

Hyvinkäällä

Hyvinkään työväen mieskuoron puheenjohtaja **Risto Lahti** korjaa puhujaa välittömästi, jos vahingossa erehtyy tipauttamaan kuoron nimestä pois sanan "työväen". Tänä vuonna 95-vuotista taivaltaan juhli-va poppoo nimittäin haluaa vaalia juuriaan.

SUOMEN TYÖVÄEN MUSIIKKILIITTO

- ◆ Perustettu vuonna 1920
- ◆ STM on valtakunnallinen harrastajamusiikkijärjestö, jonka jäsenkuoroissa ja -orkestereissa on noin 3 000 harrastajaa
- ◆ Liiton tarkoitus on tukea ja kehittää musiikin harrastustoimintaa muun muassa järjestämällä monipuolista musiikkikoulutusta sekä toimia musiikin harrastajien edunvalvojana
- ◆ STM myös kustantaa, myy ja välittää kuoro- ja puhallinorkesterinuotteja
- ◆ STM:n nuottiarkeistoissa on paljon myös työväenlauluja, ja yksi liiton keskeisistä tehtävistä on vanhan työväenmusiikin säilyttäminen
- ◆ Liiton kotipaikka on Tampere.

- Äijät ovat aikoinaan tämän työväenkuoron villatehtaan ruokalassa perustaneet. Olemme ylpeitä siitä, että nimesämme on tuo sana, jonka jotkut kuorot ja orkesterit ovat jättäneet pois nimestään, Lahti kertoo. Laulajia kuorossa on noin kolmekymmentä ja pienryhmiä kuoron sisällä toimii kaksi - kvartetti Kultakurkut ja tuplakvartetti Otto Baritones.

- Meillä on vuodessa noin kymmenen konserttia ja parikymmentä muuta esiintymistä muun muassa laitoksissa. Repertuaarimme on kirkosta kapakkaan - unohtamatta kuitenkaan perinteisiä mieskuoro- tai työväenlauluja ja kanta-aottavaa musiikkia, Lahti kuvailee.

Mieskuoropäivillä lauletaan ja verkostoidutaan

Viime viikonloppuna Hyvinkäällä raikui laulu useamman kuoron voimin, kun Suomen työväen musiikkiliiton (STM) Mieskuoropäivät kokosi köörit kasaan. Vuotuisen tapahtuman järjestelyvastuu kiertää, ja hyvinkäläiset ottivat homman vastaan juhluvuotensa kunniaksi.

- Mieskuoropäivät on tapahtuma, jossa tavataan toisia, vahvistetaan verkostoja, esiinnytään ja kuunnellaan toistemme tasoa. Ohjelmaan kuuluu myös kuorojen sisällä toimivien pienryhmien kilpailu, Risto Lahti kuvailee.

Tänä vuonna kilpailuun osallistui kahdeksan pienryhmää, joista jokainen pääsi kajauttamaan tuomaristolle enintään kolme itse valitsemaansa kappaletta. Tällä kertaa voiton ja kiertopalkinnon kotiin vei Harjavallan työväen mieskuoron Kvartti. Toisella sijalla oli Hyvinkään Otto Baritones ja kolmannella Nokian työväen mieskuoron Bosset. Kunniamaininnan saivat kotkalaisen Mieskuoro kisailijoiden Takin kääntäjät ja Ruotsinpyhtään työväen mieskuoron Ruukin äijät. Tuomaristossa olivat **Vesa Lintula, Arja Virtanen-Haapasalmi** ja **Jukka Palonen**.

Musiikki yhdistää

STM:n tuore puheenjohtaja **Jaana Palanterä** pitää Mieskuoropäivien tärkeänä antina laulajien kannalta pienryhmien kilpailussa

Suomen työväen musiikkiliiton puheenjohtajana toimii Jaana Palanterä ja varapuheenjohtajana Risto Lahti, joka on myös Hyvinkään työväen mieskuoron ja STM:n Uudenmaan piirin puheenjohtaja. Puheenjohtajat kilistelivät Hyvinkään työväen mieskuoron juhlan kunniaksi.

saamaa palautetta. Itse naiskuoro Elegiassa yhdeksän vuotta laulanut Palanterä toivoo, että viimeistään ensi vuonna järjestyisi vastaava tapahtuma myös naiskuoroille. Se palvelisi myös tavoitetta, jonka Palanterä on asettanut Työväen musiikkiliiton toiminnan kehittämiseksi.

- Tärkein tehtävämme on tarjota jäsenille mahdollisimman paljon tekemistä. Tavoitteeni on, että tulimme entistä lähemmäs jäseniä - että yhdessä on kivaa ja laulaminen ja musiikin tekeminen on hauskaa, Palanterä kuvailee.

Liiton jäsenenä on kuoroja ja orkestereita, joille liitto järjestää esimerkiksi kurseja ja yhteisiä konserteja. Palanterä kertoo, että yhteisöllisyyttä haetaan esimerkiksi yhdistämällä kaksi tähän asti erillään järjestettyä kesäkurssia.

- Puhallinsoitinleiri ja kapellimestarikurssi sekä kuoronjohtaja ja kuorolaulukurssi yhdistyvät yhdeksi suureksi musiikkileiriksi, hän kertoo.

Anna-Liisa Blomberg
Demokraatti