



TOIMINTASUUNNITELMA

2019

ILOA JA ELOA JO
VUODESTA 1919

Tekemisen riemua
Helsingissä

YLEISTÄ	2
VARSINAINEN TOIMINTA	2
Opintokerho- ja kurssitoiminta	2
Kansainvälinen toiminta	3
Tapahtumat	3
Karjalan Nuoret 100 v -juhlateos	3
Muut tapahtumat	3
Harrastustoiminta	4
Lasten ja nuorten harrastustoiminta	4
Tempoa tenaviin® -musiikkiliikunta	4
Nuppu	4
Jipsa	4
Jyty	4
Tipse	4
Vilke	5
Vinkse	5
Teatteriryhmät	5
Koulujen teatteriryhmät	5
Lasten ja nuorten kansantanssiryhmät	6
Tyrni	6
Jippo	7
Pilke	7
Jekku	7
Vinha	8
Tuiske	8
Kapse	8
Huiske	8
Nopsa	9
Juksu	9
Välke	9
Aikuisten harrastustoiminta	9
Folkjam® -tanssiliikunta	9
Pitäjänmäki	10
Munkkivuori	10
Roihuvuori	10
Tapanila	10
Arabianranta	10
Lauttasaari	10
Kansanmusiikki	10
Kieppi, Aikuisten kansanlauluryhmä	10
Viuluklubi	10
Aikuisten kansantanssiryhmät	11
Kärri	11
Lykky	12
Tärsky	12
Aikuisten kansantanssin alkeet	12
Seniorikerho Ikinuoret	12

HALLINTO JA TUKITOIMINTA	12
Varsinaiset kokoukset	12
Johtokunta	12
Karjalan nuorten toimisto	12
Ohjaajat	12
Viestintä	13
Jäsentiedotus	13
Kaiku	13
Sähköposti	13
Ulkoinen viestintä	13
Kotisivut	13
Sosiaalinen media	13
Muu viestintä ja markkinointi	13
Talous	13

YLEISTÄ

Nuorisoseura Karjalan Nuorten toiminta keskittyy laadukkaaseen harrastustoimintaan, jossa lapset ja nuoret kasvavat tanssi- ja teatteritaiteessa, sekä yhteisöllisessä ja sallivassa ilmapiirissä. Seurassa on mukana myös aikuisjäseniä ja muodostaa ylisukupolvisen yhteisön. Arvojamme ovat osallisuus ja yhdenvertaisuus, jotka näkyvät kaikilla toiminnan tasoilla.

Vuonna 2018 Karjalan Nuorten toiminta kasvoi edelleen ja syksyllä 2018 saavutettiin 500 jäsenen rajapyykki ja seura oli jäsenmäärältään Suomen suurin nuorisoseura. Vuonna 2019 toiminta pyritään pitämään tällä uudella hyvällä tasolla ja sitouttamaan uudet jäsenet seuraan, erityisesti yhteisen 100-vuotisjuhlatoiminnan avulla.

Vuonna 2019 Karjalan Nuoret ry täyttää 100 vuotta ja seuran toiminta keskittyy yhdistämään kaikki seuran jäsenet suureen kolmetuntiseen näyttämötaideteokseen Kulttuuritalon lavalle 11.5.2019. Kevätkausi on erityisen tiivistä taideteoksen valmisteluaikaa viikonloppuleireineen ja lisäharjoituksineen. Taiteellisen tiimin palkkaaminen ja satapäisen esiintyjäjoukon harjoittaminen, sekä suurteoksen tuotanto ja markkinointi ovat myös seuran historian suurin taloudellinen ponnistus. Avustusten hakeminen jatkuu alkuvuonna 2019 ja seuran muu talous pyritään pitämään vakaana. Juhlinta jatkuu vuoden 2019 loppuun saakka ja syksyllä järjestämme muun muassa gaalaillan.

VARSINAINEN TOIMINTA

Opintokerho- ja kurssitoiminta

Opintokerho- ja kurssitoimintaa jatketaan Kansalaisfoorumien ja Opintokeskus Siviksen kanssa. Aiheina ovat seuralehden teko, ikinuorten kulttuurikerho, kansantanssi, viulunsoitto, kansanlaulu, FolkJam sekä hallinnon ja taloudenhoidon opiskelu. Käsityötoimintaa järjestetään muutamana lyhytkurssina.

Opintokerho- ja kurssiyhdyshenkilö on Aila Valkama.

Kansainvälinen toiminta

Seura kannustaa ryhmiä osallistumaan kansainväliseen toimintaan; mm. osallistumalla kansainvälisiin folkloretapahtumiin Suomessa (mm. CIOFF-festivaalit). Ryhmien itse järjestämiin festivaali-/esiintymismatkoihin ulkomaille suhtaudutaan myös kannustaen. Ryhmien jäsenet kustantavat osallistumisensa tapahtumiin omakustannushintaan, mutta seura voi myös anoa ryhmille apurahoja festivaaliosallistumisiin.

Tapahtumat

Karjalan Nuoret 100 v -juhlateos

Vuonna 2019 Karjalan Nuoret täyttää sata vuotta ja sen kunniaksi valmistetaan suuri näyttämötaideteos. Suurelle yhteiselle speaktaakelille on varattu konserttitilaksi Kulttuuritalo la 11.5.2019.



Teoksen taiteellisessa vastuussa ovat teatteri-ilmaisun ohjaaja (AMK) ja teatteripedagogi Petra Haapio, tanssija ja tanssinopettaja (AMK), koreografi Riina Hosio sekä kansanmusikko, laulaja Lotta Hagfors (MuM)

Kaikki seuran aktiivijäsenet lapsista aikuisiin teatteri-, tanssi-, FolkJam-, Tempoa Tenaviin-, laulu- ja soitinharrastajissa, osallistuvat juhlaspektaakeliin, yhdistäen näin eri alojen harrastajat yhteistyöhön. Valmis teos on teatterin, kansantanssin ja kansanmusiikin symbioosi, jossa esiintyjinä toimivat seuran lähes 500 eri taiteenalojen harrastajaa. Monitaiteellinen juhlateos laajentaa harrastajien ymmärrystä taiteen muodoista ja teokseen osallistuminen antaa heille loistavan mahdollisuuden oppia lisää sekä omasta että muista taiteenlajeista. Teos rakennetaan vahvasti osallistavalla otteella, ja näin jokainen harrastaja on mukana rakentamassa suurta kokonaisuutta. Lisäksi tämä teos mahdollistaa harrastajille esiintymiskokemuksen isolla arenalla eri taiteenlajeja yhdistävässä teoksessa.

