



Nuorisoseura Karjalan Nuoret

Toimintakertomus 2017



Sisältö	
YLEISTÄ	3
<i>Katsaus vuoteen 2017</i>	<i>3</i>
<i>Jäsenistö</i>	<i>4</i>
<i>Jäsenyydet ja yhteistyö.....</i>	<i>4</i>
VARSINAINEN TOIMINTA.....	5
<i>Kurssitoiminta Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa</i>	<i>5</i>
<i>Ohjaajatapaamiset.....</i>	<i>5</i>
<i>Karjalan Nuorten järjestämät tapahtumat</i>	<i>5</i>
<i>Aikuisjäsenien pikkujoulut.....</i>	<i>5</i>
<i>Illuusio – lasten teatteritapahtuma.....</i>	<i>5</i>
<i>Lasten ja nuorten harrastusryhmät.....</i>	<i>6</i>
<i>Teatteriryhmät.....</i>	<i>6</i>
<i>Käpylän peruskoulu (1 ryhmä).....</i>	<i>7</i>
<i>Meilahden ala-aste (3 ryhmää)</i>	<i>7</i>
<i>Ryhmä: Tiistai pienet 1.-3.-lk.</i>	<i>7</i>
<i>Poikkilaakson teatteriryhmät (2 ryhmää).....</i>	<i>9</i>
<i>Töölön ala-aste (1 ryhmä):</i>	<i>10</i>
<i>Lasten ja nuorten kansantanssitoiminta</i>	<i>10</i>
<i>Tuikie</i>	<i>12</i>
<i>Timra.....</i>	<i>12</i>
<i>Tuiske.....</i>	<i>12</i>
<i>Vinha.....</i>	<i>12</i>
<i>Juksu</i>	<i>13</i>
<i>Huiske</i>	<i>13</i>
<i>Pilke</i>	<i>13</i>
<i>Kapse</i>	<i>13</i>
<i>Välke</i>	<i>14</i>
<i>Jekku</i>	<i>14</i>
<i>Säihke.....</i>	<i>15</i>
<i>Jippo.....</i>	<i>15</i>
<i>Tyrni</i>	<i>16</i>
<i>Luova lava -tanssikerho Luovis</i>	<i>16</i>
<i>Musiikkiliikunta.....</i>	<i>16</i>
<i>Jipsa</i>	<i>16</i>
<i>Vilke</i>	<i>17</i>
<i>Aikuisten harrastustoiminta</i>	<i>17</i>
<i>Kansanlauluryhmä Kieppi.....</i>	<i>17</i>
<i>Viuluklubi</i>	<i>18</i>
<i>Kansantanssiryhmä Lykky.....</i>	<i>18</i>
<i>Kansantanssiryhmä Kärri.....</i>	<i>19</i>
<i>Seniorikerho Ikinuoret</i>	<i>20</i>
<i>Folkjam</i>	<i>20</i>
HALLINTO JA TUKITOIMINTA	21

Johtokunta.....	21
Varsinaiset kokoukset.....	21
Viestintä.....	21
Jäsenlehti Kaiku	21
Muu tiedotus, markkinointi, verkkosivut ja sosiaalinen media	21
Henkilöstö.....	21
Talous	21
Liitteet.....	21

YLEISTÄ

Katsaus vuoteen 2017

Karjalan Nuoret ry on Viipurissa 1919 perustettu nuorisoseura, joka toimii nykyään Helsingissä. Karjalan Nuoret ry on pääkaupunkiseudun johtava nuorisoseura ja toteuttaa omalla alueellaan Nuorisoseurojen tavoitetta olla kulttuurisen lapsi- ja nuorisotyön merkittävin toimija Suomessa.

Vuonna 2017 seuran toiminta kasvoi merkittävästi. Syksyllä 2017 perustettiin 14 uutta toimintaryhmää. Samalla seura otti lajivalikoimaan kaksi kokonaan uutta harrastusmuotoa ja levittäytyi Helsingissä kahteen uuteen kaupunginosaan. Vuoden aikana seuraan liittyi noin 160 uutta jäsentä.

Karjalan Nuorten toiminnan ydin ovat harrastusryhmät, joita toimi vuonna 7 yhteensä 32.

- 13 lasten ja nuorten kansantanssiryhmää (7 uutta)
- 7 lasten teatteriryhmää
- 3 Tempoa Tenaviin -musiikkiliikuntaryhmää 1-3 -vuotiaille aikuisen kanssa (kaikki uusia)
- 4 FolkJam-tanssiliikuntaryhmää aikuisille (kaikki uusia)
- kaksi aikuisten kansantanssiryhmää
- aikuisten kansanlauluryhmä
- aikuisten viuluryhmä
- seniorikerho

Kasvun ovat mahdollistaneet laadukas toiminta, osaavat ohjaajat, aktiiviset vapaaehtoiset, panostaminen näkyvyyteen ja jo seuran toiminnassa mukana olevien sitouttaminen. Syksyllä palkkasimme yhden uuden tanssinopettajan. Vuoden aikana seuran kasvattamista nuorista 3 valmistui kansantanssin ohjaajaksi ja 6 aloitti KNooppi-ohjaajakoulutuksen ja toimimisen apuohjaajina pienempien lasten ryhmissä. Jo aiemmin toimineiden ohjaajien työtunteja lisättiin.

Vuoden alusta yhdistys muutti uuteen toimistotilaan, Kalevalaisten Naisten liiton kiinteistöön Karjalaisen Nuorisoliiton alivuokralaiseksi. Muutto säästi kuukausittaisia vuokrakuluja ja osaltaan mahdollisti varojen käytön toiminnan kasvattamiseen. Markkinointia tehtiin sosiaalisen median kanavilla, paperimainoksilla ilmoitustauluilla, sekä markkinointitunneilla. Elo-lokakuussa 2017 yhteensä 550 lasta osallistui koulu- tai päiväkotipäivän aikana kansantanssin tutustumistuiokseen.

Suomen itsenäisyyden juhluvuonna olimme mukana Nuorisoseurojen 100 tapahtumaa ja 1000 tarinaa - hankkeessa. Seuran lapset ja nuoret kertoivat tarinakeräyksessä arjestaan ja unelmistaan ja järjestivät tapahtuman hankkeen tapahtuma-avustuksen turvin. Itsenäisyyden juhluvuosi on myös täyttänyt kansantanssijoiden keikkakalenteria ja ryhmiä on kutsuttu esiintymään erilaisiin lastentapahtumiin, festivaaleille, sekä kaupunginosayhdistysten ja muiden seurojen juhliin. Ryhmien toiminta on ollut kaikkiaan aktiivista ja ne ovat osallistuneet erilaisiin tapahtumiin. Lisäksi ryhmät ovat saaneet medianäkyvyyttä.

Nuorisoseurojen arvot yhteisöllisyys, osallisuus ja yhdenvertaisuus näkyivät Karjalan Nuorten toiminnan jokaisella tasolla:

YHTEISÖLLISYYS: Karjalan Nuorten lasten ja nuorten harrastusryhmissä käytetään aikaa ryhmäytymiseen. Esimerkiksi teatteriryhmissä toiminta-ajatuksen ytimenä on ryhmän sisäisen luottamuksen luominen niin, että ryhmä tukee ja vahvistaa lapsen ja nuoren minuutta. Jokainen harrastaja myös ymmärtää, että on oman ryhmän lisäksi osa isompaa yhteisöä. Seurasta löytyy talkoohenkeä ja esimerkiksi kaikki tapahtumat järjestetään ja esiintymisasut ommellaan talkoovoimin. Karjalan Nuorissa yhteisöllisen liikunnan, laulun ja tanssin riemun pääsee löytämään myös aikuisiällä. Ryhmiin on helppo tulla mukaan ja niissä otetaan kaikki huomioon.

OSALLISUUS: Seuran harrastusryhmissä huomioidaan lasten ja nuorten osallisuus. Teatteriryhmät kokoontuvat vuosittain yhteiseen tapahtumaan, johon jokainen ryhmä valmistaa oman esityksen. Lapset tekevät näytelmän käsikirjoituksen, suunnittelevat rekvisiitan ja puvustuksen ja jokainen saa valita näytelmästä itselleen sopivan roolin. Tanssiryhmissä tanssijat pääsevät luomaan itse liikemateriaalia, valitsemaan tanssien aiheita, keksimään tanssiteoksien juonta ja ideoimaan puvustusta. Lisäksi harrastusryhmissä lapset saavat vaikuttaa yksittäisten tuntien sisältöön toivomalla leikkejä ja antamalla palautetta.

YHDENVERTAISUUS: Karjalan Nuorten kaikki harrastusryhmät ovat turvallisia tiloja, joissa jokainen saa olla oma itsensä. Mukaan on ollut helppo tulla myös sellaisten, joiden äidinkieli ei ole suomi, lievien liikuntavammojen tai neurologisten häiriöiden ei anneta häiritä osallistumista, ja olonsa kokevat turvalliseksi myös vaikkapa seksuaalivähemmistöön kuuluvat.

Seuran kansantanssiryhmät myös tuovat näyttämölle teoksia, joissa ei korosteta binääristä sukupuolijaottelua, vaan jokainen tanssii ihmisenä, yhdenvertaisena esiintyjänä muiden kanssa. Sen lisäksi, että yhdenvertaisuus toteutuu seuran omassa toiminnassa, seura pyrkii myös vaikuttamaan ympäröivään yhteiskuntaan. Heinäkuussa 2017 Karjalan Nuoret olivat mukana järjestämässä Folk goes Pride -blokkia Helsinki Pride -kulkueeseen ja marssimassa yhdenvertaisuuden puolesta.



Jäsenistö

IkäryhmäJäsenmäärä

29 v –	156
16 – 28 v	18
8 – 15 v	158
0 – 7 v	66
Ei tietoa	23

YHT. 398 Joista: miehiä 85, naisia 290, muu tai ei tietoa 23.

