

KANSALLISEN POSTIMERKKINÄYTTELYN HyReX2027 ERITYISSÄÄNNÖT

Hyväksytty Suomen Filatelistiliitto ry / Finlands Filatelistförbund rf:n kokouksessa 28.2.2026.

1 § Näyttelyn järjestäjä, paikka ja aika

Hyvinkään Postimerkkikerho ry, Riihimäen Postimerkkeilijät ry ja Hämeenlinnan Postimerkkikerho ry järjestävät kansallisen postimerkinäyttelyn HyReX2027 perjantaista sunnuntaihin 23.-25.4.2027 Hyvinkää Areenalla, osoitteessa Hangonsilta, Urheilukatu 2, 05800 Hyvinkää.

Näyttelyllä on Suomen Filatelistiliitto ry / Finlands Filatelistförbund rf:n (SFFF) hyväksyntä.

2 § Näyttelyssä noudatettavat säännöt

Näyttelyssä noudatetaan näitä erityissääntöjä, SFFF:n kansallisten postimerkinäyttelyiden yleissääntöjä, FIP:n näyttelyluokkien arvostelusääntöjä sekä soveltuvien osin FIP:n yleisiä näyttelysääntöjä (GREX) ja näyttelykokoelmien yleisiä arvostelusääntöjä (GREV).

Kaikki arvostelusäännöt ovat saatavissa suomenkielisinä SFFF:n internetsivuilta www.filatelisti.fi valikosta Näyttelyt > Näyttelysäännöt.

3 § Näyttelyluokat

Näyttely on jaettu seuraaviin luokkiin:

1 Kutsutut kokoelmat

2 Kilpailuluokat

- 2.1 Mestariluokka
- 2.2 Perinteisen filatelian luokka
- 2.3 Ehiöluokka
- 2.4 Leimamerkkiluokka
- 2.5 Postihistorian luokka
- 2.6 Lentopostiluokka
- 2.7 Aihefilatelian luokka
- 2.8 Avoimen filatelian luokka
- 2.9 Maksimifilatelian luokka
- 2.10 Postikorttiluokka
- 2.11 Ensipäivänluokka
- 2.12 Nuorisofilatelian luokka
 - 2.12.1 ikäryhmä A (13–15-vuotiaat)
 - 2.12.2 ikäryhmä B (16–18-vuotiaat)
 - 2.12.3 ikäryhmä C (19–21-vuotiaat)
- 2.13 Kirjallisuusluokka

3 Vapaa luokka

Mestariluokkaan sijoitetaan kokoelma, joka on viimeisen kymmenen vuoden aikana (2017–2026) kolmena eri kalenterivuonna saanut vähintään 90 pisteen tuloksen kansallisessa tai kansainvälisissä näyttelyissä.

Mestaruuden tai näyttelyn parhaan kokoelman palkinnon kansallisessa, pohjoismaisessa tai kansainvälisessä näyttelyssä viimeisen viiden kalenterivuoden aikana (2022-2026) voittanut kokoelma ei voi osallistua kilpailuluokkiin.

Nuorisofilatelian luokassa 2.12 näytteilleasettajan ikäryhmä määräytyy sen mukaan, minkä ikäinen hän on 1.1.2027.

Vapaa luokassa kokoelmat voivat sisältää mitä tahansa kehyksiin sijoitettavissa olevaa materiaalia. Vapaan luokan kokoelmia ei arvostella tuomariston toimesta.

4 § Näyttelyyn osallistuminen

Näyttelyyn ovat oikeutettuja osallistumaan Suomen, muiden pohjoismaiden ja Viron kansallisten filatelistiliittojen sekä näiden maiden nuorisofilatelistiliittojen jäsenyhdistysten jäsenet.

Osallistumisen edellytyksenä on, että näytteilleasettaja on maksanut liittojäsenmaksun, yhdistyksensä jäsenmaksun sekä näyttelyn osallistumismaksun.

Näyttelykokoelman tulee olla kokonaisuudessaan näytteilleasettajan omaisuutta.

Näytteilleasettajat voivat esiintyä salanimellä. Näytteilleasettajan henkilöllisyyden tulee kuitenkin olla näyttelytoimikunnan ja tuomariston tiedossa.