Teoksella halutaan nostaa esille seuran pitkää ja rikasta satavuotista taivalta, poikkitaiteellisella tavalla, kunnioittaen kuitenkin kansantanssiin ja -musiikkiin, sekä nuorisoseuratyöhön kuuluvia perinteitä. Kulttuuritalon aulaan rakennetaan seuran historiaa esille tuova näyttely, jonka avulla niin katsojat kuin esiintyjät pääsevät tutustumaan seuran viimeiseen sataan vuoteen, jonka aikana Karjalan Nuoret ry on muun muassa muuttanut useita kertoja niin rajan yli Viipurista kuin myöhemmin Helsingin sisällä.

Keväällä 2018 suunnittelutiimi teki käsikirjoitusta ja dramaturgiaa ja syksyllä 2018 alkoivat harjoitukset kaikissa ryhmissä ja järjestettiin yksi yhteinen harjoitusviikonloppu. Kevätkaudella harjoittelu jatkuu kaikissa ryhmissä ja järjestetään kaksi kaikkien esiintyjien yhteistä harjoitusviikonloppua.

Muut tapahtumat

Kaustisen kansanmusiikkifestivaaleille tarjotaan esitystä, jossa on poimintoja 100 v -juhlateoksesta.

Seuran tanssiryhmät osallistuvat oman halukkuuden mukaan pääkaupunkiseudulla järjestettäviin tanssitapahtumiin: mm. Lasten tantsut Seurasaareissa, Espafolk, JuuriJuhla, Helsinki-päivä ja Taiteiden yö.

Ryhmiä kannustetaan osallistumaan kattojärjestömme Nuorisoseurojen järjestämiin tapahtumiin: mm. Folklandia-risteily, Tanssimania ja DÄÄNS-leiri.

Karjalan Nuoret osallistuu myös heinäkuussa 2018 yhdenvertaisuutta puolustavan Helsinki Pride tapahtuman Folk goes Pride -kulkueblokkiin yhdessä Nuorisoseurojen ja muiden kansantanssijärjestöjen kanssa.

Harrastustoiminta

Edellisenä vuonna aloitti paljon uusia harrastusryhmiä ja harrastajia. Pyritään pitämään toiminta tällä kasvaneella tasolla ja markkinoidaan sitä edelleen uusille harrastajille. Koulutetaan ja sitoutetaan ohjaajia. Tarjotaan Knoppi-koulutuksen käyneille nuorille mahdollisuus apuohjaajana toimimiseen ryhmissä sekä tarjotaan kaikille ohjaajille lisäkoulutusta ja houkutellessaan uusia ohjaajia peruskoulutukseen.

Tapahtumissa halutaan tutustuttaa eri-ikäisiä harrastajia toisiinsa ja saamaan sitä kautta vahvistusta omalle harrastamiselle. Myös yhteistoimintaa seuran muusikoiden, laulajien ja tanssijoiden kesken kehitetään ohjaajatapaamisten avulla.

Lasten ja nuorten harrastustoiminta

Harrastustoiminnan tavoitteena on antaa osallistujille uusia taitoja ja positiivisia kokemuksia. Se korostaa onnistumisen ja hyväksytyksi tulemisen tunnetta ja sille on vierasta päihittämisen tai kilpailemisen ilmapiiiri. Toiminnalla halutaan lisätä myös yhteisöllisyyttä ja hyvinvointia sekä aktiivisen ja vastuullisen kansalaisuuden muodostumista.

Kevätkaudelle on suunniteltu 16-17 harjoituskertaa ja syyskaudelle 14-16 harjoituskertaa.

Harrastustoiminnan järjestämisen kuluihin haetaan avustusta ja osallistujilta kerätään osallistumismaksu.

Tempoa tenaviin® -musiikkiliikunta

Tempoa tenaviin® -musiikkiliikunta on laululeikkejä, perheliikuntaa, tanssia, vauvasirkusta ja muskaria yhdistelevä vanhemman ja taaperon yhteinen harrastus. Karjalan Nuorissa on ollut puolentoista vuoden ajan musiikkiliikuntaryhmiä taaperoille ja heidän vanhemmilleen. Ryhmien ohjaaja Elias Martikainen kävi marraskuussa 2017 Tempoa tenaviin® -lisenssikoulutuksen ja siitä alkaen ryhmät ovat olleet Tempoa tenaviin® -ryhmiä. Syksystä 2018 lähtien ryhmien ikäjako on tehty seuraavasti: 1 vuotiaat, 2 vuotiaat, 1-2 vuotiaat ja 3-4 vuotiaat. Ryhmiä aloitti syksyllä 2018 seitsemän: Munkkiniemessä 1-2 vuotiaat maanantaisin, Roihuvuoressa kolme ryhmää 1 vuotiaat, 2 vuotiaat ja 3-4 vuotiaat tiistaisin, Lauttasaarella 1-2 vuotiaat keskiviikkoisin ja Arabiassa kaksi ryhmää 1-2 vuotiaat ja 3-4 vuotiaat torstaisin. Näistä Munkkiniemi aloitettiin uutena alueena. Lauttasaarella toiminta alkoi keväällä 2018. Roihuvuoressa ja Arabiassa toiminta alkoi syksyllä 2017.

Vuonna 2019 pyritään jatkamaan aloitettuja ryhmiä ja saamaan uusia perheitä mukaan ja tarpeen mukaan perustetaan lisää ryhmiä. Jo mukana olevat perheet sitoutetaan toimintaa ja lasten kasvaessa heille tarjotaan samalla alueella oma yli 4-vuotiaiden harrastusryhmä. Mahdollisuuksien mukaan 3-4 -vuotiaiden ryhmät voidaan myös muuttaa itsenäisesti harrastaviksi tanssiryhmiksi.