Jäsenyydet ja yhteistyö

Seura oli jäsenenä seuraavissa yhdistyksissä:

- Nuorisoseurat ry (kattojärjestön valtuutettu v. 2017 Sini Hirvonen)
- Saimaan Nuorisoseurat ry (aluejärjestö)
- Karjalainen Nuorisoliitto
- Pääkaupunkiseudun Karjalaisyhteisöt Pääsky ry
- Töölön kaupunginosat ry
- Karjalan Liitto ry

Seura toimi yhteistyössä seuraavien yhdistysten kanssa:

- Uudenmaan Nuorisoseurat ja Stadin Nuorisoseurat ry (johtokunnassa v. 2017 Sini Hirvonen ja Anniina Virtanen)
- Seurasaarisäätiön kansantanssitoimikunta (yhteyshenkilö Timo Neuvonen)
- Karjalan Nuoret oli edustettuna Aune ja Allan Tolvasen säätiössä

VARSINAINEN TOIMINTA

Kurssitoiminta Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa

Kurssitoiminta jatkui yhteistyössä Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa. Kurssivastaava Aila Valkama hoitaa varaukset ja tilitykset opintokeskukseen verkkopohjaisen ”SkafNet” varaus- ja tilitysjärjestelmän avulla. Yhteistoiminnan ja avustuksen edellytykset Kansalaisfoorumin kanssa ovat, että kurssille osallistuu vähintään kahdeksan 15 vuotta täyttänyttä jäsentä ja kurssin kesto on vähintään neljä tuntia. Yksi oppitunti on 45 minuuttia. Vuonna 2017 järjestettiin 14 kurssia (kurssitunteja 326). Kurssien opiskeluaiheita olivat kansantanssi ja sitä tukevat harjoitteet, viulunsoitto ja kansanlaulut. Uutena toimintana syyskaudella on ollut Folkjam –toiminta.

Ohjaajatapaamiset

Syksyisin kaikki ohjaajat kutsutaan yhteiseen tapaamiseen johtokunnan kanssa ja keväisin johtokunta tapaa heitä sektoreittain: oma tapaaminen lasten tanssiohjaajille, teatteriohjaajille, sekä tarvittaessa aikuisten ryhmien ohjaajille.

Tanssiohjaajien tapaamisessa 8.5.2017 oli paikalla neljä tanssiohjaajaa ja neljä johtokunnan jäsentä.

Teatteriohjaajien tapaamisessa 24.5.2017 olivat paikalla kaikki kolme teatteriohjaajaa ja viisi johtokunnan jäsentä. Tapaamisissa käytiin läpi kuulumiset kevätkaudesta, suunniteltiin seuraavaa toimintakautta, päätettiin kauden pituus, hinnat ja osallistumiset eri tapahtumiin.

Kaikkien ohjaajien ja johtokunnan yhteisessä tapaamisessa 22.9. oli 17 osallistujaa. Tutustuimme, kävimme läpi kuulumiskierroksen, sekä yhdistyksen toimintaa, ilmoittautumisjärjestelmää, tiedottamista, koulutuksia ja tapahtumia. Kävimme myös läpi Nuorisoseurojen kasvatusnäkömyksen ja siihen liittyvän työkalun Osallisuuden portaat.

Karjalan Nuorten järjestämät tapahtumat

Aikuisjäsenten pikkujoulut

Seuran aikuiset jäsenet ovat toivoneet omaa tapaamista ja järjestimme yhteiset pikkujoulut 2.12.2017 Bragen juhlasalissa Kasarmikadulla. Pikkujouluissa oli tarjottavaa nyyttikestiperiaatteella, Viuluklubin ja kansantanssiryhmä Lykyn esitykset, vapaata tanssia, sekä kaksi ohjattua tuokiota: tanssinopettaja Riina Hosio ohjasi tanssitupa-periaatteella sottiisia ja tanssinopettaja Elias Martikainen kokeilutuokion FolkJam-tanssiliikunnasta. Tilaisuuteen osallistui noin 40 jäsentä eri toimintaryhmistä.

Illuusio – lasten teatteritapahtuma

Sunnuntai 22.4.2017 klo 14–17, Munkkivuoren Nuorisotalo, Raumantie 5, Helsinki.

Keväällä 2017 Karjalan Nuorten järjestämä lasten teatteritapahtuma Illuusio keräsi jo kolmannen kerran yhteen innokkaita teatteriharrastajia ja heidän vanhempiaan. Tapahtumassa esiintyi seitsemän alakouluikäisten teatteriryhmää, eli kaikki tämän lukuvuoden Karjalan Nuorten teatteriharrastajat eri puolilta Helsinkiä. Mukana olivat Hanna Häyhän kolme ryhmää Meilahdesta ja yksi ryhmä Käpylästä, Laura Ikosen kaksi ryhmää Poikkilaaksosta ja Petra Haapion yksi ryhmä Töölöstä. Yhteensä päivän aikana nuorisotalolle kerääntyi n. 200–300 katsojaa.

Vuosittain järjestettävän Illusion ajatus on kerätä yhteen teatteriryhmät ja antaa harrastajalle mahdollisuus päästä itse esiintymään sekä näkemään, mitä muut ikätoverit ovat toisissa ryhmissä lukuvuoden aikana harjoitelleet. Katsomalla muiden esityksiä oppii paljon esiintymisestä ja teatterista. Päivän aikana yleisöstä ja käytäviltä kuului innostuneita kommentteja sekä lapsilta että vanhemmilta. Tapahtuma oli selkeästi onnistunut tavoittamaan rennon ja kannustavan tunnelman, jossa sekä ensiesiintyjien että kokeneempienkin konkareiden oli palkitsevaa nousta lavalle nauttimaan esiintymisen huumasta. Moni taisikin jäädä malttamattomana odottamaan seuraavaa esiintymistä, ja se jos mikä taitaa olla merkki Illusion vakiintumisesta osaksi teatteriryhmien lukuvuotta!

Kukin harrastusryhmä oli valmistanut tapahtumaan esityksen:

- Käpylä, 1.-5. lk.: Seikkailu avaruudessa
- Meilahti, 1.-3. lk., tiistain ryhmä: Seikkailu Karkkimaassa – se on kaakaota!

- Meilahti, 1.-3. lk., keskiviikon ryhmä: Prinsessat ja lohikäärme
- Meilahti, 4.-6. lk.: Ikuisen onnen salaisuus
- Poikkilaakso, 1.-3. lk: Tuhkimo
- Poikkilaakso 4.-6 lk: Pekka Töpöhännän seikkailut
- Töölö, 1.-3.-lk.: Leijulautakilpailut

Teatteri-ilmaisun ohjaajat Hanna Häyhä ja Laura Ikonen sekä teatteritaiteen maisteri Petra Haapio vastasivat tapahtuman ohjelmasuunnittelusta ja toteutuksesta. Käsiohjelma on toimintakertomuksen liitteenä. Tilaisuudessa oli kahvila, johon myös vanhemmat olivat tuoneet myytävää. Emäntä Liisa Närjänen vastasi kahviosta ja ruokahuollosta yhdessä Karjalan Nuorten vapaaehtoisten kanssa.

Lasten ja nuorten harrastusryhmät

Teatteriryhmät

Karjalan Nuoret tarjoaa koulujen iltapäivätoiminnan aikana Nuorisoseurojen Young Art -ohjelman mukaista teatteriharrastustoimintaa 1.-3.- ja 4.-6.-luokkalaisille alakoululaisille eri alakouluilla ympäri Helsinkiä.

Ryhmät kokoontuvat viikoittain koulujen lukukausien aikana koulujen tiloissa.

Nuori taide - Young Art on Suomen Nuorisoseurojen Liiton 1996 rekisteröimä tuotemerkki. Tuotemerkkiä käyttävät järjestön piiri- ja paikallistason yksiköt palvelutarjonnassaan, joka täyttää Nuori Taide -toiminnalle määritellyt tunnuspiirteet.

Tavoitteet

Young Art -teatteriryhmän opetussuunnitelman tavoitteet keskittyvät lapsen ja nuoren kokonaisvaltaisen kasvun ja ilmaisun tukemiseen sekä teatteritaiteen ja taiteellisen ajattelun kehittämiseen. Young Art -ryhmässä teatteria lähestytään tunteiden, tuntemusten, ajatusten ja pyrkimysten ilmentäjänä.

Teatteritaiteen omakohtaisen tekemisen lisäksi lapset ja nuoret saavat avaimia teatterilukutaitoon sekä tuntemusta paikallisten kulttuurilaitosten toiminnasta.

Toiminta-ajatuksen ytimenä on ryhmän sisäisen luottamuksen luominen niin, että ryhmä tukee ja vahvistaa lapsen ja nuoren minuutta. Positiivisia kokemuksia saadaan toiminnan kautta, jolloin sosiaalinen ja yksilöllinen tapahtuvat samassa tilassa. Young Art -teatteriryhmä on avoin sosiaalinen tila, jossa ohjattu yhteinen tekeminen kehittää sekä vuorovaikutustaitoja että lapsen ja nuoren valmiutta tunnistaa omia tuntemuksia, subjektiivisia kokemuksia ja ymmärrystä itsestä.

Teatteriryhmätoiminta

Ryhmät harjoittelivat vuonna 2017 kerran viikossa noin 15 - 16 kertaa kevätlukukauden aikana ja noin 14 - 15 kertaa syyslukukaudenaikana joko 75 min tai 90 min kerrallaan yhden ryhmän kanssa. Ryhmät harjoittelivat pääsääntöisesti koulujen tiloissa, esim. liikuntasalissa, juhlasalissa tai muussa vastaavassa tilassa. Koulun remonttien aikana ryhmät toimivat korvaavissa tiloissa.

Ryhmissä harjoiteltiin teatterin tekemisen perusasioita: itseilmaisua, ryhmätyötaitoja, yhteistyötaitoja, luottamusharjoituksia, aistimusharjoituksia, toisten kuuntelemista, toisten katsomista, improvisointia, erilaisia esiintymistapoja ja -tyylejä, tekstin ja muiden impulssimateriaalien pohjalta näyttelemistä ja teatteriesityksen valmistamista.

Kevätkaudella harjoiteltiin pieni esitys, joka esitettiin Lasten teatteritapahtuma Illuusiassa. Osa ryhmistä valmisti esityksen syyskaudellakin ja esitti sen koululla. Osa ryhmistä valmisti syksyllä pienen demon, joka esitettiin viimeisellä tai toiseksi viimeisellä kerralla iltapäiväkerholaisille. Joidenkin ryhmien kanssa keskityttiin perusharjoituksiin ja joidenkin kanssa valmistettiin esitys – riippuen ryhmän tarpeista ja kehitysvaiheesta.

Käpylän peruskoulu (1 ryhmä)

Ohjaaja: Hanna Häyhä

Käpylän teatteriryhmässä on harjoiteltu teatteritaiteen perusteita ikäryhmälle sopivalla tavalla.

Ilmaisutaitoa ja ryhmätyötaitoja on harjoiteltu erilaisten teatterileikkien ja -pelien sekä improvisaatio- ja teatteriharjoitteiden kautta. Pääpaino on ollut osallistujan oman ilmaisun vahvistamisessa sekä positiivisen ja hyväksyvän ilmapiirin luomisessa. Osallistujat ovat esittäneet toisilleen sekä improvisoituja että etukäteen suunniteltuja ja harjoiteltuja kohtauksia. Valmistimme n. 10–15 min esitykset sekä syyskaudella että kevätkaudella.

