



Naisten joukkue Suomi-Ruotsi maaottelussa vuonna 1945. Vasemmalta Margit Holmström, Maire Tammenlaakso, Martti Jäppilä, George de Godzinsky, Eini Kotiranta ja Violet Lillqvist. Kuva: Studio Vuorela.

Kansikuva:

Eini Kotirannan sylissä Kouvolan Harmonikkatehtaan valmistama poikittaiskuviainen *Amerikkalaismalli*. Kuva on otettu vuonna 1945 olleita naisten harmonikkakilpailuita varten.

Lähteet:

Apu 2/1948. Suosikkisoittajia 2: *Eini Kotiranta*.
Aalto, Kyösti. *Neljä vuosikymmentä harmonikansoiton opetusta*. Ruovesi 22.4.2015.
Hanuri-lehti 4/2016. *Maire Tammenlaakson sävellykset juhlateemana*.
Halvorsen, Tero. Biografia Eini Kotiranta. <http://pomus.net>
Juselius, Irene. Valokuva- ja leikearkisto.
Kivimäki, Anne-Maija 1995: *Maire Tammenlaakso - soittaja kutsumuksesta*. Hanuri-lehti 2/2003.
Kymen Lehti 28.9.1948. *Eini Kotiranta kotiutunut pitkältä konserttimatkalta Ruotsista*.
Mattila, Jorma 1992. *Lapsitähdestä suosituksi esiintyjäksi ja harmonikan opettajaksi*. Hanuri-lehti 4/1992.
Salmi, Riitta. *Elämäntyönä haitari*. Turun Sanomat 29.10.2005
Seura 15/1951. *Nainen palkeiden takana*.
Tamminen, Toivo. Valokuva- ja leikearkisto.
Vähänen, Elsa 2012. ”*Hennolla naisella suuret pelit*”. *Harmonikkaa soittava nainen 1940-luvun lopun lehdissä*. Historian proseminaariryö.

Harmonikkamuseoyhdistys

Museon toimintaa hoitaa vuonna 1992 perustettu Suomen Harmonikkamuseoyhdistys ry. Vuodesta 1993 lähtien museossa on järjestetty vuosittain vaihtuvia teemanäyttelyitä, jotka ovat keskittyneet suomalaisten harmonikkataiteilijoiden elämäntyöhön tai harmonikkaan soittamiseen.

Suomen Harmonikkamuseossa on lähes kaksisataa harmonikkaa. Lisäksi museossa voi tutustua harmonikka-aiheiseen esineistöön, palokintokokoelmaan ja valokuviin. Myytävänä on erilaisia julkaisuja, äänitteitä ja nuotteja. Vuonna 2001 museon kokoelmaan liitettiin mittava huuliharppukokoelma, joka on ainutlaatuinen Suomessa.

Suomen Harmonikkamuseoyhdistykseen on mahdollisuus liittyä jäseneksi maksamalla jäsenmaksun 15 €/vuosi, joka oikeuttaa ilmaiseen sisäänkäyntiin museon aukioloaikoina.

Tervetuloa!

Avoinna

7.6.–31.8.2017

Ke-Pe 10–17, La 10–14

Muut ajat sopimuksen mukaan.

Pääsymaksut

Aikuiset 5 €

Ryhmät sopimuksen mukaan.

Suomen Harmonikkamuseo

Uotintie 4, 19700 Sysmä

Puhelin: 03 717 0363 ja 050 565 1219

www.harmonikkamuseo.fi



Naishanuristit

Kotiranta - Tammenlaakso - Aittonen



2017



Eine Kotiranta
1950-luvulla. Sylissä
Kouvolan Harmo-
nikka Oy:n valmis-
tama *Kuningasmalli*
valkoisena.

Eini Kotiranta

5.5.1921 Elimäki – 10.8.1987 Espoo

Eini Kotiranta (myöh. Käyhkö) oli Suomen parhaita naishanuristeja 1940-luvulla voitettuaan naisten harmonikkamestaruuden kolme kertaa (1945, 1946 ja 1947). Hän sijoittui hyvin myös pohjoismaisissa kilpailuissa.