Nuppu

Munkkiniemi, Joogastudio Soleil, maanantaisin klo 16.00-16.30.

Jipsa

Roihuvuoren nuorisotalon sali, tiistaisin ollut kaksi ryhmää: ryhmä A klo 16.30-17.00, ryhmä B klo 17.00-17.30. Nämä ryhmät yhdistetään yhdeksi 1-2 -vuotiaiden ryhmäksi tammikuussa 2019.

Jyty

Roihuvuoren nuorisotalon sali, tiistaisin klo 17.30-18.00.

Tipse

Lauttasaaren ala-aste, Hedengrenin koulutalon sali, keskiviikkoisin klo 17.00-17.30.

Vilke

Arabianranta, Arcadan jumppasali, torstaisin klo 16.30-17.00.

Vinkse

Arabianranta, Arcadan jumppasali, torstaisin klo 17-17.30.

Teatteriryhmät

Koulujen teatteriryhmät

Koulujen iltapäivätoiminnan aikana tarjotaan teatteritoimintaa 1.-6. -luokkalaisille alakoululaisille eri alasteilla ympäri Helsinkiä. Ryhmät kokoontuvat viikoittain koulujen lukukausien aikana. Syyskaudella jatketaan yhteistyötä samojen koulujen kanssa ja pyritään pitämään ryhmien osallistujamäärät samana.

Tavoitteet:

Teatteriryhmän opetussuunnitelman tavoitteet keskittyvät lapsen ja nuoren kokonaisvaltaisen kasvun ja ilmaisun tukemiseen, sekä teatteritaiteen ja taiteellisen ajattelun kehittämiseen. Ryhmässä teatteria lähestytään tunteiden, tuntemusten, ajatusten ja pyrkimysten ilmentäjänä. Teatteritaiteen omakohtaisen tekemisen lisäksi lapset ja nuoret saavat avaimia teatterilukutaitoon sekä tuntemusta paikallisten kulttuurilaitosten toiminnasta.

Toiminta-ajatuksen ytimenä on ryhmän sisäisen luottamuksen luominen niin, että ryhmä tukee ja vahvistaa lapsen ja nuoren minuutta. Positiivisia kokemuksia saadaan toiminnan kautta, jolloin sosiaalinen ja yksilöllinen tapahtuvat samassa tilassa. Teatteriryhmä on avoin sosiaalinen tila, jossa ohjattu yhteinen tekeminen kehittää sekä vuorovaikutustaitoja että lapsen ja nuoren valmiutta tunnistaa omia tuntemuksia, subjektiivisia kokemuksia ja ymmärrystä itsestä.

Teatteriryhmien toiminta:

Ryhmät harjoittelevat kerran viikossa 16 kertaa kevätlukukauden aikana ja 14 kertaa syyslukukauden aikana. Ryhmä voi kokoontua kerrallaan joko 75 min tai 90 min riippuen muun muassa koulun tilavarauksista. Eripituisilla kokoontumisilla on eri hinnat. Ryhmät harjoittelevat pääsääntöisesti koulujen tiloissa, esim. liikuntasalissa, juhlasalissa tai muussa vastaavassa tilassa. Koulun remonttien aikana ryhmät toimivat korvaavissa tiloissa.

Ryhmissä harjoitellaan teatterin tekemisen perusasioita: ilmaisu-, ryhmätyö-, yhteistyötaitoja, luottamus- ja aistimusharjoituksia, toisten kuuntelemista sekä katsomista, improvisointia, erilaisia esiintymistapoja ja tyylejä, tekstin ja muiden impulssimateriaalien pohjalta näyttelemistä ja teatteriesityksen valmistamista.

Keväällä 2019 teatteriryhmät valmistautuvat ja osallistuvat Karjalan Nuorten 100 -vuotisjuhlakonserttiin. Karjalan Nuorten perinteinen teatteritapahtuma ILLUUSIO toteutuu näin osana yhteiskonserttia. Teoksesta voidaan poimia osa tai muodostaa oma muu pieni esitys ja esittää se esimerkiksi koululla. Syyskaudellakin voidaan valmistaa esitys, mutta syyskauden esitys voi olla esim. pieni demo, joka esitetään viimeisellä kerralla esimerkiksi iltapäiväkerholaisille tai vanhemmille. Joidenkin ryhmien kanssa keskitytään perusharjoituksiin ja joidenkin kanssa tehdään esitys, riippuen ryhmän tarpeesta ja kehitysvaiheesta.

Teatteriryhmäläinen oppii syksyn aikana teatteri-ilmaisun perustaitoja ja kevään aikana syvennetään syksyllä opittuja taitoja. Opettajat ovat tehneet opetussuunnitelman, mikä on jaettu teemoihin, joista kutakin käsitellään 2-3 tapaamiskertaa. Teemat ovat: turvallisen ilmapiirin luominen, improvisaation perusteet, kohtauksen rakenteen hahmottaminen, hahmon luominen ja syventäminen sekä opitun reflektointi.

Teatterilukutaitoa voidaan harjoitella käymällä katsomassa jokin teatteriesitys yhden harjoituskerran sijaan.

Toimintaa jatketaan nykyisillä kouluilla. Tarpeen ja mahdollisuuksien mukaan voidaan perustaa uusia ryhmiä nykyisiin tai uusiin kouluihin joko kevät- tai syyskaudella.

Koulut, joissa teatteritoimintaa järjestetään: Käpylän ala-aste 1 ryhmä, Meilahden ala-aste 4 ryhmää, Töölön ala-aste 1 ryhmä ja Poikkilaakson ala-aste 2 ryhmää.

Ryhmiä ohjaavat teatteri-ilmaisunohjaajat Milla Hilke, Petra Haapio, Tarja Sahlsted ja Aino Unkila.