Kevätkausi: 9.1.–8.5.2017

Aika: maanantaisin klo 15.00–16.30

Ryhmän koko: 13 lasta, 1.-6.-luokkalaisia

Kokoontumisia yhteensä: 15 kertaa + esiintyminen Illuusiassa

Loppukaudesta osallistujat ideoivat ja harjoittelivat ohjaajan avustuksella esityksen. Näytelmä esitettiin lasten teatteritapahtuma Illuusiassa la 22.4.2017 Munkkivuoren nuorisotalolla.

Syyskausi: 4.9.–18.12.2017

Aika: maanantaisin klo 15.45–17.00

Ryhmän koko: 12 lasta, 1.-5.-luokkalaisia

Kokoontumisia yhteensä: 14 kertaa, viimeisellä kerralla esiintyminen iltapäiväkerholaisille.

Loppukaudesta osallistujat halusivat valmistaa pienen demoesityksen. He ideoivat ja harjoittelivat ohjaajan avustuksella esityksen nimeltä Suomi500, jossa ajassa matkustaja matkusti katsomaan, millaista juhlaa Suomessa vietetään, kun Suomi täyttää 500 vuotta. Näytelmä esitettiin viimeisellä ryhmäkerralla koulun iltapäiväkerholaisille.

Meilahden ala-aste (3 ryhmää)

Ohjaaja: Hanna Häyhä

Meilahden teatteriryhmissä on harjoiteltu

teatteritaiteen perusteita ikäryhmälle sopivalla tavalla.

Ilmaisutaitoa ja ryhmätyötaitoja on harjoiteltu erilaisten teatterileikkien ja -pelien sekä improvisaatio- ja teatteriharjoitteiden kautta. Pääpaino on ollut osallistujan oman ilmaisun vahvistamisessa sekä positiivisen ja hyväksyvän ilmapiirin luomisessa.

Osallistujat ovat esittäneet toisilleen sekä improvisoituja että etukäteen suunniteltuja ja harjoiteltuja kohtauksia.

Ryhmä: Tiistai pienet 1.-3.-lk.

Kevätkausi: 10.1.–9.5.2016

Aika: tiistaisin klo 13.45–15.00

Ryhmän koko: 11 lasta

Kokoontumisia: 15 kertaa + esiintyminen Illuusiassa

Loppukaudesta harjoittelimme lasten ideoimaa esitystä, joka esitettiin Illuusiassa Munkkivuoren nuorisotalolla.

Syyskausi: 5.9.–12.12.

Aika: tiistaisin klo 13.45–15.00

Ryhmän koko: 8 lasta

Kokoontumisia yhteensä: 14 kertaa + esiintyminen koululla

Loppukaudesta ideoimme ja harjoittelimme pienen esityksen, joka esitettiin koululla koulupäivän aikana koulun oppilaille. Esityksessä Darth Epic yritti ryöstää eläinkaupan ja paha klovni yritti saada taikurin koiran itselleen, mutta lopulta Taikaviitta apureineen saapui paikalle auttamaan. Kaiken keskellä taikuri onnistui taikomaan kaikki kanoiksi.



Ryhmä: Tiistai isot 4.-6.-lk.

Kevätkausi: 10.1.–9.5.2017

Aika: tiistaisin klo 15.00–16.30

Ryhmän koko: 12 lasta

Kokoontumisia yhteensä: 15 kertaa + esiintyminen Illuusiassa

Ryhmä on ollut hyvin motivoitunut ja osaava, joten olemme tehneet haastaviakin teatteri- ja esiintymisharjoituksia. Keväällä 2017 osallistujat ideoivat, käsikirjoittivat ja harjoittelivat n. 20 minuutin kestoisen esityksen, jossa kuningattarelta varastettiin ikuisen onnen patsas. Patsas saatiin lopulta varkailta takaisin, mutta pelastusoperaation keskellä patsas meni rikki. Ikuinen onni levisi kaikkialle, myös yleisöön. Esitys esitettiin Illuusiassa 23.4.2017 Munkkivuoren nuorisotalolla.

Syyskausi: 5.9.–12.12.2017

Aika: tiistaisin klo 15.00–16.30

Ryhmän koko: 10 lasta

Kokoontumisia yhteensä: 14 kertaa, lisäksi esiintyminen koululla.

Syksyllä 2017 osallistujat halusivat kerrankin tarttua valmiiseen tekstiin. Valmistimme lyhennetyn version Peter Panista. Ryhmä keksi tuttuun tarinaan ja valmiiseen tekstiin myös omia kohtauksia ja lisävivahteita. Käsikirjoitukseen esitykseen kirjoitti ohjaaja. Esitys esitettiin koululle koulupäivän aikana.

Ryhmä: Keskiviikko pienet 1.-3.-lk.

Kevätkausi: 11.1.–10.5.2017

Aika: keskiviikkoisin klo 13.45–15.00

Ryhmän koko: 10 lasta

Kokoontumisia: 15 kertaa + esiintyminen Illuusiassa

Loppukaudesta harjoittelimme lasten ideoiman esityksen, joka esitettiin Illuusiassa Munkkivuoren nuorisotalolla.

Syyskausi 6.9.–13.12.2017

Aika: keskiviikkoisin klo 13.45–15.00

Ryhmän koko: 9 lasta

Loppukaudesta ideoimme ja harjoittelimme pienen esityksen, joka esitettiin koululla. Esityksessä Pikachu ja Litten päättivät lähteä kaupungista metsään. He eivät tosin arvanneet, että metsässä oli alkamassa Mörköjen yö, joka tapahtuu vain kerran tuhannessa vuodessa. Metsän asukkaat, Pikachu ja Litten päihittivät kuitenkin möröt ja rauha laskeutui metsään.



Kevätlukukausi: 11.1. - 3.5.2017

Paikka: Poikkilaakson koulun teatteriluokka

Ohjaaja: Laura Ikonen

Aika:

-Keskiviikkoisin klo 13.50-15.00: 1.-2.-luokkalaiset (10 osallistujaa)

-Keskiviikkoisin klo 15.00-16.30: 3.-4.-luokkalaiset (9 osallistujaa)

Molemmilla ryhmillä oli keväällä yhteensä 16 kertaa, sekä lisäksi esiintyminen Teatteritapahtuma Illuusiolla la 22.4.2017. Molemmat ryhmät tekivät esityksen Illuusioon ja näytelmien kautta harjoittelimme ryhmissä teatterin perustaitoja, kuten rohkeaa ja luovaa ilmaisua, artikulaatiota ja äänenkäyttöä, roolihahmon luomista ja ryhmätyötaitoja sekä esityksen dramaturgian hahmottamista.

PIENTEN RYHMÄ:

Pienten ryhmässä keskityimme kevätkaudella Tuhkimo -näytelmän harjoitteluun.

Kuvaus esityksestä:

Poikkilaakson 1.-2.-luokkalaisten ryhmä Glittertähdet esitti kaikille tutun sadun Tuhkimosta. Ryhmässä on mukana monta uutta teatterinharrastajaa, mutta ryhmäläisten positiivinen ja innostunut asenne on siivittänyt ryhmän jo pitkälle teatterin saloihin! Kevätkausi on ollut täynnä ihania oivaltamisen ja oppimisen hetkiä, hauskanpitoa ja leikkiä unohtamatta.

ISOJEN RYHMÄ:

Isojen ryhmän kanssa kevätkauden keskityimme Pekka Töpöhännän seikkailut -näytelmän harjoitteluun.

Kuvaus esityksestä:

Poikkilaakson 3.-4.-luokkalaisten ryhmä Teatteritähdet esitti tänä vuonna näytelmän Pekka Töpöhännän seikkailuista. Miten käy Pekan uudessa kaupungissa? Entä miten näytelmän tekeminen liittyy tarinaan? Seuraavatko Pilli ja Pulla edelleen Monnia kuin hai laivaa?

Esitys valmistettiin haasteita pelkäämättä ja suurella sydämellä. Ryhmä on erittäin motivoitunut ja innostunut porukka, jonka kanssa voi huoletta heittäytyä teatterin vietäväksi!

Syyslukukausi: 6.9. - 13.12.2017

Paikka: Poikkilaakson koulun teatteriluokka

Ohjaaja: Laura Ikonen

Aika:

-Keskiviikkoisin klo 13.45-15.00: 1.-3.-luokkalaiset (14 osallistujaa)

-Keskiviikkoisin klo 15.00-16.30: 4.-6.-luokkalaiset (6 osallistujaa)

Molemmilla ryhmillä oli syksyllä yhteensä 14 kertaa, ei julkisia esiintymisiä.

PIENTEN RYHMÄ

Pienten ryhmässä aloitti syksyllä monta uutta oppilasta, joten heidän kanssaan keskityimme syyskaudella teatteri-ilmaisun perustaitojen harjoitteluun. Esiintymistaitoa harjoiteltiin improvisaation keinoin, sekä erilaisten teatterileikkien kautta. Pääpaino oli oppilaan oman ilmaisun vahvistamisessa sekä positiivisen ja hyväksyvän ryhmähengen luomisessa.

ISOJEN RYHMÄ

Isojen ryhmän kanssa syyskaudella teimme teatteri-ilmaisun ja -improvisaation syventäviä harjoituksia.

Lisäksi harjoittelimme tarinankerrontaa ja kohtausten rakenteen ymmärtämistä. Syyskauden viisi viimeistä kertaa käytimme pienen jouluesityksen valmistamiseen. Ryhmäläiset käsikirjoittivat itse joulutarinan, jonka harjoittelimme yhdessä toiselle teatteriryhmälle esitettäväksi. Tonttu Talvisen tarina esitettiin teatteriluokassa pienten ryhmälle, mutta julkisia esiintymisiä ei syksyn aikana ollut.

Töölön ala-aste (1 ryhmä):

Ohjaaja: Petra Haapio

Kevätlukukausi 2017: to 12.1. - to 4.5.

Aika: torstaisin klo 14.30-16

Ryhmän koko: 12 osallistujaa, 2.luokkalaisia

Kokoontumisia: 16 kertaa + esiintyminen Illuusiassa

Keväällä harjoittelimme ryhmän itsekeksimän näytelmän Leijulautakilpailut. Näytelmän työstämisen kautta harjoittelimme teatterin perustaitoja, kuten rohkeaa ja luovaa ilmaisua, roolihahmon luomista ja ryhmätyötaitoja sekä esityksen dramaturgian hahmottamista. Jokainen ryhmän jäsen on keksinyt omat roolihahmonsensa, ja kohtauksia on luotu improvisoiden ja yhdessä ideoiden. Energisessä ja reippaassa ryhmässä suurin osa on viime syksynä aloittaneita ja esiintyy ensi kertaa Illuusiassa.

Syyskausi 2017: to 7.9.- to 14.12.