Kotiranta aloitti soittamisen 12-vuotiaana salaa veljen 2-rivisellä. Pari vuotta myöhemmin hän soitti jo 5-rivistä orkesterissa sekä paikkakunnan tansseissa ja iltamissa. Mestaruuksien jälkeen Kotiranta esiintyi kiertueilla kotimaassa, Ruotsissa ja Norjassa sekä radiossa Pariisissa.

Mentyään naimisiin laulaja-näyttelijä **Kauko Käyhkön** kanssa Kotiranta lopetti harmonikkakiertueet ja alkoi säestää miestään erilaisissa tilaisuuksissa, radiossa ja televisiossa. 1970-luvun alussa Käyhköt tekivät yhdessä kaksi Amerikan kiertuetta. He esiintyivät pääasiassa amerikkalaisille ja ohjelmistosta tehtiin myös levytys *Muistoja Pohjolasta* vuonna 1973.



Maire Tammenlaakso
soitti vuonna 1945 en-
simmäisen kilpailunsa
Viipurin Soitintehtaan
valmistamalla ns.
Sarvimalli-hanurilla.
Kuvaa käytettiin mai-
noksissa ja lehtijutuis-
sa kuvituksina.

Maire Tammenlaakso

s. 14.3.1928 Askainen

Maire Tammenlaakso (myöh. Pohjanheimo) toimi urallaan harmonikansoittajana, säveltäjänä, sanoittajana sekä opettajana. Hän esiintyi myös 25 vuotta *Turuttaret*-yhtyeessä. Tammenlaakso vastaanotti Suomen Harmonikkaliiton kultaisen ansiomerkin vuonna 2016.

Tammenlaakso sai ensimmäisen 2-rivisen hanurinsa 7-vuotiaana ja alkoi pian soittaa tansseissa ja iltamissa. Veljeltään tuliaisiksi saamallaan 5-rivisellä soitot alkoivat 12-vuotiaana. Vuonna 1945 Tammenlaakso osallistui ensimmäiseen kilpailuunsa, ollen toinen, Kotirannan voittaessa. Yhdessä he tekivät useita kiertueita.

Kiertueilla Tammenlaakso on soittanut tunnettujen viihdemuusikoiden, mm. **George Malmsténin**, **Tapio Rautavaaran** ja **Esa Pakarisen** kanssa. *Turuttarien* kanssa hän teki kaksi Amerikan kiertuetta. Tammenlaakson sävellyksiä ovat levyttäneet useat laulajat ja muusikot.



Irene Aittosen keikka-
julisteeissa käytetyssä
kuvassa Italiassa
valmistettu Lasse
Pihlajamaan *Virtuoso*
Casotto -hanuri.

Irene Aittonen

s. 1.6.1950 Vilppula

Irene Aittonen (myöh. Juselius) on harmonikkataiteilija ja opettaja, jolle presidentti Halonen on myöntänyt directus musices -arvonimen. Suomen Harmonikkaliitto on myöntänyt hänelle kultaisen ansiomerkin ja kunniajäsenyyden.

Harmonikansoiton Aittonen aloitti 5-vuotiaana ja osallistui 7-vuotiaasta alkaen menestyksekkäästi useisiin nuorten kilpailuihin. Lapsitähtenä alkanut ura jatkui opinnoilla Helsingin konservatoriossa ja **Lasse Pihlajamaan** oppilaidena. Irene Aittonen yhtyeineen nimellä hän kiersi soittamassa tanssipaikeilla 1960-luvulta alkaen.

Harmonikan soiton opetuksen Aittonen aloitti Ruovedellä 1973, missä se on jatkunut yhtäjaksoisesti yli 40 vuotta. Opetustyötä hän on tehnyt myös useissa muissa Tampereen alueen ryhmissä. Aittonen on toiminut useissa luottamustehtävissä sekä ollut useina vuosina *Kultainen Harmonikka* -kilpailun tuomaristossa.