Näyttelyn tuomariston jäsenet ja ekspertit sekä tuomari- ja eksperttiharjoittelijat eivät voi osallistua kilpailuluokkiin.

Kirjallisuusluokan 2.13 näyttelykohteet toimitetaan yhtenä kappaleena näyttelyorganisaatiolle ja ne jäävät näyttelyn omaisuudeksi.

5 § Ilmoittautuminen näyttelyyn

Ilmoittautuminen näyttelyyn tehdään sähköisellä ilmoittautumislomakkeella 10.1.2027 mennessä. Lomake löytyy näyttelyn kotisivuilta www.hyfila.fi/hyrex2027.

Ilmoittautumisen liitteenä tulee olla kopio kokoelman johdantosivusta, joka esittää kokoelman suunnitelman. Tämä ei koske kirjallisuusluokkaa 2.13. Johdantosivu voi olla alustava. Sitä voi muuttaa ja täydentää ilmoittautumisen jälkeen kuitenkin siten, että kokoelman nimi säilyy samana.

Samassa yhteydessä näytteilleasettajilla on mahdollisuus toimittaa kokoelmastaan enintään kolmen (3) sivun mittainen synopsis.

Näyttelytoimikunta kutsuu kutsuttujen kokoelmien luokkaan (luokka 1) osallistuvat kokoelmat.

Näyttelytoimikunta valitsee kilpailuluokkiin (luokka 2) ja vapaaseen luokkaan (luokka 3) hyväksyttävät kokoelmat näihin ilmoitettujen kokoelmien joukosta. Näyttelytoimikunta voi syytä ilmoittamatta hyväksyä tai hylätä ilmoitetun kokoelman.

6 § Osallistumismaksut

Kilpailuluokissa (luokka 2) ja vapaa luokassa (luokka 3) kokoelmien osallistumismaksut ovat alla olevan taulukon mukaiset. Kirjallisuusluokan 2.13 osallistumismaksu on 40 €/kohde. Nuorisofilatelian luokassa 2.12 osallistuminen on maksuton.

Osallistumismaksut HyReX2027:

1 kehys	40 €
2 kehystä	80 €
3 kehystä	110 €
4 kehystä	140 €
5 kehystä	170 €
6 kehystä	195 €
7 kehystä	220 €
8 kehystä	240 €
9 kehystä	260 € (vain mestariluokka)
10 kehystä	280 € (vain mestariluokka)

Hyväksytyjen kokoelmien kehysmaksut on suoritettava Hyvinkään Postimerkkikerho ry:n tilille 15.2.2027 mennessä. Tilinumero ilmoitetaan kokoelman hyväksymisen yhteydessä.

Mikäli näytteilleasettaja ei voi osallistua näyttelyyn, jo maksettua kehysmaksua ei palauteta.

Kukin näytteilleasettaja saa maksuttoman näyttelyluettelon ja palkintoluettelon.

7 § Näyttelykehykset ja kokoelmien laajuus

Näyttelyssä käytetään pohjoismaisia vakiokehyksiä, joissa jokaiseen kehykseen mahtuu 4 x 4 enintään 24 x 29,5 cm:n kokoelmalehteä. Kehyksen sisämitat ovat 87 x 119 cm.

Mestariluokassa (2.1) esitettävälle kokoelmille annetaan viidestä kymmeneen (5-10) näyttelykehystä. Muissa kilpailuluokissa (2.2-2.11) sekä vapaa luokassa (3) esitettävälle kokoelmille annetaan yhdestä kahdeksaan (1-8) kehystä.

Nuorisofilatelian ikäryhmässä A esitettävän kokoelman laajuus voi olla yhdestä kolmeen (1-3) kehystä, ikäryhmässä B yhdestä neljään (1-4) kehystä sekä ikäryhmässä C yhdestä viiteen (1-5) kehystä.

8 § Tuomaristo

Kilpailuluokkien 2.1-2.13 kokoelmien arvostelun suorittaa SFFF:n nimeämä tuomaristo. Tuomariston puheenjohtajalla on kansainvälinen FIP-tuomaripätevyys, muilla tuomareilla vähintään kansallisen tuomarin pätevyys. Vapaa luokan paras kokoelma valitaan yleisöäänestyksellä.