Aika: torstaisin klo 14.30–16.00

Ryhmän koko: 10 osallistujaa, 3.-4. luokkalaisia

Kokoontumisia: 14 kertaa

Ryhmässä oli jonkin verran vaihtuvuutta ja syksyllä pääpaino on ollut ryhmäytymisessä ja hyväksyvässä ilmapiirissä sekä oman ilmaisun vahvistaminen erilaisten teatterileikkien ja harjoitteiden kautta. Olemme myös harjoitelleet improvisaation perusteita ja valmistimme ryhmän itsekeksimän joulunäytelmän Joulukuulu kaikille, jonka esitimme koulun 2.-5. luokkalaisille koululla. Tarina luotiin yhdessä suunnitellen ja kohtauksia luotiin pienryhmissä sekä yhdessä improvisoiden. Ryhmä on ollut hyvin aktiivinen ja innokas.



Lasten ja nuorten kansantanssitoiminta

Lasten ja nuorten kansantanssitoiminta jatkui kevätkaudella edellisvuosien tapaan ja ryhmiä oli yhteensä kuusi. Syyskaudella toiminnan määrä yli kaksinkertaistui, kun perustimme 7 uutta ryhmää. Uusien harrastajien kanssa aloitettiin perustaitojen ja tekniikoiden opettelemisella ja aiemmin tanssineiden kanssa jatkettiin siitä, mihin edellisellä kaudella on jääty. Opetuksessa painotetaan oppilaiden luonnollista tanssi-ilmaisua ja kokonaisvaltaista kehitystä. Kansantanssissa painottuvat motoriset taidot, vartalon kokonaisvaltainen hahmottaminen, sosiaalisuus, toisten ihmisten huomioon ottaminen ja ryhmässä toimiminen. Harjoituksiin sisältyvät myös tanssin luovat harjoitteet sekä erilaiset laulut, leikit ja pelit. Se tarjoaa lapsille ja nuorille mahdollisuuden harjoitella esiintymistaitoja, musiikin hahmottamista ja liikemotoriikkaa kehittävää toimintaa yhtenä jäsenenä ryhmässä. Hyvä ryhmäytyminen on tärkeä osa oppilaiden viihtyvyyttä ryhmässä. Kansantanssin kautta oppilaat saavat myös tärkeää tietoa suomalaisesta puku-, tapa- ja leikkiperinteestä sekä kansanmusiikista.

Tanssitapahtumia

Lasten ja nuorten kulttuuritapahtuma VOLTTI järjestettiin 8. -11.6 ja se yhdisti kolme tapahtumaa ja järjestöä: Nuorisoseurojen Kalenat-kansantanssitapahtuman, Nuorisosirkusliiton Nurtsi-festivaalin ja Harrastajateatteriliiton nuorten teatteritapahtuman. Karjalan Nuorista Lappeenrantaan matkasi 21 kansantanssijaa neljästä eri ryhmästä ohjaajineen ja huoltajineen. Neljään päivään mahtui sirkustyöpajoja, omia tanssiesityksiä, iloinen avajaisparaati, kansantanssin kenttäohjelmia, konsertteja ja monta muuta unohtumatonta hetkeä.



Matkalla Voltti –maskottikissan kanssa Superseikkailuesitykseen. Kuva Eeva Leppälä.



Kattikierroksella Voltti –tapahtumassa
Kuva Anniina Virtanen

Suomi100-juhlavuonna kansantanssi oli paljon esillä. Jekku-ryhmä aloitti syyskauden esiintymällä ensin Roihuvuoressa lastentapahtumassa ja heti seuraavalla viikolla omaishoitajayhdistyksen Suomi100-juhlassa. Jippo vei tanssin iloa Helsingin Venetsialaiset -tapahtumaan Vuosaaren elokuun lopussa. Sähkö vieraili lokakuussa Tapanila-seuran kaamosiltamissa, Tyrni useammankin yhdistyksen juhlissa ja Pikkuhuopalahtelainen Kapse-ryhmämme esiintyi Pikkis juhlii –tapahtumassa. Syys-lokakuussa tanssinopettajamme Riina Hosio ja Elias Martikainen kiersivät Helsingin kouluja ja päiväkoteja ja ohjasivat kansantanssin tutustumistuokioita. Yhteensä noin 550 lasta pääsi kokeilemaan kansantanssia ja osa innostui myös tulemaan mukaan Karjalan Nuorten toimintaan. Tanssi vieköön -festivaali kokosi 18. -19.8 monien eri tanssilajien harrastajat ja ammattilaiset Messukeskukseen elokuun lopulla. Karjalan Nuoret oli kolmen ryhmän voimin mukana toteuttamassa kansantanssikonsertteja ja lisäksi tanssinopettajamme Riina Hosio ohjasi festariväelle sottiisia ja katrillia tanssituvassa.



Jekku esiintymässä Roihuvuoressa. Kuva Sini Hirvonen.



Kapse Pikkis juhlii –tapahtumassa. Kuva Linnea Tuori.

Syys-lokakuun vaihteessa 29.9. -1.10 Nuorisoseura järjesti nuorten DÄÄNS-kansantanssileirin, Karjalan Nuorista mukana olivat Tyrni- ja Jippo- ryhmät. Leiri huipentui sunnuntaina Tampere-talolla Meidän ääni - konserttiin, jossa soittajat ja tanssijat esiintyivät yhdessä. Viikonlopun teema oli sananvapaus.



DÄÄNS –leirille valmistautumassa. Kuva Sini Hirvonen.



Jippo Vuosaaren Venetsialaisissa. Kuva Sini Hirvonen.

Tuike

4-6v, kevätkaudella 5, syyskaudella 3 tanssijaa

ohjaaja Anniina Virtanen, apuohjaajat kevätkaudella Wilma Ilves ja Auri Aromaa, syyskaudella Silja Oja
Harjoituspaikkana Musiikkipäiväkoti Taikahelmi, Malmilla

Keskiviikkoisin 17.30-18.15

Tuikkeessa on vuoden 2017 aikana tanssinut pieni mutta sitäkin iloisempi joukko tanssijoita. Harjoituksissa tärkeintä on tanssien harjoittelun ja leikki iloisella mielellä ja lapsia innoitavalla tavalla. Tavoitteena on lasten itsetunnonkehittyminen sekä uusien taitojen karttuminen turvallisessa ympäristössä lasta innostaen ja kannustaen.

Keväällä 2017 keskityttiin askelin harjoitteluun ja pienten tanssien opetteluun.

Yksi tanssia osallistui kesällä Lasten Kalenoihin. Syksyllä 2017 iloinen kolmen tanssijan joukko esitti vanhemmille syksyn aikana oppimiaan tansseja. Ryhmälaiset saivat vaikuttaa esitettäviin tansseihin. Tansseiksi valikoitui Sano iha haa, Pienten polska, Tääl on hyvä hyllytellä ja Ketunleipä.

Timra

4-6 v

Keskiviikkoisin klo 17.15-18

Tanssikeskus Footlight Lauttasaari

Ohjaaja Elias Martikainen

Syksyllä 2017 perustetussa Timra-ryhmässä tanssi syyskaudella viisi tanssijaa. Tanssin iloihin ja taitoihin opittiin erilaisten leikkien kautta. Lisäksi ryhmässä ja tanssitunnilla toiminta tuli tutuksi kevätkauden aikana. Syyskauden päätteeksi timralaiset esittivät vanhemmilleen syksyn aikana tehdyn tanssikoreografian.

Tuiske

7-10 v

Hedengrenin koulurakennus, Lauttasaari

Keskiviikkoisin klo 15.45-16.45

Ohjaaja Elias Martikainen

Syksyllä 2017 perustetussa Tuiske-ryhmässä tanssi syyskaudella kuusi alakouluikäistä tanssijaa. Ryhmässä ja tanssitunnilla toimimisen lisäksi harjoittelimme katrilli tanssin perusteita sekä laukka askelta. Tilassa ja tasoissa liikkumista harjoiteltiin erilaisten leikkien kautta.

Vinha

7-10 v

Torstaisin klo 18.30-19.15

Arcadan jumppasali Arabianranta

Ohjaaja Elias Martikainen

Syksyllä 2017 perustetussa Vinha-ryhmässä tanssi syyskaudella kuusi alakouluikäistä tanssijaa. Ryhmässä ja tanssitunnilla toimimisen lisäksi harjoittelimme katrillin ja jenkan perusteita sekä laukka-askelta. Tilassa ja tasoissa liikkumista harjoiteltiin erilaisten leikkien kautta. Myös rytmiikkaa eri kehonosilla harjoiteltiin eri tehtävien kautta.

Juksu

4-6 v

Roihuvuoren nuorisotalo

Tiistaisin klo 18-18.45

Ohjaaja Elias Martikainen

Syyskaudella 2017 perustetussa Juksu-ryhmässä tanssi viisi pientä tanssijaa. Kansantanssin perusteisiin sekä tasoissa liikkumiseen tutustuttiin eri leikkien muodossa samalla toisiin tutustuen. Juksu harjoitteli myös ryhmässä ja tanssitunnilla toimimista. Syyskaudella Juksu harjoitteli tonttutanssin, jonka he esittivät Roihuvuoren tanssijoiden kesken järjestetyissä pikkujouluissa.



Huiske

6-8 v.

Pitäjänmäen peruskoulu

Maanantaisin klo 17.00-17.45

Ohjaaja Riina Hosio

Syyskaudella 2017 perustettu Huiske kokoontui yhteensä 15 kertaa. Ryhmässä aloitti yhteensä 13 tanssijaa. Huiske harjoitteli kansantanssin perusaskelikoita sekä helpohkoa polkkakoreografiaa, parityöskentelyä ja ryhmässä toimimisen taitoja. Tunnit olivat vauhdikkaita ja tiiviitä, ja viimeisissä harjoituksissa tanssijat esiintyivät omille vanhemmilleen, jotka saapuivat paikalle runsaslukuisina.

Pilke

6-8 v.

Tapanilan ala-aste

Keskiviikkoisin klo 15.30-16.30

Ohjaaja Riina Hosio

Syyskaudella 2017 perustettu Pilke kokoontui yhteensä 15 kertaa. Ryhmässä aloitti yhteensä 8 tanssijaa. Pilke harjoitteli kansantanssin perusaskelikoita sekä helppoja tansseja, parityöskentelyä ja ryhmässä toimimisen taitoja. Pilke esiintyi kaikkien tanssijoiden voimin Karjala-talolla 2.12. Sukuseurojen Keskusliiton seminaarissa sekä viimeisissä harjoituksissaan sukulaisille ja läheisille. Molemmissa esiintymisissä esitettiin ryhmälle sommitellut tanssit Lantti ja Seni.

