

Tämä vuosi oli museoyhdistyksen 26. ja museon 25. toimintavuosi. Museo on vakiinnuttanut asemansa Sysmän, lähimaakuntien ja Suomen ainutlaatuisena harmonikkojen ja niihin liittyvien henkilöiden sekä tapahtumien historiallisena tutustumiskohteena. Museon lähimmät yhteistyökumppanit löytyvät Lahden ja Jyväskylän väliltä sekä toisaalta Padasjoki-Kuhmoinen ja Mikkeli-Kouvola -alueilta. Museo on myös osallistunut lähes kaikkien valtakunnallisesti tunnettujen harmonikkataiteilijoiden esittelyyn.



Ensimmäisenä teemana oli Lasse Pihlajamaan hanurit eri aikakausilta. Eräät Lassen soittimista ovat ainutlaatuisia koko maailmassa. Erikoista lajissaan Suomessa on myös museon mittava huuliharppukoelma, jota täydentää rostockilaisen Horst Soyeauxin lahjoittamat soittimet.

Vuoden 2018 näyttelyn aiheena oli 'Maire Tammenlaakso - 90 vuotta (nyk. Pohjanheimo)' ja muut suomalaiset naishanuristit: Eini Kotiranta, Margit Holmström, Maire Norrback, Violet Lillqvist ja Irene Aittoinen (nyk. Juselius). Näyttely aukesi yleisölle 6.6.-18 ja oli auki 25.8.2018 saakka ke-pe klo 10-17 ja la klo 10-14. Ryhmät olivat tervetulleita muinakin aikoina sopimuksen mukaan. Tilaukset otti vastaan Tauno Ylönen, puh. 050 565 1219.

Järjestimme viihteellisen "Harmonikka soi" -tapahtuman Teatteritalolla 25.3.2018. Tilaisuuteen olimme saaneet esiintyjiksi valtakunnallisesti tunnetut viihdyttäjät, Sepot, Soittila ja Lankinen! Mestarit saivat aikaan melkoisen shown; taidokkaan soiton ja laulun välissä Sepot tykittivät hulvattoman hauskoja juttuja ja saivat huumorillaan yleisön nauramaan kippurassa. Tilaisuudessa esiintyivät lisäksi Hämeenkosken Harmonikat Liisa Ojantaustan johdolla sekä nuorta polvea edustavat Viivi Värilä ja Loviisa Seppälä, joka palkittiin vuoden 2017 ahkerimpana harmonikansoiton opiskelijana. Tilaisuus kesti n. 2 tuntia ja väliajalla oli mahdollisuus kahvitarjoiluun.

Väliaikakahvituksen hoitivat Eija Järvinen ja Marjatta Hepojärvi, lipunmyynnin Tanja Rekola-Lindroos ja museotuotteiden myynnin Raili Ylönen.

Sysmän kirjaston lukusalin vitriiniin koottiin pienimuotoinen näyttely helmi-maaliskuussa. Esillä oli 2 vanhaa harmonikkaa ja aiheeseen liittyviä kirjoja, nuotteja ja kuvia.

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 4.5.2018 Museolla. Kokoukselle esiteltiin tilinpäätös, toiminnantarkastus, toimintakertomus 2017 sekä toimintasuunnitelma 2018. Laadittu talousarvio hyväksyttiin. Jäsenmaksuiksi vahvistettiin 15,- € / henkilöjäsen, 30,- € / yhteisöjäsen ja 100,- € / ainaisjäsen. Museon tulos oli voitollinen, +260,47.

Hallituksen puheenjohtajaksi valittiin Timo Hepojärvi, jäseniksi Heikki Oksanen ja Miina Kuusimo-Rinne, erovuoroiset Tauno Ylönen ja Eija Järvinen uudelleen. Varajäseniksi valittiin Kyösti Salmenniemi ja Pauli Eero Rellman. Susanna Leppänen on ilmoittanut halukkuutensa toimia hallituksen kutsumana rahastonhoitajana ja Reijo Oinonen samoin yksittäisten markkinointitehtävien hoitamisessa. Museolla esittelyt hoidettiin talkoilla Heikki Rantasen ja Tauno Ylösen voimin, kesäkauden 6.6.-25.8.-18 ajan.

Museon kotisivut teki ja ylläpiti Reijo Oinonen. Uutta oli ajankohtainen info ja syventävien tietojen sekä kuvien liittäminen linkkien taakse. Kävijämäärä lisääntyi huomasti; v. 2013 ->2014 oli 5300 kävijää, v. 2014 ->2015 kävi 10100 ja v. 2015 ->2016 17520 ja 2017-2018 oltiin 14930 vierailun lukemissa! Markkinointia ja näkyvyyttä tehostettiin myös omilla Facebook-sivulla.

Museo jatkoi entisissä tiloissa, Tauno Ylösen kiinteistössä. Normaali pääsymaksu museoon oli 5 euroa, suuremmille ryhmille erikoishinta.

Museon kehittämishankkeen pohjana on monipuolinen ja ammattimaisesti laadittu liiketoimintasuunnitelma, josta riittää ammennettavaa vielä moneksi vuodeksi. Sillä tiellä nyt ollaan!