Lasten ja nuorten kansantanssiryhmät

Karjalan Nuorten tanssitoiminta kasvoi edelleen vuonna 2018 ja toiminta pyritään säilyttämään tällä hyvällä kasvaneella tasolla. Kaikki nykyiset ohjaajat jatkavat ja koulutamme harrastajista lisää apuohjaajia ryhmille. Jatkamme onnistunutta markkinointia sosiaalisessa mediassa ja kouluille ja päiväkodeille tarjottavilla tanssin tutustumistunneilla. Kaksi Tempo Tenaviin -musiikkiliikuntaryhmää muuttuu lasten kasvaessa itsenäisesti harrastaviksi tanssiryhmiksi. Vuoden 2019 alussa seurassa on 13 lasten ja nuorten kansantanssiryhmää. Samalla alueella harjoitteleville ryhmille järjestetään yhteiset vanhempainillat ja yhteiset pikkujoulut.

Sisältö ja tavoitteet:

Uusissa ryhmissä tapahtuva kansantanssin harjoittelu aloitetaan perustaitojen ja tekniikoiden opettelemisella ja aiemmin tanssineiden kanssa jatketaan siitä, mihin edellisellä kaudella on jääty. Opetuksessa painotetaan oppilaiden luonnollista tanssi-ilmaisua ja kokonaisvaltaista kehitystä. Kansantanssissa painottuvat motoriset taidot, vartalon kokonaisvaltainen hahmottaminen, sosiaalisuus, toisten ihmisten huomioon ottaminen ja ryhmässä toimiminen. Harjoituksiin sisältyvät myös tanssin luovat harjoitteet sekä erilaiset laulut, rytmikkaharjoitukset, leikit ja pelit. Se tarjoaa lapsille ja nuorille mahdollisuuden harjoitella esiintymistaitoja, musiikin hahmottamista ja liikemotoriikkaa kehittävää toimintaa yhtenä jäsenenä ryhmässä. Hyvä ryhmäytyminen on tärkeä osa oppilaiden viihtyvyyttä ryhmässä. Kansantanssin kautta oppilaat saavat myös tärkeää tietoa suomalaisesta puku-, tapa- ja leikkiperinteestä sekä kansanmusiikista. Pitemmälle tanssiharrastuksessa edenneille nuorille tanssijoille pyritään järjestämään lisäkoulutusta tai mahdollistamaan ohjaajakoulutukseen pääsy sekä mahdollisuuksia toimia halutessaan apuohjaajina.

Esiintymiset, leirit, matkat:

Jokainen ryhmä valmistaa yhden tai kaksi esitystä / kausi.

Yhdistyksen tanssiryhmiä osallistuu vuonna 2019 seuran 100-vuotisjuhlateoksen lisäksi ainakin Kalenat-kansantanssitapahtumaan 6.-9.6. Lappeenrannassa. Ryhmiä kannustetaan osallistumaan myös tanssikatselmuksiin (Arktiset askeleet, Karjalaisen Nuorisoliiton kansantanssikatselmus, Uudenmaan ja Etelä-Hämeen nuorisoseurojen alueellinen tanssikatselmus, Nuori Kulttuuri Teatris-katselmus tanssiteatteriteoksille).

Ryhmien omat toimintasuunnitelmat:

Tyrni

14-18 v

Lauttasaari, Tanssikeskus Footlight, keskiviikkoisin á 120 min

Munkkivuoren nuorisotalo, maanantaisin 90min

Ohjaaja Elias Martikainen

Ryhmässä on seitsemän pitkän linjan harrastajaa ja yksi syksyllä 2018 aloittanut tanssija. Ryhmä päätavoitteina tälle lukuvuodelle on laajentaa tanssillista osaamista eri kansantanssilajeissa. Lisäksi

opettelun alla on ilmaisulliset harjoitteet. Tyrni osallistuu aikuisten valtakunnalliseen tanssikatselmukseen keväällä 2019. Tämän lisäksi ryhmä osallistuu Folklandia risteilylle tammikuussa 2019 ja tavoitteena on myös Kaustisen kansanmusiikkijuhlat kesällä 2019. Syksystä 2018 lähtien ryhmä harjoittelee kaksi kertaa viikossa, maanantaisin ja keskiviikkoisin. Syksyllä 2018 pidettiin myös ryhmän yhteinen leiripäivä. Esiintymisiä pyritään saamaan mahdollisimman paljon esiintymiskokemuksen kartuttamiseksi. Tavoite esityksille on 8 kertaa vuodessa.

Jippo

12-17 v

Roihuvuori, Roihuvuoren ala-aste, tiistaisin á 90 min, ohjaaja Sini Hirvonen

Arabianranta, Arcadan jumppasali, torstaisin á 90 min, ohjaaja Elias Martikainen

Ryhmässä on 12 pitkälle edistynyttä tanssijaa. Syksystä 2018 alkaen ryhmä on harjoitellut kaksi kertaa viikossa ja tammikuussa 2019 treenimäärää nostetaan yht. 3 tuntia / viikko. Kevätkaudella ryhmä valmistautuu Karjalan Nuorten 100-vuotisjuhlateoksessa isoon rooliin: valmistaa ryhmäkohtauksia molempien eri ohjaajien kanssa, sekä solistisia osuuksia teoksen pääohjaajan kanssa. Kesällä ryhmä lähtee ensimmäiselle yhteiselle ulkomaanmatkalle Europeade-kansantanssifestivaaleille Saksaan ja sitä varten valmistetaan 25 min oma ohjelmisto, sekä opetellaan yhteisohjelmistot. Kevätkaudella treeneissä vahvistetaan edelleen kansantanssiperinteen tuntemusta, sekä yleistä tanssitekniikkaa. Ulkomaanmatkaa varten tutustutaan myös pukuperinteeseen ja pukeudutaan kansallispukuihin. Syyskaudella ryhdytään tekemään omaa ohjelmistoa valtakunnalliseen lasten ja nuorten Tanssiralli-katselmukseen kevääksi 2020. Ryhmä esiintyy vähintään 8 kertaa vuodessa, seuran juhlien ja oman esiintymismatkan lisäksi mm. tilauskeikoilla ja kaupunginosatapahtumissa. Ryhmä toimii myös esimerkkinä seuran pienemmille tanssijoille seuran tapahtumissa ja toimiessaan apuohjaajina. Vuonna 2019 vahvistetaan edelleen tanssijoiden kiinnittymistä sekä omaan seuraan, että Nuorisoseuroihin.