Kapse

6-8 v

Pikku-Huopalahti, Palvelukoti Wilhelmiinan liikuntasali

Torstaisin, keväällä 17.30-18.15, syksyllä 18.15-19

Ohjaajat: Linnea Tuori ja Jenna Hölttä

Kokoumismisia ryhmällä oli keväällä 16 ja syksyllä 14. Syksyllä harjoiteltiin polkan tahtiin uusia askelikoita, kuten ristilaukkaa ja erilaisia polkuja musiikin tahtiin. Uusia otteita harjoiteltiin leikkien kautta. Mukaan

jäivät esimerkiksi peukaloristi –ja kyynärvarsiote. Vanhemmille esitettiin ohjaajien koreografioima tanssi Wilhelmiinan tiloissa. Syksyllä aloitettiin harjoittelemaan valssin perusaskelta ja tehtiin sarjoja kolmijakoista musiikkia käyttäen. Tuttuun tapaan leikimme ja lauloimme, uutena esitykseenkin päässyt Riiaraa. Kevään puolella tanssittiin yhteisohjelmia kesän tulevalta leiriltä. Tetrisjenkka toi uutena jenkan hyppelyn ja Huippuvalssi tutustutti kolmijakoiseen musiikkiin. Haastavin saavutus oli kättelyn onnistuminen. Loppukaudella livuttiin jo sujuvasti parilta toiselle. Kevään esiintyminen oli Pikkis juhlii –tapahtumassa.

Välke

3-5 v

Torstaisin 17.45-18.15

Ohjaajat Linnea Tuori ja Jenna Hölttä

Ryhmä uusia tanssijoita aloitti innokkaana Välkkeessä syksyllä. Ryhmässä on leikitty, laulettu ja harjoiteltu kansantanssin perusaskelia. Kokoontumisia oli syksyllä 14. Kausi sujui leikkien erilaisia leikkejä musiikin tahtiin sekä tutustuen useisiin lauluihin. Musiikin tahtia opeteltiin taputuksilla ja poluilla. Opittuja askelia olivat esimerkiksi sivuaskel, hyppyaskel ja laukka. Parin kanssa harjoiteltiin pyörintää ja lopulta esiinnyttiin vanhemmille. Into on ollut korkealla ja nauru on raikunut ovien läpi aina treeneissä.

Jekku

7-10 v., kevätkaudella 17, syyskaudella 18 tanssijaa

Tiistaisin klo 18.00-19.00

Roihuvuoren ala-asteen koulun sali

Kokoontumisia kevätkaudella 20, syyskaudella 16, esiintymisiä 7

Ohjaaja Sini Hirvonen, syyskaudella apuohjaajana Auri Aromaa

Kevätkaudella ryhmä siirtyi jälleen uuteen tilaan. Paremmen sijainnin ja markkinoinnin onnistumisen myötä ryhmään liittyi paljon uusia tanssijoita. Alkuvuosi käytettiin ryhmäytymiseen ja sen jälkeen jatkettiin valmistautumista alueelliseen lasten ja nuorten kansantanssikatselmukseen. Vahvistettiin vertaisoppimisen taitoja ja opetettiin uusille tanssijoille yhteistuumin syyskaudella opetellut tanssit. Uutena tanssilajina opeteltiin valssia. Kauden aikana valmistui ryhmän ohjaajan koreografioima kokonaisuus Synttärit, johon kuului kolme tanssia: karjalainen leikki, valssi ja katrilli. Ryhmä osallistui ohjelmalla Nuorisoseurojen Uudenmaan ja Etelä-Hämeen Tanssiralliin ja nimettiin katselmuksessa hopeasarjaan. Ohjelmisto esitettiin myös Roihuvuoren seurakunnan tilaisuudessa huhtikuussa, kiinalaisten matkailijoiden ryhmälle toukokuussa, sekä elokuussa lastentapahtumassa Roihuvuoressa ja omaishoitajayhdistyksen Suomi100-juhlassa.

Kevätkaudella opeteltiin myös VOLTTI-lastenkulttuuritapahtuman yhteisohjelmista B-taitotason tanssit, joiden myötä vahvistettiin valssitaitoja ja opeteltiin jenkkaa. 12 tanssijaa matkusti kesäkuussa Lappeenrantaan, osallistui yhteisohjelmiin ja esitti myös oman ohjelmiston tapahtumassa.

Syyskaudella ohjaajan apuna aloitti uusi apuohjaaja. Ohjaajien ja tanssijoiden yhteistyönä valmistui uusi polskatanssi, jota tehdessä harjoiteltiin polskan askelikkoja, muiden tanssijoiden kehollista kuuntelua ja liikkeiden tekemistä yhtäaikaaisesti ja kaanonissa. Mukaan otettiin myös ensimmäistä kertaa rekvisiittaa – ohjelmiston aiheeseen lautapeleihin sopivasti vaahtomuovinen jättinoppa, jolla kopitellaan ja leikitään tanssin lomassa. Uusi tanssi esitettiin marraskuussa Nuorisoseurojen 120-vuotisjuhlassa, sekä kauden päätteeksi Roihuvuoren ryhmien yhteisissä pikkujouluissa.



Säihke

11-12 v., kevätkaudella 7 tanssijaa, syyskaudella 6.

keväällä keskiviikkoisin klo 16.45-18.00, syyskaudella klo 17.00-18.15.

Tapanilan Erän nuorisotalo

Keväällä ryhmän opettajana toimi Riina Hosio ja apuohjaajana Maiju Partanen.

Kevätkaudella harjoituksia oli 16 kertaa. Säihke osallistui kolmen tanssijan voimin Lahdessa järjestettyyn Tanssiralli-katselmukseen, jossa ryhmä luokiteltiin prossisarjaan. Säihkeen esitys koostui tansseista Tikkuristi, Marjatan ja Birgitan pyykkipäivä (sommittelu Marin ja Matin arkihuolien pohjalta (kor.Helvi Jukarainen) Heidi Kultanen ja Eveliina Pilke). Kevätkauden päätteeksi Säihke osallistui Koko Suomi tanssii -kampanjan kautta esitykseen, jossa tanssittiin Helsingin Kauppatorilla lähes 100 tanssijan voimin kampanjan kansantanssi ja katutanssikoreografiat Pohjoismaiden kuninkaallisille ja Islannin sekä Suomen presidenttipareille.

Syyskaudella 2017 ryhmää ohjasi tanssinopettaja Riina Hoisio. Säihke teki oman enkeliska-koreografian ja tunneilla keskityttiin enenevässä määrin tanssitekniikkaan ja kansanomaisten tanssilajien tunnistukseen. Harjoituksia syyskaudella oli yhteensä 15. Säihke esiintyi Tikkuristillä sekä Marjatan ja Birgitan pyykkipäivä -koreografialla Tapanilan Kaamosiltamissa 11.11. Tapanilan VPK:n talolla kolmen tanssijan voimin. Syyskauden päätteeksi Säihke päätettiin yhdistää Tapanilassa harjoittelevan Pilke-ryhmän kanssa.

Jippo

10-15 v., kevätkaudella 11 tanssijaa, syyskaudella 12 tanssijaa.

Tiistaisin klo 19.00-20.30

Roihuvuoren ala-asteen koulun sali

Kokoontumisia kevätkaudella 20 + leiriviikonloppu, syyskaudella 16, esiintymisiä 7

Ohjaaja Sini Hirvonen



Kevätkaudella jatkettiin valmistautumista alueelliseen katselmukseen. Syyskaudella oli aloitettu tanssijoiden ideoiden pohjalta Tyttöenergiaa-tanssikonaisuutta, joka kertoo siitä, millaisia rooleja tanhuaville tytöille on perinteisesti ollut tarjolla ja siitä, mitä tanssijat itse haluaisivat ilmaista. Kevätkaudella enkeliskan ja laulutanssiparodian kylkeen valmistettiin vielä karjalainen katrilli osaksi kokonaisuutta. Ryhmä osallistui ohjelmalla Nuorisoseurojen Uudenmaan ja Etelä-Hämeen Tanssiralliin ja nimettiin katselmuksessa hopeasarjaan. Ohjelmisto esitettiin myös Roihuvuoren seurakunnan tilaisuudessa huhtikuussa, kiinalaisten matkailijoiden ryhmälle toukokuussa, sekä elokuussa Helsingin Venetsialaiset -tapahtumassa Vuosaaressa ja Tanssi viekään -festivaaleilla Messukeskuksessa. Ryhmä toivoi omaa leiriviikonloppua ja se järjestettiin maaliskuussa Munkkiniemen nuorisotalolla. Leirillä ryhmädyttiin, osallistuttiin itsenäisyyden juhluvuoden Koko Suomi tanssii -haasteeseen omalla tanssilla, opeteltiin omaa ohjelmistoa ja sekä yhteisohjelmia.

Kevätkaudella opeteltiin myös VOLTTI-lastenkulttuuritapahtuman yhteisohjelmista vaikeimmat D-taitotason tanssit, joiden myötä opeteltiin uutena tanssilajina menuetti ja opittiin runsaasti uusia kuvioita, sekä variaatioita polkasta ja polskasta. 7 tanssijaa matkusti kesäkuussa Lappeenrantaan, osallistui yhteisohjelmiin ja esitti myös oman ohjelmiston tapahtumassa.

Syyskaudella aloitettiin uutta ohjelmistoa. Ryhmä toivoi, että se olisi juonellinen. Tanssijat ideoivat pienryhmissä hahmoja, tunnelmia ja paikkoja, joiden pohjalta keskustellen muodostettiin tanssikonanaisuuden runko. Uutena lajina opeteltiin masurkkua ja body percussionia, joiden pohjalta valmistui kolme ensimmäistä kohtausta. Ne esitettiin marraskuussa Nuorisoseurojen 120-vuotisjuhlassa, sekä kauden päätteeksi Roihuvuoren ryhmien yhteisissä pikkujouluissa. Lisäksi harjoiteltiin polkkaa, polskaa ja uutena temppuna lennätystä, joita käytetään ohjelmistossa myöhemmin ja aloitettiin Pispalan Sottiisin 2018 ohjelmistojen opettelu.

Viisi Jippo-ryhmän tanssijaa osallistui lokakuussa nuorten Dääns-leirille Tampereella. Seitsemän ryhmäläistä aloitti syksyllä apuohjaajana pienempien tanssijoiden ryhmissä ja kuusi heistä KNoppi-ohjaajakoulutuksen. Roihuvuoren alueen toiminta kasvoi syksyllä 2017 viidellä ryhmällä. Jippo järjesti Nuorisoseurojen itsenäisyyden juhluvuoden tapahtuma-avustuksella pikkujoulut kaikille oman alueensa lapsille ja nuorille.