Lisäksi SFFF nimittää näyttelyyn asiantuntija- eli eksperttiryhmän, jonka tehtävänä on väärenteiden sekä korjattujen ja virheellisesti määriteltujen kohteiden toteaminen FIP:n ohjeistuksen mukaisesti.

Palkintolautakunta voi siirtää kokoelman näytteilleasettajaa kuulematta näyttelyluokasta toiseen, jos sillä siten on paremmat mahdollisuudet menestyä näyttelyssä. Palkintolautakunta ei ole

arvostelussaan sidottu kokoelman aikaisemmin saavuttamiin palkintoihin. Palkintolautakunnan päätökset ovat lopullisia, eikä niistä voi valittaa.

9 § Mitalit, palkinnot ja kunniakirjat

Mestariluokan 2.1 parhaalle kokoelmalle jaetaan näyttelyn suuri palkinto *HyReX2027 Grand Prix*, joka on arvokas taide-esine. Muut mestariluokan kokoelmat palkitaan näyttelyn suurella kultamitalilla.

Kilpailuluokissa 2.2-2.11 ja 2.13 kokoelmat sijoitetaan seuraaviin palkintoluokkiin: suuri kulta, kulta, suuri kullattu hopea, kullattu hopea, suuri hopea, hopea, hopeoitu pronssi ja pronssi.

Palkintoluokkien pisterajat on määritelty SFFF:n kansallisten postimerkinäyttelyiden yleissäännöissä.

Nuorisofilatelian luokassa 2.12 kokoelmat sijoitetaan seuraaviin palkintoluokkiin: suuri kullattu hopea, kullattu hopea, suuri hopea, hopea, hopeoitu pronssi ja pronssi.

Kokoelmalle myönnetään palkintomitali sekä kunniakirja, josta ilmenee kokoelman saama pistemäärä ja palkintoluokka. Näiden lisäksi tuomaristo voi myöntää kunniapalkintoja.

Vapaa luokan parhaaksi äänestetty kokoelma palkitaan erikoispalkinnolla. Kaikki tämän luokan kokoelmat saavat kunniakirjan ja näyttelyn muistomitalin.

Palkintomitalit eivät sisällä nimensä mukaista metallia. Palkitseminen jääneille kokoelmille näyttelytoimikunta antaa osallistumistodistuksen.

10 § Kokoelman hyväksyminen

Kokoelman hyväksymisestä näyttelyyn päättää näyttelytoimikunta, joka vahvistaa näytteilleasettajan käyttöön tulevan kehysmäärän ja ilmoittaa sen hänelle 31.1.2027 mennessä. Näyttelytoimikunnan ei tarvitse perustella valintapäätöksiään.

11 § Kokoelman toimittaminen

Näytteilleasettaja tai hänen valtuuttamansa henkilö voi tuoda kokoelman näyttelypaikalle ja huolehtia sen ripustamisesta kehyksiin torstaina 22.4.2027 klo 14.00-18.00 välisenä aikana.

Muussa tapauksessa kokoelma tulee toimittaa näyttelytoimikunnalle osoitteeseen Kimmo Matinlassi, Valtakatu 18, 05800 Hyvinkää, joko postitse tai muulla tavoin siten, että se on perillä viimeistään 21.4.2027. Tällöin kuhunkin kehykseen tulevat lehdet on sijoitettava erilliseen kuoreen, jossa tulee olla omistajan nimi, osoite, kokoelman nimi ja kehyksen numero (1/5, 2/5 jne.). Kokoelma on numeroitava lehdittäin juoksevasti ja lehdet on suojattava muovitaskuin.

Näyttelytoimikunta ei ole vastuussa postitse toimitettavien kokoelmien perilletulosta, vaan vastuu tästä on kokonaisuudessaan lähettäjällä.

Kirjallisuusluokan 2.13 näyttelykohteet tulee toimittaa näyttelytoimikunnalle 15.2.2027 mennessä edellä mainittuun osoitteeseen.

Näyttelyn sulkeuduttua sunnuntaina 25.4.2027 näytteilleasettaja tai hänen valtuuttamansa henkilö voi näyttelyn johdon luvan saatuaan purkaa kokoelmansa kehyksistä. Kokoelma tulee kuitata vastaanotetuksi ja samalla vahvistaa näyttelyn johdolle, että kokoelma on vastaanotettu kokonaisuudessaan ja moitteettomassa kunnossa. Moitteet kokoelmien kunnosta tehdään paikan päällä näyttelytoimikunnalle. Myöhemmin tulleita moitteita ei voida hyväksyä.