Pilke

8-12 v

Tapanila, Tapanilan Erän nuorisotalo, keskiviikkoisin á 75 min

Ohjaaja Riina Hosio

Ryhmässä on kahdeksan tanssijaa, joista osa on harrastanut kansantanssia jo pitkään ja osa noin vuoden. Harjoituksissa tanssitaan niin perinteisiä kansantansseja kuin uusia koreografioitakin. Lisäksi keskitytään tanssitekniikan perusteisiin: ojennuksiin, kannatukseen, linjauksiin ja hyvän ryhdin elementteihin. Tämän lisäksi opetellaan seuraavien tanssilajien perusaskelikot: polkka, valssi, masurkka, jenkka, sottiisi, jenkka ja polska. Toiminnassa kannustetaan tanssijoita kehittämään omia tansseja. Ryhmä osallistunee Lasten Kalenoihin kesällä 2019. Ryhmälle pyritään tarjoamaan vähintään 3 esiintymismahdollisuutta vuodessa.

Jekku

8-11 v

Roihuvuori, Roihuvuoren ala-aste tiistaisin, á 60 min

Ohjaaja Sini Hirvonen, apuohjaaja Venla Jyrkinen

Ryhmän koko pyritään säilyttämään syksyn 2018 tasolla, noin 20 tanssijassa. Kevätkaudella harjoitellaan loppuun Kalenat-tapahtuman yhteisohjelmat, ryhmän osuus seuran 100-vuotisjuhlateokseen, sekä jatketaan tanssiperinteeseen tutustumista. Harjoituksissa harjoitellaan edelleen paljon laulua, sekä laulun ja tanssin yhdistämistä. Lisäksi pelataan liikunta- ja tanssileikkejä kansanmusiikkiin, sekä harjoitellaan rytmiiikkaa ja koordinaatiota. Syyskaudella pyritään nostamaan viikottainen treenimäärä 75 minuuttiin ja ryhdytään tekemään omaa ohjelmistoa valtakunnalliseen lasten ja nuorten Tanssiralli-katselmukseen kevääksi 2020. Ryhmä esiintyy vähintään 5 kertaa vuodessa, seuran tapahtumien lisäksi valtakunnallisissa

tanssitapahtumissa, kuten kesällä 2019 Kalenat-tapahtumassa Lappeenrannassa, sekä Roihuvuoren ja lähialueiden tapahtumissa.

Vinha

7-10 v

Arabianranta, Arcadan jumppasali, torstaisin á 60 min

Ohjaaja Elias Martikainen, apuohjaajat Alma Rantalaiho ja Kerttu Gröhn

Ryhmässä syksystä 2018 lähtien on tanssinut 10 tanssijaa. Ryhmän harjoitusaika muuttui keväällä 2018 45 minuutista 60 minuuttiin. Tavoitteena ryhmällä on osallistua Kalenat tapahtumaan kesäkuussa 2019 sekä Karjalan nuorten 100v juhla. Tanssillisina tavoitteina on tutustua eri tanssilajien perusteisiin (jenkka, polska, hyppypohjaiset tanssilajit). Esiintymisiä ryhmälle tavoitellaan viittä kappaletta.

Tuiske

7-10 v

Lauttasaari, Lauttasaaren ala-aste, keskiviikkoisin á 60 min

Ohjaaja Elias Martikainen ja apuohjaaja Olivia Heikkilä

Ryhmässä aloitti syksyllä 2018 kahdeksan tanssijaa, joista kuusi syksyllä mukaan tulleita. Suuren vaihtuvuuden vuoksi tavoitteena on oppia tanssitunnilla toimiminen muiden kanssa. Tavoitteena on myös osallistua Kalenat tapahtumaan kesällä 2019 sekä Karjalan nuorten 100v juhlaan. Tanssilliset tavoitteet pidetään tanssitunnilla toimimisen lisäksi perusakelikkojen harjoittelemisessa (laukka, hyppyaskel, rytmissä kävely).

Kapse

7-10 v

Pikku Huopalahti, palvelukoti Wilhelmiinan jumppasali, torstaisin 45 min .

Ohjaaja Linnea Tuori

Ryhmässä harjoitellaan kansantanssin perustaitoja ja koreografioita esimerkiksi kesän tuleviin leireihin. Harjoittelussa on tänä vuonna esimerkiksi polkan oikeaoppinen askellus ja mutkikkaammat kuviot. Myös rytmiä ja erilaisia taputussarjoja on harjoituksissa tarkoitus käydä läpi. Ryhmään on tullut monta uutta innokasta jäsentä, tällä hetkellä meitä on noin kymmenen. Vanhat ja uudet tanssijat tulevat loistavasti toimeen keskenään, ja syksyn lempparileikkejä ovat olleet erilaiset tutustumisleikit. Pääpaino on kuitenkin hauskanpidolla ja yhdessä oppimisella. Tanssijat vaikuttavat itse koreografioihin ja ehdottavat aktiivisesti leikkejä. Odotamme innolla 100-vuotisjuhla ja esiintymistä isoilla lavoilla. Jouluna suunnitelmassa on pieni konsertti vanhemmille.

Huiske

6-8 v

Tapanila, Tapanilan ala-asteen koulu, keskiviikkoisin á 60 min

Ohjaaja Riina Hosio

Ryhmässä on 6 syksyllä 2017 aloittanut kansantanssin harrastajaa. Kevätkaudella jatketaan syksyllä aloitettujen kansantanssin perusteiden opiskelua. Lisäksi harjoituksissa harjoitellaan kehonhallintaa, koordinaatiota ja ketteryyttä, johon ikäkaudella on herkkyytsaika. Pari- ja ryhmätanssitaitoja harjoitellaan lyhyillä tansseilla, jotka sisältävät erilaista rytmiikkaa. Ryhmän toiminnassa keskistytään erityisesti ryhmäyttämiseen tanssillisten leikkien avulla, jotta nykyiset harrastajat jatkavat harrastustaan. Ryhmälle pyritään tarjoamaan vähintään 1 esiintymismahdollisuus vuodessa.