Tyrni

13-18 v

Kevätkaudella keskiviikkoisin klo 17-19, Kulttuurikeskus Sähinä, Lauttasaari

Syyskaudella keskiviikkoisin klo 18-20, Tanssikeskus Footlight Lauttasaari

Ohjaaja kevätkaudella Salla Korja-Paloniemi, syyskaudella Elias Martikainen

Salla Korja-Paloniemi ohjasi Tyrniä keväällä 2017. Tyrni teki polskakokonaisuuden, ja se luokiteltiin alueellisessa katselmuksessa hopeasarjaan. Tyrni osallistui Europeade –tapahtumaan Turussa kesällä.

Syyskaudella 2017 tyrniläisten kanssa hiottiin tekniikkaa sekä paritanssissa että yksintanssissa. Lisäksi sitkeää liikettä ja lihaskuntoa harjoiteltiin. Syyskaudella myös luotiin alustavia lähtökohtia keväällä tehtävään koreografiaan. Tyrniläiset esiintyivät syksyn aikana kaksi kertaa.

Luova lava -tanssikerho Luovis

Luova lava -tanssiryhmä

Viikin Nuorisotalo, tiistaisin klo 15.15-16.15

Luovis kokoontui keväällä 2017 16 kertaa ja sitä ohjasi Riina Hosio. Ryhmässä oli viisi tanssijaa, kaikki tyttöjä, iältään 9-12-vuotiaita. Tunneilla harjoiteltiin tanssitekniikkaa ja Koko Suomi tanssii -kampanjan eri tanssilajien koreografioita: showtanssi, kansantanssi, nykytanssi ja katutanssi. Luovis järjesti omille vanhemmille tanssiharjoitusten yhteydessä esiintymisen kevään viimeisen harjoituskerran yhteydessä. Luovis-tanssiryhmä ei jatkanut enää syksyllä 2017.

Musiikkiliikunta

Jipsa

Lapsi-aikuisryhmä, 1-3 v

Roihuvuoren nuorisotalo

Tiistaisin klo 17-17.30 ja 17.30-18

Ohjaaja Elias Martikainen

Syyskaudella 2017 perustetuissa Jipsa A ja B -ryhmissä lähdettiin leikkien ja laulujen kautta harjoittelemaan eri liikkumistyyliä. Tarkoituksena oli vahvistaa vanhemman ja lapsen suhdetta yhdessä tekemisen ja liikkumisen kautta. Sen lisäksi pienimmät harjoittelivat ensimmäisiä kävelyaskelikoita ja vanhemmat lapset tilassa ja ryhmässä liikkumista.



Vilke

Lapsi-aikuisryhmä 1-3 v

Torstaisin klo 17.30-18

Arcadan jumppasali Arabianranta

Ohjaaja Elias Martikainen

Syyskaudella 2017 perustetussa Vilke ryhmässä lähdettiin leikkien ja laulujen kautta harjoittelemaan eri liikkumistyyliä. Tarkoituksena oli vahvistaa vanhemman ja lapsen suhdetta yhdessä tekemisen ja liikkumisen kautta. Sen lisäksi pienimmät harjoittelivat ensimmäisiä kävelyaskelikoita ja vanhemmat lapset tilassa ja ryhmässä liikkumista.



Aikuisten harrastustoiminta

Kansanlauluryhmä Kieppi

Ohjaaja syyskaudella Mirva Soininen (musiikin kandidaatti, kansanmusiikki), syyskaudella Lotta Hagfors (MuM)

Kansalaisfoorumin tilat torstaisin klo 18-19:30

Keväällä 8, syksyllä 5 laulajaa

Kieppi kokoontui vuoden aikana 16 kertaa.

Kevätkaudella jatkettiin syyskaudella aloitettua ohjelmistoa. Kiepin syksy uuden ohjaajan kanssa kului tutustussa toisiimme, terveen äänenkäytön perusteisiin sekä ääni-improvisaatioon. Ryhmän viisi laulajaa olivat innostuneita osallistujia. Opettelimme myös suoraa äänenkäyttöä, jota tarvitaan toisinaan vanhemmissa kalevalamittaisissa kansanlauluissa. Omaksuimme korvakuulolta erilaisia lauluja Inkeristä, Ruotsista, Setu-maalta Virosta ja laulettiinpa yhtä pygmilauluakin. Lauloimme 1-3 -äänisiä sovituksia. Otettiin myös mukaan vähän kehorytmejä ja kokeiltiin lauluun sopivia tanssiaskelia. Viimeisellä kerralla laulettiin polskalaulua ja kansanlaulupohjaisia joululauluja sekä juotiin glögiä.

Viuluklubi

Ohjaaja Nelli Ikola-Heiska (musiikkipedagogi)

Ryhmän koko n. 9 henkeä

Viuluklubi kokoontui lauantaisin (4.2., 11.3., 22.4., 13.5., 28.10., 10.11., 2.12., 9.12.) klo 11-14.30.

Treenipaikkana oli vaihtelevasti Karjalan Nuorten toimisto Pitäjänmäessä, Karjalatalo ja Tapanilan nuorisotalo.

Töölön viuluklubi esiintyi kesällä Kaustisen festivaaleilla ja elokuussa Tapanilan taivaan alla-tapahtumassa, sekä Karjalan nuorten pikkujoulussa. Ryhmä keskittyi vuoden aikana viulun monimuotoiseen rooliin melodiasoitteina, sekä säestyssoitteina. Soittajat perehtyivät myös laulun ja viulunsoiton yhdistämiseen. Kappaleet olivat Suomesta, Ruotsista, sekä Amerikasta, improvisaatiota unohtamatta. Ryhmässä tehtiin myös kuuntelua ja reagoimista vahvistavia harjoituksia kappaleiden ja improvisaation pohjalta.

Kansantanssiryhmä Lykky

Aleksanterin teatteri, keskiviikkoisin 20.30-22.00

Vuoden aikana 40 kokoontumista

Ohjaajana Sini Hirvonen

Kevätkaudella vieraileva opettaja Anu Kokkonen, syyskaudella Elias Martikainen

24 tanssijaa

Lykky on aikuisten tanssijoiden kokoonpano, jonka jäsenet ovat pääosin 30-40 -vuotiaita ja seassa on muutamia nuorempia ja vanhempia jäseniä. Ryhmän toiminnan pääpaino on kansantanssista nauttimisessa, keskiviikkoisin treenisalissa ja pari kertaa vuodessa kansantanssifestareilla. Osa tanssijoista on harrastanut kansantanssia jo yli 20 vuotta, osa muutaman kuukauden. Lykky ottaa vähintään vuosittain uusia jäseniä mukaan ja syksyllä 2017 pidimme jälleen avoimen tunnin. Useita uusia Lykkyjä liittyi mukaan pitkin vuotta ja ryhmän jäsenmäärä kasvoi.

Kevätkaudella 2017 kertasimme lähes kaikki aiemmin meille tehdyt koreografiat, kun valmistauduimme Europeade-tapahtumaan. Vuoden aikana vierailevien opettajien johdolla harjoiteltiin hidasta ja sitkeää liikekieltä, käsien käyttöä tanssiessa, sekä karjalaista tanssiperinnettä. Anu Kokkonen valmisti meille sommitelman perinteisistä karjalaisista paritansseista ja koreografian, jonka pohjana oli karjalainen tanssiinkutsu. Elias Martikainen teki meille nopean karjalaisen katrillikoreografian. Kevätkaudella osallistuttiin myös aikuisten kansantanssileirille Ruokolahdella.



Esiintymiset 2017:

- 13.-14.1. Folklandia-risteily: Kyynelvalssi, kor. Anna Oja ja Enkeliska, kor. Anu Kokkonen
- 7.5. Tilauskeikka kiinalaisten matkailijoiden ryhmälle: Otatus, kor. Anu Kokkonen; Kazatsok, Kerenski ja Serberjanoza, som. Anu Kokkonen; Lykkypolska, kor. Sini Hirvonen ja Teija Markkanen; yhteistanssina Seni, trad.
- 14.6. Tilauskeikka asumisyhteisön kesäjuhlassa Myllypurossa: Kazatsok, Kerenski ja Serberjanoza, som. Anu Kokkonen; Lykkypolska, kor. Sini Hirvonen ja Teija Markkanen; Lykkypolkka, kor. Jari Haavisto
- 26.-30.7. Europeade-festivaali, 25 min katuesiintyminen Turun keskustassa
Kyynelvalssi, kor. Anna Oja
Enkeliska, kor. Anu Kokkonen
Tää on kyllä liikaa tää -jenkka, kor. Anna Oja
Mithää tuollaasekki, laulettu polska, kor. Anna Oja
Otatus, kor. Anu Kokkonen
Kazatsok, Kerenski ja Serberjanoza, som. Anu Kokkonen
Lykkypolkka, kor. Jari Haavisto
Lykkypolska, kor. Sini Hirvonen ja Teija Markkanen
- 24.8. Tanssi viekoon -festivaalit Helsingin messukeskuksessa: Otatus, kor. Anu Kokkonen; Kazatsok, Kerenski ja Serberjanoza, som. Anu Kokkonen; Kyynelvalssi, kor. Anna Oja; Enkeliska, kor. Anu Kokkonen; Tää on kyllä liikaa tää -jenkka, kor. Anna Oja; Lykkypolkka, kor. Jari Haavisto
- 2.12. Karjalan Nuorten aikuisryhmien pikkujoulut: Otatus, kor. Anu Kokkonen; Kazatsok, Kerenski ja Serberjanoza, som. Anu Kokkonen; Katrilli, kor. Elias Martikainen

Kansantanssiryhmä Kärri

Toimintavuosi 2017 jatkoi Kärriin perinteistä ja aktiivista toimintaa. Vuoden merkittävimmät tapahtumat olivat keväinen kansantanssikatselmus ”Tanssimylly”, josta tuliaisina oli jälleen Mestaruussarja, osallistuminen yhdessä muiden KN:n ryhmien kanssa kesällä Europeadeen Turussa ja esiintyminen syksyllä Tanssimaniassa Tampereella. Kärriin tanssijoita oli mukana myös viihdyttämässä Pohjoismaisia kuninkaallisia ja Islannin ja Suomen presidenttejä Suomi 100 -merkeissä kesällä Kauppatorilla.

Kärriin ohjaajana ja koreografina toimi Riina Hosio. Viikoittaisia harjoituksia pidimme Munkkivuoren nuorisotalo Kameleontissa kevätkaudella 20 kertaa ja syyskaudella 16 kertaa ja lisäksi sekä keväällä että syksyllä oli viikonloppuharjoitukset kulttuurikeskus Sofiassa.

