peritään lipun hinta. Teatterikerhoon kuulumattomalta osallistujalta peritään 10 € korkeampi hinta.

MUUTAMIA PAIKKOJA VAPAANA!!

To 13.6.2024
klo 19.00

KULTARANTA
- Presidenttien puoliset

Naantalin kesäteatteri
(katettu katsomo)

Kaiken takana on puoliso. Komedia kertoo henkilöistä, joilla on työ, johon ei haeta, eikä siihen ole koulutusta. Se on vapaaehtoinen kokopäivätyö, josta ei makseta palkkaa, mutta siinä menettää yksityisyytensä. Näytelmässä sukellaan tähänastisten ykköspuolisoiden arkeen.

Kirjoittajina ovat Satu Rasila ja Jaakko Saariluoma, joka on myös ohjannut näytelmän.

Se on Turun kaupungin teatterin ja Emma teatterin yhteisproduktio.

Esityspaikkana on Naantalin Kailon saarella oleva kesäteatteri, jonne on kävelysilta, n. 250 m.

Menomatalla ruokailemme Turussa, Ravintola Pikkupihvissä. (ilmoita ruoka-aineallergia).

Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 3.5.2024

Teatterikerhon tilille FI03 1032 5000 4316 00, viite 195135
lähtö kello 14.00

hinta: 90,-/100,-€

Su 21.7.2024
klo 15.00

KIEVARIN SALAISUUS

Nokian kesäteatteri
(katettu katsomo)

Näytelmä kertoo hämäläisestä Metsätien kievarista 1920-luvulla.

Liivinmaalta Suomeen, sisarentyttäreensä Kaarinan kanssa, paennut Beata on ostanut kievarinpitäjän oikeudet huutokaupasta.

Näytelmän tapahtuma-aikana, Kaarina hoitaa kievaria, varmoin, vaikka ei aina laillisin ottein, ja Beata viettää eläkepäiviä. Kieltolain aikana päävaivana on hevosia vaihtavat matkustajat, jotka haluavat tuloryppyä.

Salakuljettajat tuovat tähän apua myymällä naisille ”kovaa teetä”.

Kiertueella oleva orkesteri tanssityttöineen saapuu myös kievariin ja aloittavat illanvieton. Vieraita alkaa askarruttaa suljettu huone ja epäily vieraista, ovatko kaikki, mitä he sanovat olevansa.

Käsikirjoitus ja ohjaus: Heli Pitkänen

Musiikki: Sami Varvio

Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 20.6.2024

Teatterikerhon tilille FI03 1032 5000 4316 00, viite 195135
lähtö kello 13.00

hinta 55,-/65,- €
(sisältää väliaikakahvit)

La 10.8.2024
klo 14.00

REKKAMIES
- musikaali

Sappeen kesäteatteri
(katettu katsomo)

Musikaali kertoo laulaja Matti Eskon elämästä, hän itse esittää siinä pääosaa. Esitys on sukupolvitarina Suomesta ja on myös tämän päivän kertomus maailmasta murroksineen.

Rekkamiehessä syvennyttään Matti Eskon iskelmätuotantoon, jonka tunnetuimpia hittejä ovat mm. Huomenta Suomi ja Rekkamies.

Musikaali kuljettaa seikkailulle tien päälle ja kertoo todellisia tarinoita viihteen maailmasta. Se on kunnianosoitus Matti Eskolle ja kaikille rekkakuskeille, jotka pyörittävät tämän maan pyöriä.

Käsikirjoitus ja ohjaus: Heikki Paavilainen

Rooleissa: Matti Eskon lisäksi mm. Joni Leponiemi, Merja Koivula ja Jani Rasimus sekä livebändi.

Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 2.7.2024
Teatterikerhon tilille FI03 1032 5000 4316 00, viite 195135
lähtö kello 12.00

hinta 65,-/75,- €
(sisältää väliaikakahvit)

To 5.9.2024
klo 19.00

SILKKITEHTAAN NAISET

Teatteri Vantaa

Näytelmä perustuu Tikkurilan Silkin todellisuuteen 1940 ja 1950 luvulla.

Vantaalaiset kirjailijat: Virpi Hämeen-Anttila ja Ansa Kivekäs kirjoittivat tehtaan historian ja näytelmän tehtaasta. Heidän mielikuvituksensa loi henkilöhahmot ja tapahtumat kokonaisuuteen.

Siitä ei puutu huumoria eikä draamaa.

Merja Ikkela ja Tuija Rantalainen vastaavat näytelmän musiikista ja lauluista.

Näytelmässä on mukana myös Ritva Oksanen

Teatteri Vantaa toimii entisen Silkkitehtaan tiloissa.

Ilmoittautuminen viimeistään 1.8.2024
lähtö klo 17.00

hinta 55,-/65,- €

To 10.10.2024
klo 18.30

MOULIN ROUGE

HKT-suuri näyttämö

Tämä musikaali-show on satumainen ja henkeäsalpaava speaktaakkeli.