Nopsa

6-8 v

Munkkivuori, Munkkivuoren nuorisotalo, maanantaisin 60min

Ohjaaja Elias Martikainen

Nopsa on syksyllä 2018 perustettu uusi kouluikäisten ryhmä Munkkivuoressa. Syksyllä aloittaneita tanssijoita on viisi. Tavoitteet ovat tanssitunnilla toimimiseen oppimisen lisäksi perusaskelikot (hyppyaskel, laukka ja rytmiin kävely). Esiintyminen Karjalan Nuorten 100 v juhlassa kevään 2019 tavoitteena.

Juku

4-7 v

Roihuvuori, Roihuvuoren nuorisotalo, tiistaisin á 45 min

Ohjaaja Elias Martikainen, apuohjaajat Saga Gröhn ja Edla Vensu

Ryhmässä tanssimisen aloitti syksyllä 2018 13 tanssijaa, joista yhdeksän vanhoja tanssijoita. Tunneilla on tanssitunnilla toimimisen lisäksi opeteltu perusaskelikoja (hyppyaskel, laukka, rytmissä kävely) sekä erilaisia tanssikuvioita. Tavoitteet tulevalle toimintakaudelle on osallistua Karjalan nuorten 100 v juhlaan sekä Kalenat tapahtumaan kesällä 2019.

Välke

3-5 v

Pikku Huopalahti, palvelukoti Wilhelmiinan jumppasali, torstaisin 30 min.

Ohjaaja Linnea Tuori

Ryhmään kuuluu yli kymmenen innokasta tanssijaa, joista moni on aloittanut syksyllä 2018 uuden harrastuksen, kansantanssin! Harjoittelemme kansantanssin perustaitoja, -otteita ja askelikoja, kuten mm. sivuaskelta, hyppyaskelta ja kädet käsissä pyörimistä. Laululeikit ovat suuressa suosiossa ja yleinen energian purkaminen erilaisten sarjojen ja leikkien avulla. Tutustumme toisiimme entistä paremmin ja opettelemme muiden huomioimista ryhmässä. Haasteena vaikeammat kuviot ja musiikin rytmin kuuntelun parantaminen. Reipas osallistuminen ja ryhmässä keskittyminen ovat myös tämän kauden tavoitteita. Pidämme hauskaa ja odotamme innolla esityksiä! Jouluna tarkoitus esiintyä vanhemmille omassa pienessä joulujuhlassa.

Aikuisten harrastustoiminta

Aikuisten harrastusryhmät toimivat yhteistyössä Opintokeskus Kansalaisfoorumin ja Siviksen kanssa.

FolkJam® -tanssiliikunta

FolkJam® on uusi, suomalainen tanssiliikuntamuoto, jonka parissa pääset kokemaan tanssin yhteisöllisyyttä ja iloa. Kotimaiseen tanssiin pohjautuva liikuntamuoto on tarkoitettu kaikille ikään ja taitotasoon katsomatta. Liikemateriaali hyödyntää suomalaista tanssiperinnettä monipuolisesti, tämä mahdollistaa myös kokonaisvaltaisen tanssillisen ja liikunnallisen kehittymisen. Tunnit sisältävät sekä nopeaa ja mukaansatempaavaa menoa että rauhallista tunnelmointia. Jokainen osallistuja liikkuu omista lähtökohdistaan itseään haastaen. Tunnit tarjoavat haastetta kokeneemmallekin tanssijalle, sillä treenin tehoa voi säädellä itse. FolkJamin parissa aerobinen kunto kohoaa kohisten, keho kiinteytyy ja mieli virkistyy. Karjalan Nuorilla on ollut puolentoista vuoden ajan FolkJam-ryhmiä ja seuralla on nyt seitsemän FolkJam-ryhmää, jotka kokoontuvat kerran viikossa, á 60 min. Vuonna 2019 jatketaan syyskaudella aloitettuja ryhmiä. FolkJam-harrastajista kootaan ryhmä, joka osallistuu seuran 100 v -juhlatoimintaan.

Pitäjänmäki

Pitäjänmäen peruskoululla maanantaisin. Emäntänä Riina Hosio.

Munkkivuori

Munkkivuoren nuorisotalo maanantaisin. Isäntänä Elias Martikainen.

Roihuvuori

Roihuvuoren nuorisotalolla tiistaisin. Suuren suosion myötä ryhmä on jaettu kahteen peräkkäin kokoontuvaan ryhmään. Isäntänä Elias Martikainen.

Tapanila

Tapanilan ala-asteen sali. Emäntänä Riina Hosio.

Arabianranta

Arcadan jumppasalissa torstaisin. Isäntänä Elias Martikainen.

Lauttasaari

Kulttuurikeskus Sähinä torstaisin. Emäntänä Riina Hosio.

Kansanmusiikki

Karjalan Nuorten 100 –vuotisen taipaleen johdoksi on avattu avoin sävellyskilpailu 28.10.2018 ja kilpailutöitä otetaan vastaan 15.1.2019 saakka. Allan Tolvasen Karjalan Nuorten marssin rinnalle valitaan uusi tunnuslaulu, jolla yhdistys juhlii juhlavuottaan. Valittavan teoksen ensiesitys tulee olemaan Karjalan Nuorten 100 –vuotis suurteoksessa 11.5.2019 Helsingin kulttuuritalolla.

Aikuisten kansanlauluryhmä

Opettaja Lotta Hagfors

Harjoituksissa lauletaan yksi- ja moniäänisiä kansanlaulusovituksia, ja tarjotaan lauluvoimaa myös kansantanssiryhmien säestykseksi. Myös äänenkäyttöä ja erikaisia laulutyyylejä opitaan laulujen harjoittelun lomassa. Laulut liitetään osaksi juhlaesitystä 11.5.2019. Harjoitukset järjestetään kevään aikana periodisesti myöhemmin tarkentuvina ajankohtina. Syksyllä 2019 ryhmä kokoontuu taas säännöllisemmin kansanlaulujen ympärille.