Esityksissämme musiikista vastasivat Pauliina Pajala (viulu), Jari Komulainen (harmonikka) ja Riku-Pekka Kellokoski (kanneli). Harjoituksissa tanssimme pääsääntöisesti äänitteiden säestämänä.

Vuoden 2017 aikana Kärriin toimintaan osallistui 32 tanssijaa. Syksyllä ryhmään liittyi kaksi uutta tanssijaa muutaman jäädessä hetkeksi tauolle. Kärri on edelleen vahva ja aktiivinen ryhmä ja reipasta tanssitoimintaa on lupa odottaa. Tanssijoiden keski-ikä laskettuna kunkin ikä kokonaisina vuosina oli vuoden 2017 lopussa 60,4 vuotta!

Tanssin lisäksi harjoitukset ja yhdessäolo luovat pohjan hyvälle peruskunnolle sekä fyysiselle ja henkiselle hyvinvoinnille ja tasapainoiselle elämälle. Kärriin vahva osallistuminen myös Karjalan Nuorten muuhun toimintaan lisää yhteisöllisyyttä ja edustustehtävät seuran ulkopuolellakin lisäävät tunnettavuutta puolin ja toisin erilaisissa asioissa ja tilanteissa.

Kärriin talousasioita hoiti vuoden 2017 aikana Aila Valkama ja Tuija Tuppurainen ja muita asioita Tapio Kenttä koko ryhmän tuella ja avustuksella.

Kärriin ohjelmistossa (harjoitukset ja esitykset) oli vuonna 2017 mm. seuraavat tanssit:

tanssisikermät:

”Kuhan hauta”:

Schottis Sfasa - Kiharakolmio (säv. Peron, Silvio)

Kuura - Kyläpelimannit-Trio (tarkistan tiedot levyltä)

Laulaisin ja taitaisin - Kyläpelimannit (sov. Matti Valteri Lehtinen)

”Ikkineva” (luokittelusarja 2017)

Katrilli Kintaankylästä (säv. trad., sov. Rälläkkä)

Bulxu (säv. ja sov. Hannu Kella)

Käytävä (säv. Hannu Kella, sov. Hannu Kella ja Esko Järvelä)

”Päivän kaari” eli luokittelusarja 2015

Koreografiat: Antti Savilampi

Sävellykset: ”Kuortaneen menuetti ja polska” (Markku Lepistö), Tuusteppi (trad), Katrillisävelmiä

Udmurdiasta ja Itä-Karjalasta (trad), Selänvahetus Itä-Karjalasta (trad)

yksittäiset tanssit:

Juhlavalssi (Helvi Jukarainen)

Kahden kiven matka (kor.: Antti Savilampi, säv.: Raimo Nummela)

Kaksi kuninkaan lasta (kor.:Eero Hietanen ja Antti Savilampi, säv.:trad/Olli Kari)

Kuortaneen menuetti (Markku Lepistö)

Prihatsu(kor. Antti Savilampi, säv.:trad)

Poromiehen polska (kor.:Satu Niiranen,säv.: Jouko Tekoniemi)

Seniorikerho Ikinuoret

Ikinuoret koostuvat varttuneemmista Karjalan Nuorten jäsenistä. Kerhon jäsenten aktiivisuutta ja omatoimisuutta on pidetty yllä yhteisten henkisten ja aineellistenkin tapahtumien kautta.

Ikinuoret ovat:

- Osallistuneet Karjalan Nuorten kevät -ja syyskokoukseen.
- Osallistuneet Pääkaupunkiseudun karjalaisyhteisöjen Pääsky ry:n tilaisuuksiin Karjalaisten kesäkodilla Villa Salmelassa.
- Kunniakäynti Hietaniemen hautausmaalla Karjalaan jääneiden vainajien muistomerkillä Pyhäinpäivänä.
- Tehneet teatteriretken Vihtiin ja tutustuneet samalla 50-luvun kirjakauppaan sekä Kari Vaaran Tutta-vaimon kahvilaan.
- -osallistuneet Karjala –liiton Adventtiristeilylle Tallinnaan.

Folkjam

Syksyllä 2017 Karjalan nuoret käynnisti 4 uutta FolkJam-tanssiliikuntaryhmää. 45 minuutin tunneilla käytiin läpi eri kansanomaisia tanssilajeja yksin liikuttavaan muotoon yhteisöllisessä hengessä, FolkJamin toimintaperiaatteita noudattaen. FolkJamissa korostuu kehonkuuntelu ja aerobinen liikunta. Uusissa ryhmissä on harjoiteltu kansanmusiikkiin liikkumista ja oikein rytmin löytymistä, hyvää ryhtiä ja yleistä kehonkannatusta tanssilajien lisäksi. Ryhmät kokoontuivat maanantaisin Pitäjänmäen koulussa, tiistaisin Roihuvuoren nuorisotalolla (2 ryhmää) sekä torstaisin Arcadan jumppasalissa Arabianrannassa. Ohjaajina toimivat Riina Hosio ja Elias Martikainen.



Folkjam Roihuvuorella ja Arabianrannassa. Kuva Amanda Rannanjärvi.

HALLINTO JA TUKITOIMINTA

Johtokunta

Johtokuntaan kuului vuonna 2017 puheenjohtaja ja kuusi jäsentä. Puheenjohtaja oli Timo Neuvonen, taloudenhoitaja Anu Haapoja, sihteeri Sini Hirvonen, varapuheenjohtaja Marianne Vensu, emäntä Liisa Närjänen ja muut jäsenet Anniina Virtanen, Maiju Kajosaari.

Varsinaiset kokoukset

Vuosikokouksissa käsiteltiin sääntömääräiset asiat. Kumpaankaan sääntömääräiseen kokoukseen johtokunnalle ei ollut esitetty aloitteita eikä johtokunta ollut esittänyt muita asioita.

Kevätkokous oli 28.2.2017 Munkkivuoren nuorisotalolla. Kokouksessa hyväksyttiin toimintakertomus ja tilinpäätös vuodelta 2016 sekä myönnettiin vastuuvapaus johtokunnalle ja muille tili- ja vastuuvollisille. Syyskokous oli 12.10.2017 Karjalan Nuorten toimitiloissa. Sääntömääräisten asioiden lisäksi käsiteltiin esitys seuran uusiksi säännöiksi. Yhdistyksen ylimääräinen kokous oli 9.11.2017. Siellä hyväksyttiin syyskokouksen esitys uusiksi säännöiksi.

Viestintä

Jäsenlehti Kaiku

Lehti ilmestyi 4 kertaa ja se lähetettiin jokaiseen jäsenperheeseen sekä yhteistyötahoille.

Muu tiedotus, markkinointi, verkkosivut ja sosiaalinen media

Pääasiallinen tiedotusmuoto johtokunnassa, harrastusryhmissä ja kaikille jäsenille on sähköposti.

Harrastusryhmistä tehtiin Nuorisoseurojen tarjoamaan pohjaan tulostettavia mainoksia, joita jaettiin eri puolilla Helsinkiä kirjastojen, kauppojen ja koulujen seinille.

Karjalan Nuorten verkkosivut toimivat osoitteessa www.karjalannuoret.fi. Sivut pidettiin ajan tasalla ja niiden hakukoneoptimointia ja skaalautuvuutta mobiilikäyttäjille parannettiin edelleen vuonna 2017.

Karjalan Nuorilla on Facebook-sivu www.facebook.com/karjalannuoret, jolla on lähes 400 tykkääjää. Sivua päivitettiin aktiivisesti koko vuoden ajan. Facebookissa myös markkinoitiin yhdistyksen toimintaa esimerkiksi kaupunginosaryhmissä.

Henkilöstö

Seuraavat tuntiopettajat toimivat päävastuullisina opettajina Karjalan Nuorten harrastusryhmissä:

Hanna Häyhä, Laura Ikonen, Petra Haapio, Riina Hosio, Mirva Soininen, Nelli Ikola-Heiska, Sini Hirvonen, Elias Martikainen, Lotta Hagfors, Salla Korja-Paloniemi, Anniina Virtanen, Linnea Tuori ja Jenna Hölttä.

Lasten opetus on järjestetty ostopalveluna Stadin Nuorisoseurojen kautta, joka on ko. henkilöiden kohdalla varsinainen palkanmaksaja. Apuohjaajina toimivat Silja Oja (Tuike syyskaudella, kevätkaudella Auri Aromaa ja Wilma Ilves), Alma Rantalaiho ja Kerttu Gröhn (Vinha), Olivia Heikkilä (Tuiske), Erika Tarkiainen (Timra), Edla Vensu ja Saga Gröhn (Juksu). Karjalan Nuoret hoitaa aikuisryhmien opettajien palkanmaksun. Tuntiopettajien lisäksi yhdistyksellä ei ollut muita työntekijöitä.

Talous

Varainhankintaa toteutettiin keräämällä kurssimaksuja ja jäsenmaksuja. Ryhmät saivat jonkin verran esiintymispalkkioita ja matkakorvauksia.

Avustuksia on saatu seuraavilta tahoilta: Aune ja Allan Tolvasen säätiö, Eteläkarjalaisen Nuorisoseuratyön tukisäätiö, Helsingin kaupungin nuorisoasiainkeskus, Aluehallintovirasto.

Seuran taloudenhoitaja oli Anu Haapoja. Kirjanpidon hoiti Heikki Oksama.

Toimintavuoden 2017 tulos osoittaa 13 664,48 euron ylijäämää.

Liitteet

Liite 1. Tuloslaskelma ja tase

Liite 2. Illuusion käsiohjelma

Liite 3. Mainos Arabianrannan ryhmistä

Liite 4. Mainos Lauttasaaren ryhmistä



ESITYSAIKATAULU

(Muutokset ovat mahdollisia. Kellonajat ovat suuntaa antavia.)

klo 14.00	Yhteinen aloitus
klo 14.15	SEIKKAILU KARKKIMAASSA – SE ON KAAKAOTA! (Meilahti, ti)
klo 14.30	PRINSESSAT JA LOHIKÄÄRME (Meilahti, ke)
klo 14.45	TUHKIMO (Poikkilaakso)
klo 15.00	LEIJULAUTAKILPAILUT (Töölö)
klo 15.15–15.45	TAUKO
klo 15.45	SEIKKAILU AVARUUDESSA (Käpylä)
klo 16.10	IKUISEN ONNEN SALAISUUS (Meilahti, ti)
klo 16.35	PEKKA TÖPÖHÄNNÄN SEIKKAILUT (Poikkilaakso)

SEIKKAILU KARKKIMAASSA – SE ON KAAKAOTA!