Musikaali vie katsojan 1800-luvun lopun yökerhoon Pariisissa. Kaiken saa anteeksi ja kaikki on sallittua rakkauden nimissä.

Musikaalissa kuullaan yli seitsemääkymmentä musiikkihistorian hittiä.

Musikaali on pohjoismaista yhteistuotantoa ja perustuu samannimiseen elokuvaan.

Päärooleissa Jennie Storbacka, Matti Manninen ja Risto Kaskilahti.

Muissa rooleissa mm. Joel Mäkinen, Matti Leino, Antti Lang, Laura Allonen, Samuli Saurén,

Yasmine Yamajako ja Raili Raitala.

Ohjaaja Anders Albin

Kapellimestari Eeva Kontu

Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 3.9.2024
Teatterikerhon tili n:o FI03 1032 5000 431600
viite 195135
lähtö klo 16.30

hinta 100,-/110,- €

La 16.11.2024
klo 13.00

NEITI MARPLE-TUIJOTTAVA KATSE

TTT-teatteri suuri näyttämö

Agatha Christien dekkarissa Tuijottava katse, Neiti Marple kohtaa omaa menneisyytensä. Näyttelijätär Marina Gregg on tullut kylään kuvaamaan elokuvaa. Hänen kartanossaan pidetään kutsut, joissa yhdistystoimija kupsahtaa kuolleena maahan. Ihmetellään, kuka hänet halusi tappa ja miksi ylikomisario kutsuttiin paikalle. "Tuijottava katse" tuo myös moraalipohdintojen äärelle. Yksi Marplen repliikeistä onkin "En pysty käsi sydämellä sanomaan, ettenkö Sinun asemassasi olisi toiminut samoin."

Nimiroolissa on Miia Selin.

Muissa rooleissa mm. Kristiina Hakovirta, Mika Honkanen, Petra Ahola, Jari Ahola ja Johannes Korpijaakko.

Ilmoittautuminen viimeistään 13.10.2024
lähtö klo 11.00

hintaa 70,-/80,-€

La 14.12.2024

PIKKUJOULU

- **klo 16.00 Hello Dolly**
- **n. klo 18.30 ruokailu**

Valkeakosken teatteri
Hotelli Waltikka

Hello Dollyn tapahtumat sijoittuvat 1890-luvun New Yorkiin. Leskirouva Dolly järjestee kaikenlaisia asioita, nappirasioista naimakauppoihin. Hän on myös päättänyt järjestää itsensä naimisiin kauppias Horacen kanssa. Pitäisi vain saada mies suostuaiseksi. Kauppa-apulaiset käyttävät tilaisuutta hyväksi ja karkaavat katselemaan New Yorkin ihmeitä.

Näytelmässä on sykehdyttävää musiikkia, näyttävää tanssia ja muutenkin lennokasta menoa.

Nimiroolissa on Titi Kruus ja muissa rooleissa n. 20 hengen näyttelijäjoukko sekä musikaaliorkesteri.

Musikaalin jälkeen nautimme jouluisen aterian Hotelli Waltikassa.

Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 5.11.2024
Teatterikerhon tilille FI03 1032 5000 431600
viite 195135

hintaa 110,-/120,- €

lähtö klo 14.30

JÄSENASIA

Jäseneksi liittymiset ja eroamiset, osoitteenmuutokset sekä sähköpostiosoitteet pyydetään ilmoittamaan Anne Mäkivirrälle mieluiten sähköpostilla anne.makivirta(at)outlook.com tai puh. 040 7762766 iltaisin, lisäksi voi käyttää teatterikerhon nettisivuilla olevaa yhteystietolomaketta.

Toivotaan mahdollisimman monen ilmoittavan sähköpostiosoitteensa, säästämme silloin postituskuluissa.

Jäsenmaksu vuonna 2024 on 30 € jäseneltä ja seuraavalta perheenjäseneltä 25 €. Hämeenlinnan Teatterikerhon tilinumero on FI03 1032 5000 4316 00 ja viitenumeroksi 195106.

Teatterikerhon internetsivut osoitteessa: <https://www.hameenlinnanteatterikerho.net/>

Hämeenlinnan Teatterikerhon Facebook-ryhmä:

<https://www.facebook.com/groups/291596324699581/>

Saajan lännummer Mottagarens kontonummer	FI03 1032 5000 4316 00	IBAN	BIC
Saaja Mottagare	Hämeenlinnan Teatterikerho ry		
TILLSHIRT GIRERING Maksajan nimi ja osio Betalarens namn och adress Alle- skrift Underskrift			
	Tilittä nro Från konto nr	Viltenro Ref.nr	195106
	Eräpäivä Förf.dag		Euro
<p>Maksu välitetään saajalle vain Suomessa. Kolmannen maksajensidjyksen yleiset ehdot on mukautettu ja vain maksajan ilmoittaman tilinumeron perusteella. Betalingen förmedlas till mottagaren endast i Finland enligt Admintra vilkor för inrikes betalningsförmedling och endast till det kontonummer betalaren angivit.</p> <p style="text-align: right;">PANKKI BANKEN</p>			