Viuluklubi

Opettaja musiikkipedagogi Nelli Ikola-Heiska

Töölön Viuluklubi tutustuu uuteen ja vanhempaan perinteeseen suomalaisessa kansanmusiikissa. Tärkeinä asioina ovat poljento, rytmi, melodia- ja stemmasoitto, säestäminen ja yhtyeen sisäinen kommunikaatio. Ryhmä tekee luovia harjoituksia soittaen, laulaen ja liikkuen. Lisäksi ryhmä perehtyy amerikkalaiseen perinteeseen mm. stemmalaulun muodossa. Ryhmä osallistuu Karjalan Nuorten 100 v -juhlateokseen. Lisäksi Töölön Viuluklubi kerta vanhemmaa repertuaaria ja esiintyy muutaman kerran esimerkiksi kesän Kaustisen festivaaleilla ja tapahtumassa Tapanilan taivaan alla.

Aikuisten kansantanssiryhmät

Kärri

Tavoitteet

Kärri on aikuisten kansantanssiryhmä, jonka tavoitteena on ryhmän ja ryhmäläisten tanssitaidon kartuttaminen ja korkeatasoisten kansantanssiesitysten aikaansaaminen, liikunnallisuuden, ryhdin ja yleiskunnon ylläpito, henkinen hyvinvointi ja iloinen yhdessäolo.

Kärri-ryhmällä on vahvat perinteet ja vuosien varrella hankittu asema suomalaisessa kansantanssimaailmassa. Tehtävänä on näiden säilyttäminen ja kehittäminen vastaamaan tämän päivän ja tulevaisuuden tarpeita ja kysyntää sekä itse ryhmää että yleisöä ajatellen.

Ohjelmallisina tavoitteina on luoda uutta ohjelmistoa, mutta myös ylläpitää ja säilyttää aiempaa ohjelmistoa esityskuntoisena.

Harjoitustoiminta

Kärri harjoittelee keskiviikkoisin klo 19.00 – 21.20 Nuorisotalo Kameleontin tiloissa Munkkivuorella. Tällä oletuksella mennään myös vuosi 2019, vaikka nuorisotalon tilojen käyttömahdollisuuksissa on ollut viime vuosina muutoksia.

Viikonloppuharjoituksia pyrimme pitämään vähintään yksi sekä keväällä että syksyllä ja lisäharjoituksia tarvittaessa Munkkivuoren nuorisotalolla tai muissa sopivaksi katsottavissa paikoissa.

Ryhmän ohjaajana ja koreografina toimii Riina Hosio.

Harjoituksissa musiikki tuotetaan tallenteilta. Esiintymisissä pääasiallisina säestäjinä toimivat Pauliina Pajala, Jari Komulainen ja Riku-Pekka Kellokoski. Laulajia käytetään tilanteen ja ohjelmiston mukaan.

Kärri-ryhmän ohjelmisto koostuu perinteisistä tanhuista, uusista kansantanssikoreografioista, historiallisista tansseista, seurataksista ja tanssia tukevista harjoitteista. Myös näitä tukeva ja näihin liittyvä laulu ja muu omaehtoinen ilmaisu kuuluu ohjelmistoomme.

Harjoituksemme ovat joko kursseja tai opintokerhoja yhteistyössä Kansalaisfoorumin kanssa

Esiintymiset ja tapahtumat

Eloisat ja laadukkaat esiintymiset ovat oleellinen osa Kärri-ryhmän toimintaa ja harjoitusmotivoitusta. Kauden 2019 tärkeimpiä tapahtumia ovat kansantanssikatselmus Tanssimylly 2019 huhtikuussa ja seuran 100 v-juhlat toukokuussa. Syksyllä 2019 alkaa kesän 2020 pidemmän ulkomaankiertueen suunnittelu ja mielellämme jaamme kansantanssin iloa myös muissa tapahtumissa ja tilaisuuksissa.

Varainhankinta

Toiminta perustuu pääsääntöisesti kurssilaisten maksamiin kurssimaksuihin. Erillisprojekteihin (tapahtumat, konsertit ja esiintymismatkat) anomme avustusta seuralta, Skafilta, Aune ja Allan Tolvasen säätiöltä sekä Eteläkarjalaisen nuorisoseuratyön tukisäätiöltä. Lahjoitukset, avustukset ja muu tuki ohjataan kulloinkin aktiivisina oleviin projekteihin.

Taloudenhoito on siirtynyt vahvasti seuran vastuulle. Kärrin omissa asioissa taloudenhoitajana toimii Tuija Tuppurainen. Kurssiasioista huolehtii Karjalan Nuorten kurssivastaava Aila Valkama. Muita juoksevia/tanssivia asioita hoitaa kevätkaudella Tapio Kenttä ja syyskauden osuus päätetään myöhemmin.

Lykky

Lykky on aikuisten kansantanssiryhmä, joka juhli vuonna 2018 5v juhlavuottaan. Nyt ryhmän 6. toimintavuonna ryhmään otetaan vain tanssijoita, joilla on vähintään kansantanssin perusteet hyvin hallussa ja alkeista aloittavat ohjataan seuran järjestämälle alkeiskurssille. Lykkyä markkinoidaan aktiivisesti kansantanssia jonkin aikaa harrastaneille ja jäsenmäärä pyritään pitämään n. 20 tanssijassa. Harjoitukset ovat keskiviikkoisin klo 20.30-22.00 Aleksanterin teatterilla, ohjaajana Sini Hirvonen. Tunneilla edetään vauhdikkaasti ja vuoden aikana valmistetaan 2-3 koreografiaa vierailevien tanssinopettajien johdolla. Vuonna 2019 ryhmä osallistuu seuran 100-vuotisjuhlien lisäksi ainakin Folklandia -risteilylle ja Tanssimania - tapahtumaan. Ryhmä harjoittelee kurssina Opintokeskus Kansalaisfoorumin tuella.

Tärsky

Tärsky on syksyllä 2018 perustettu edistyneiden kansantanssijoiden ryhmä. Ryhmä perustettiin, kun huomattiin pk-seudulla olevan runsaasti pitkään kansantanssia tanssineita tanssijoita ilman omaa ryhmää. Ryhmä on esiintyvä ja tavoitteellinen ryhmä, jota ohjaa Riina Hosio. Ryhmän ohjelmiston kokoaminen aloitetaan Riina Hosio ohjaamista koreografioista. Harjoitukset torstaisin klo 19.15-21.00 Kulttuurikeskus Sähinässä. Tanssijoita on tällä hetkellä 17, jotka on valittu ryhmään avoimen koetanssitunnin perusteella.