Meilahden ala-asteen 1.-3.-luokkalaisten tiistain ryhmä *Jäätelönorsut* esittää itse ideoimansa näytelmän, joka sijoittuu Karkkimaahan. Näytelmä kertoo Karkkimaan asukkaista ja eräästä tavallisesta päivästä, joka muuttuu jännittäväksi, kun Kaakaovuori alkaa purkautua. Miten Karkkimaan asukkaat selviävät Kaakaovuorenpurkauksesta?

Esiintyjät ovat luoneet omat roolihahmonsia, ja näytelmää on harjoiteltu mm. improvisoiden kohtauksia. Osa ryhmän jäsenistä on aloittanut harrastuksen tänä lukuvuonna ja esiintyy Illuusiassa ensimmäistä kertaa. Osa on harrastanut pidempään. Ryhmä on harjoitellut innoissaan ja keksinyt aina vaan luovempia ja hersyvempiä ideoita.

Ohjaaja: Hanna Häyhä

PRINSESSAT JA LOHIKÄÄRME

Meilahden ala-asteen 1.-3.-luokkalaisten keskiviikon ryhmä *Uhkarohkeat mandariinit* esittää oman, uuden version tutusta Prinsessa Ruususen sadusta. Prinsessoita onkin tällä kertaa kaksi ja hyvät haltiat ovat mitä ihmeellisimpiä taikavoimahahmoja. Pahatar onnistuu silti nukuttamaan prinsessat ja koko valtakunnan sadan vuoden uneen. Onneksi kuitenkin pieni lohnari kuoriutuu munastaan juuri sopivaan aikaan.

Ryhmä on ideoinut hahmot ja tarinan uuden version itse. Kohtauksia on harjoiteltu mm. improvisaation keinoin. Ryhmä on pursunut energiaa ja oivalluksia, ja ryhmässä on ollut leikkisä ja utelias ote teatterin tekemiseen.

Ohjaaja: Hanna Häyhä

TUHKIMO

Poikkilaakson 1.-2.-luokkalaisten ryhmä *Glittertähdet* esittää kaikille tutun sadun Tuhkimosta. Ryhmässä on mukana monta uutta teatterinharrastajaa, mutta ryhmäläisten positiivinen ja innostunut asenne on siivittänyt ryhmän jo pitkälle teatterin saloihin! Kevätkausi on ollut täynnä ihania oivaltamisen ja oppimisen hetkiä, hauskanpitoa ja leikkiä unohtamatta.

Ohjaaja: Laura Ikonen

LEIJULAUTAKILPAILUT

Töölön ala-asteen 2.-luokkalaisten teatteriryhmä *Emojiit* esittää näytelmän Leijulautakilpailut, jossa eletään vuotta 3017 New Yorkissa. Maailman korkeimman pilvenpiirtäjän Suurpilven asukkaat järjestävät omat Leijulautakilpailunsa. Mukana myös älyvaatemuotinäytös. Kaupungilla liikkuu huhuja salakavalasta hakkerista, joka voi pilata kaiken. Kaikkia jännittää, miten kisat onnistuvat. Jokainen ryhmän jäsen on keksinyt omat roolihahmonsia, ja kohtauksia on luotu improvisoiden ja yhdessä ideoiden. Energisessä ja reippaassa ryhmässä suurin osa on viime syksynä aloittaneita ja esiintyy ensi kertaa Illuusiassa.

Ohjaaja: Petra Haapio

SEIKKAILU AVARUUDESSA

Käpylän ala-asteen 1.-6.-luokkalaisten ryhmä *Iloiset planeetat* esittää itse keksimänsä avaruusseikkailun. Näytelmässä aurinkokuntamme laitamilta löytyy uusi planeetta, Nonatsu. Nonatsu-planeetta on myös esityksen kertoja. Mitä tapahtuu, kun ihmiset havaitsevat uuden planeetan ja matkustavat raketillaan sitä kohti? Ja kuinka käykään, kun avaruuspahikset lähtevät ihmisten perään?

Energinen ja kekseliäs ryhmä on harjoitellut kohtauksia mm. improvisoiden ja pienryhmissä ideoiden. Kaikki ovat luoneet roolihahmonsia itse. Ryhmä on toiminut hienosti yhteen, vaikka isokokoisessa joukossa on monenikäisiä ja vaikka osa on harrastanut pidempään ja osa vasta aloittanut. Ryhmää on yhdistänyt iloinen innostus teatterin tekemiseen ja esiintymiseen!

Ohjaaja: Hanna Häyhä

IKUISEN ONNEN SALAISUUS

Meilahden 4.-6.-luokkalaisten ryhmä *Kuumat tuntemattomat friteeratut viherkarvamuuminelosvitokutoset* esittää itse keksimänsä näytelmän ikuisen onnen salaisuudesta. Kuningattarelle toimitetaan mystinen patsas, josta kuningatar ja hänen tyttärensä eivät tiedä mitään. Rosvokoplat sen sijaan tietävät, että patsas tuottaa omistajalleen ikuisen onnen. Saavatko rosvot patsaan ryöstettyä ja mitä tapahtuu ikuiselle onnelle? Näytelmän kohtauksia ja juonenkäänteitä on luotu improvisaation ja ryhmätyön voimin. Kaikki ovat keksineet ja rakentaneet omat hahmonsia. Motivoitunut ryhmä on harrastanut teatteria antaumuksella ja riemukkaalla energialla. Luovia ideoita on tulvinut ja teatterin maailmaan on heittäytytty täysillä!

Ohjaaja: Hanna Häyhä

PEKKA TÖPÖHÄNNÄN SEIKKAILUT

Poikkilaakson 3.-4.-luokkalaisten ryhmä *Teatteritähdet* esittää tänä vuonna näytelmän Pekka Töpöhännän seikkailuista. Miten käy Pekan uudessa kaupungissa? Entä miten näytelmän tekeminen liittyy tarinaan? Seuraavatko Pilli ja Pulla edelleen Monnia kuin hai laivaa? Esitys on valmistettu haasteita pelkäämättä ja suurella sydämellä. Ryhmä on erittäin motivoitunut ja innostunut porukka, jonka kanssa voi huoletta heittäytyä teatterin vietäväksi!

Ohjaaja: Laura Ikonen

KIITOS KAIKILLE TEATTERIHARRASTAJILLE ILOISESTA JA AKTIIVISESTA LUKUVUODESTA 2016–2017! NÄHDÄÄN TAAS SYKSYLLÄ!

Kaikki kevään 2017 harrastajat säilyttävät automaattisesti teatteriryhmäpaikkansa myös ensi syksynä. Ohjaajat lähettävät huoltajille sähköpostia harrastuksen jatkumiseen liittyvistä asioista joko loppukeväästä tai alkusyksystä.

Jos lapsi lopettaa harrastuksen, ilmoittakaa asiasta kevään 2017 aikana suoraan ohjaajalle. Syksyllä pyritään jatkamaan kaikkia tämänhetkisiä ryhmiä. Myös uusia ryhmiä aloitetaan, jos osallistujia on tarpeeksi ja jos ryhmille löytyvät tilat. Tämänhetkisten ryhmien päivät ja kellonajat pyritään pitämään samoina, mutta myös muutokset ovat mahdollisia.

Lue lisää Karjalan Nuorten toiminnasta, leiri- ja kurssitarjonnasta sekä ensi syksyn teatteriryhmistä osoitteesta: www.karjalannuoret.fi.

Voit olla yhteydessä myös suoraan ryhmien ohjaajiin:

Hanna Häyhä, hanna.hayha@gmail.com, 044 537 1443
Laura Ikonen, laura.ikonen@gmail.com, 040 776 0239
Petra Haapio, petrahaapio@gmail.com, 0505213309

Lisätietoja voi kysellä myös osoitteesta: info@karjalannuoret.fi

AURINKOISTA KEVÄTTÄ JA KESÄÄ! T. Hanna, Laura ja Petra

LASTEN TEATTERITAPAHTUMA

ILLUUSIO

MUNKKIVUOREN NUORISOTALOLLA (RAUMANTIE 5)

LAUANTAINA 22.4.2017 KLO 14.00–17.00

**KARJALAN NUORET RY:N TEATTERIRYHMÄT KOKOONTUVAT
ESIINTYMÄÄN, KATSOMAAN TOISTEN RYHMIEN ESITYKSIÄ JA
KOHTAAMAAN HELSINGIN ALAKOULUJEN TEATTERIHARRASTAJIA!**

TERVETULO!



TULE TANSSIMAAN!

UUDET RYHMÄT TORSTAISIN ARABIANRANNASSA

7.9.2017 alkaen Arcadan jumppasalissa (Jan Magnus Janssonin aukio 1)

VILKE 1-3 v

oman aikuisen kanssa

To klo 17.15-17.45

Syyskausi 75 €

Taaperon ja vanhemman yhteinen laululeikkejä, tanssia, musiikkia ja sirkusta yhdistelevä musiikkiliikuntatunti.

VINKSE 4-6 v

To klo 17.45-18.30

Syyskausi 85 €

Vauhdikasta musiikkiliikuntaa ja ensimmäisiä tanssiaskeleita ammattitaitoisessa ohjauksessa.

VINHA 7-10 v

To klo 18.30-19.15

Syyskausi 85 €

Luovia tanssiharjoitteita, rytmiikkaa, laulua, kehonhallintaa ja kansantanssin perusteita uusien tanssikavereiden kanssa.

www.karjalannuoret.fi

info@karjalannuoret.fi

www.facebook.com/karjalannuoret


Nuorisoseura
Karjalan Nuoret

Aikuisille FolkJam

-tanssiliikunta

to klo 19.15-20.00!



Nuorisoseurat

TEKEMISEN RIEMUA!



TULE TANSSIMAAN!

**KESKIVIikkoisin 23.8.2017 alkaen
LAUTTASAARESSA**

Varaa paikkasi syksyn iloisimpaan harrastukseen! Luvassa on liikunta- ja musiikkileikkejä, luovia tanssiharjoitteita ja kansantanssin perusteita, joiden parissa kehittyvät rytmitaju, kehonhallinta ja ryhmässä toimimisen taidot. Pienemmät pitävät lystiä leikkien ja laulaen uusien tanssikavereiden kanssa, isommat treenaavat modernia esittävää kansantanssia rennolla meiningillä.

TIMRA 4-6 v

Ke klo 17.15-18.00

Tanssikeskus Footlight,
Itälahdenkatu 18

www.karjalannuoret.fi

info@karjalannuoret.fi

www.facebook.com/karjalannuoret

TUISKE 7-9 v

Ke klo 15.45-16.45

Lauttasaaren ala-aste,
Hedengrenin koulutalon
sali, Lauttasaarentie 50

TYRNI 13-18 v

Ke klo 18.00-20.00

Tanssikeskus Footlight,
Itälahdenkatu 18


Nuorisoseura
Karjalan Nuoret


Nuorisoseurat

TEKEMISEN RIEMUA!