Mikäli kokoelmaa ei noudeta, se palautetaan näytteilleasettajan ilmoittautumislomakkeessa antamaan osoitteeseen postista noudettavana pakettina (tai vakuutettuna lähetyksenä) vastaanottajan kustannuksella. Näyttelytoimikunta ei ole vastuussa postitse palautettavista kokoelmista, niiden kunnosta tai perille tulosta.

Kokoelmien lähettäminen EU-maiden ulkopuolelta postitse eikä muun palveluntuottajan välityksellä ei ole mahdollista tullausjärjestelyjen vuoksi.

12 § Kokoelman toimittaminen tuomariston käyttöön etukäteen

Näytteilleasettajilla on mahdollisuus toimittaa kokoelmastaan sähköinen kopio näyttelyn tuomariston käyttöön etukäteen. Tämä on vapaaehtoista, mutta sallii tuomaristolle enemmän aikaa arvostelutyöhön ja palautteen muotoiluun.

Kokoelman sähköisen kopion toimittamisesta annetaan erilliset yksityiskohtaiset ohjeet. Sähköiset kokoelmat pyritään saamaan esille järjestävän yhdistyksen kotisivuille. Kotisivuilla esitetään vain ne kokoelmat, joiden omistajat ovat antaneet tähän erillisen luvan.

Näytteilleasettajalla on oikeus muuttaa kokoelmaansa sähköisesti toimitetun kokoelman kopion lähettämisen jälkeen. Kokoelmien lopullinen arvostelu tapahtuu näyttelypaikalla. Kokoelmat arvostellaan siinä muodossa kuin ne ovat esillä näyttelykehyksissä. Kokoelmia, jotka on toimitettu pelkästään sähköisessä muodossa, ei arvostella.

13 § Varmuustoimet

Näyttelytoimikunta vastaa kokoelmien huolellisesta käsittelystä niiden ollessa näyttelyn huostassa, mutta se ei vastaa kokoelmille mahdollisesti aiheutuneista kokonais- tai osavahingoista, olivatpa ne syntyneet millä tavalla tahansa. Omistajien on huolehdittava kokoelmien vakuuttamisesta sekä lähettämisen, palautuksen ja näyttelyn ajalle.

Näyttelypaikka on vartioitu koko näyttelyn ajan.

14 § Menettelytavat yhteiskunnallisessa poikkeustilanteessa

Mikäli näyttely joudutaan perumaan yhteiskunnallisen poikkeustilanteen, esimerkiksi koronapandemian aiheuttamien rajoitusten vuoksi, näyttelytoimikunta palauttaa jo maksetut kehysmaksut takaisin näytteilleasettajille heidän ilmoittamilleen pankkitileille.

Mikäli näyttely voidaan järjestää, mutta ulkomainen näytteilleasettaja ei voi tuoda itse tai toimittaa muutoin kokoelmaansa näyttelyyn poikkeustilanteen aiheuttamien matkustusrajoitusten vuoksi, palautetaan jo maksetut kehysmaksut hänelle takaisin.

15 § Muutokset ja epäselvyydet

Näyttelytoimikunta pidättää itsellään oikeuden muuttaa näitä erityissääntöjä tarvittaessa. Mahdolliset muutokset viestitään näytteilleasettajille mahdollisimman pian.

Näytteilleasettaja hyväksyy nämä säännöt ja sitoutuu noudattamaan niitä allekirjoittaessaan ilmoittautumislomakkeen.

Mahdolliset erimielisyydet ratkaistaan Itä-Uudenmaan käräjäoikeudessa.

16 § Tiedustelut

Näyttelyä koskeviin tiedusteluihin vastaavat näyttelytoimikunnan jäsenet:

- näyttelyn sähköposti: hyrex2027@gmail.com
- pj. Heikki Virtanen, pikkuhessu82@gmail.com, 044 536 2097
- Antti Heinonsalo, antti@heinonsalo.fi, 0400 709 912
- Esa Kärkäs, esa.karkas@ovalpoint.com, 0400 484 737
- Kimmo Matinlassi, kimmo.matinlassi@outlook.com, 040 755 3711

HyReX2027 -näyttelytoimikunta