Aikuisten kansantanssin alkeet

Syksyllä 2018 Kulttuurikeskus Sähinässä aloitettiin aikuisten kansantanssin alkeisiin keskittyvä ryhmä. Tunneilla opetellaan helppoja muistiinmerkittyjä suomalaisia kansantansseja sekä niiden sommitelmia. Lisäksi harjoituksissa opetellaan kansantanssin askelikkoja sekä paritansseja. Ryhmän tunnit antavat valmiudet liittyä myöhemmin jo pidempään toimineeseen kansantanssiryhmään.

Seniorikerho Ikinuoret

Ikinuoret -seniorikerho tarjoaa virikkeellistä senioritoimintaa. Toiminnan tavoitteena on aktivoida jo varttuneita seuran jäseniä osallistumalla seuran tilaisuuksiin ja tapaamisiin mm. näyttelyissä, museoissa, teattereissa jne. sekä yhteisillä lounailla. Ikinuoret osallistuvat Karjalan Nuorten ja Karjalan Liiton tilaisuuksiin. Ryhmää vetävät Anja Lehtinen ja Raija Mäkinen.

HALLINTO JA TUKITOIMINTA

Varsinaiset kokoukset

Varsinaiset kokoukset pidetään sääntöjen mukaisesti; vuosikokous maaliskuussa ja syyskokous lokamarraskuussa. Kokouspaikka ilmoitetaan kokouskutsussa.

Johtokunta

Johtokunta kokoontuu tulevan vuoden aikana noin kuukausittain ja tarpeen mukaan. Sähköposti sekä WhatsApp on kokousten lisäksi tärkein kommunikoinnin ja asioiden suunnittelun apuväline.

Karjalan nuorten toimisto

Karjalan nuorten toimisto sijaitsee osoitteessa Sitratori 3, 00420 Helsinki.

Ohjaajat

Seuran palkkaamia ohjaajia ovat aikuisten tanssiryhmien sekä aikuisten musiikkiryhmien ohjaajat. Lasten ohjaajien palkkaaminen toimii ostopalveluna Stadin Nuorisoseurojen kautta. Tällä hetkellä Karjalan Nuorilla on yksi kuukausipalkkainen vakituinen ohjaaja. Varsinaisia ohjaajia on yhteensä kymmenen. Lisäksi apuohjaajia on seitsemän.

Ohjaajien työtä pyritään edelleen tukemaan ja tavoitteena on vahvistaa entisestään ohjaajien työtyytyväisyyttä, toiminnan jatkuvuutta ja ohjaajien sitouttamista seuraan.

Kausien aikana järjestetään ohjaajatapaamiset; syksyisin kaikille ohjaajille yhteinen ja kevätkaudella ”sektoreittain” lasten tanssi, lasten teatteri ja aikuisten ryhmät.

Ohjaajille tarjotaan mahdollisuuksia lisäkoulutukseen ja lisäksi koulutetaan seuran nuorista harrastajista apuohjaajia.

Viestintä

Jäsentiedotus

Kaiku

Seuran tärkein sisäisen tiedottamisen kanava on Kaiku-lehti, joka ilmestyy 4-5 kertaa vuodessa. Kaikua toimittaa seitsemän hengen Kaiku-tiimi, jossa on mahdollisuus perehtyä tiedottamiseen liittyviin kysymyksiin laajemminkin, ryhmän omien kiinnostusten mukaan.

Varsinaisen Kaiku-lehden lisäksi lähetetään jäsenille tarvittaessa Kaiku-tiedotteita tärkeistä tulevista tapahtumista. Lehdestä on sähköinen versio, ja Kaiku-lehdet laitetaan linkkinä seuran kotisivuille, jolloin varsinkin valokuvat pääsevät paremmin oikeuksiinsa värillisinä. Lehti kuitenkin postitetaan edelleen kaikille jäsenille ja yhteistyötahoille mustavalkoisena julkaisuna.

Kaiku-lehden päätoimittaja on Outi Barrionuevo ja taittaja Mia Kilpeläinen.

Sähköposti

Jäsenrekisterin kautta lähetetään seuran sähköpostitiedotteita, esim. tapahtumista.

Ulkoinen viestintä

Kotisivut

Seuran kotisivuja, www.karjalannuoret.fi pidetään yllä ja päivitetään aktiivisesti.

Sosiaalinen media

Seuralla on oma Facebook-sivu www.fb.com/karjalannuoret, jonne pyritään julkaisemaan vähintään viikoittain. Seuran ryhmillä on myös omia sosiaalisen median kanavia:

- Lykky: www.fb.com/LykkyKansantanssiryhma
- Jippo: Instagram @jipposet
- Tyrni: Instagram @tyrnitanssii

Tärkein sosiaalisen median markkinointimuoto on ryhmien mainostaminen Facebookin kaupunginosaryhmissä.

Joulukuussa 2018 otetaan käyttöön yhdistyksen oma Instagram –tili.

Muu viestintä ja markkinointi

Julisteiden jakaminen kauppojen, koulujen ja kirjastojen ilmoitustauluille aina harrastuskauden alussa. Lehtien erilaiset ilmaispalstat hyödynnetään mahdollisuuksien mukaan.

Talous

Varainhankintaa toteutetaan seuraavasti: jäsen- ja harrastusmaksujen keräys, osallistutaan myyjäistapahtumiin, arpajaiset.

Ulkopuolista tukea ja avustusta haetaan ainakin seuraavilta yhteisöiltä:

- Aluehallintoviraston avustukset
- Helsingin kaupungin nuorisosiainkeskuksen avustukset
- Aune ja Allan Tolvasen säätiö
- Eteläkarjalaisen nuorisoseuratyön tukisäätiö

Karjalan Nuorten 100 v juhlavuoteen haetaan lisäksi vielä muita avustuksia muilta säätiöiltä ja rahastoilta.

Taloudenhoito ja kirjanpito:

Seuran taloudenhoitaja on Anu Haapoja. Kirjanpidon hoitaa Heikki Oksama.

LIITE: talousarvio 2019.