

*Hämärä, et ole mitään  
muuta kuin toivoa pimeän ja valon välissä  
enkä ole varma mistään  
lapset juoksevat ajotiellä ja leikkivät kuolemaa  
ja vuosien sisällä kaikki vuodet  
ja tekojen sisällä kaikki teot  
siemenet ja veri niin kuin leivässä  
ja kaupunkien sisällä kaupungit  
huojuvalta lautalta merelle ja toiseen maahan  
missä pimeä hohtaa kuin hevosen silmä  
pikselit, revontulet, häiriöt  
maisemaa rienaava myrsky, missä  
maa vyöryy, pimeä leikkii, kääntyy kuin ratas  
ja äidin vatsassa lapsi  
ja lapsen vatsassa kalan ranka*

*ja valo joka*

*sauma yön kasvoilla  
arpi kun rikkonainen ommellaan yhteen*

*ja valo joka*

*ei maailmalla ole tasapainoa, se on ouiialauta  
missä näkymätön rytmi siirtää sormea  
musta hevonen, yön palapeli  
aika niin kuin nopea tunneli tai hidas marssi loputtoman niityn läpi  
ja sanat ovat vähissä kun teot puuttuvat  
ja luutumisen sattuu enemmän kuin rikkimeneminen*

*ja valo joka*

*äärimmäisyyksien välissä  
pieniä lamppuja, hitaasti ne polttavat pimeää ympäriltään*

*että surua kaadetaan mustalla ämpärillä  
iloa sädehtivän taivaan mitalla  
aurinko, taivaan pieni mitali  
sinun surusi nauhassa*

*valo joka lääkitsee huoneen  
hauras lanka ompelee  
meitä kokoon vaikka emme sitä näe  
kimaltava seitti, se kerää kaikki yön pisarat  
kasteen, kaiken valon  
valon pimeän tielle*

# salojoka

SAILA SUSILUOTO

LOTTA WENNÄKOSKI (2016, REV. 2019)

♩ 120-132

**SOPRANO**

*ppp* whisper

Hä - mä - rä hä - mä - rä hä - mä -

**VIOLIN**

*ff* *pp*

"brushing" down and up the fingerboard with some pressure, the f# can occasionally be audible

**S.**

2

rä hä - mä - rä hä - mä - rä hä - mä - rä hä - mä -

*accel.* *pp*

**VLN.**

*simile*

sprechstimme with random pitches (and some air in the voice)

**S.**

3

rä hä - mä - rä hä - mä - rä hä - mä - rä hä - mä - rä, et o - le et o - le mi - tään

*mf*

**VLN.**

*brushing up sul D*

**S.**

5

**tempo primo**

ord. *pp* *poco*

muu - ta kuin toi - vo - a pi - me - än ja va - lon

**VLN.**

*ff* *pp* *simile*

s.p. with pressure

8 *P*

S. vä-lis - sä s.p. with pressure en - kä o -

VLN. *ff* *pp* *pp* ord. (e3)

11

S. le var - - - ma mis - - -

VLN.

13 *mf* **allargando ad lib.**

S. tään, en o-le var-ma mis tään

VLN. *ff* **pesante e robusto**

15 *p* **100-108**

S. lap - set lap - set juok - se - vat juok - se - vat

VLN. *pp* s.t.

17 *p* *pp*

S. a - jo - tiel - lä ja leik - ki - vät kuo - - le - maa

VLN. *p* *pp* s.p.

19 *p* *3* *3* *3*  
 S. ja vuo - si - en si - säl - lä kaik - - - ki vuo-det ja  
 VLN. ord. *p* *f* *s.p.* *p*

22 *3* *3* *3*  
 S. te-ko-jen te-ko-jen te-ko-jen si - säl - lä kaik - ki teot kaik - ki teot  
 te - ko - jen te - ko - jen te - ko - jen  
 VLN. *simile*

24 *mf* *3* *3* *3* *p* un poco più tranquillo ♩ 96-104  
 S. kaik - ki, sie - me-net ja ve-ri niin kuin lei-väs-sä, kau - pun-ki - en  
 sie - me - net ve - ri  
 VLN. ord. (III--) *mf* (ord.) *p* s.t. ossia: senza glissandi

27  
 S. si - säl - - lä kau - - - pun - git,  
 VLN. ord.

30  
 S. — huo - ju - val - ta lau - tal - ta me - rel - le ja toi - seen  
 VLN. s.t. *p* ord. *3* *3* III II *3* *3*

34 *mf*

S. maa - - - - - han

VLN. *mf* *pp*

36 *pp* 3 3 3 3 3

S. mis - sä mis - sä mis - sä mis - sä pi - me - ä hoh - taa

VLN. *pp* simile ord. mis - sä mis - sä pi - me - ä

38 *pp* 3 3 3 3 3 *più*

S. mis - sä pi - me - ä hoh - taa kuin he - vo - sen sil - mä, pik - se - lit, re - von - tu - let

VLN. *ppp* *mp* *mf* s.p.

41 3 3 3 3 *f*

S. hä - hä - hä - hä - häi - ri - öt, mai - se - maa rie - naa - va myrs - - ky, mis - sä

VLN. *f* ord.

44 *p* 3 3

S. maa vyö - ryy, pi - me - ä leik - kii pi - me - ä leik - kii

VLN. *p* simile

46 *pp* *p*

S. pi - me - ä leik - kii kää - n - tyy kuin ra - tas ja

VLN. *pp* *ppp*

49 freely and individually (with an airy sound)

S. äi - din vat - sas - sa lap - si ja lap - sen vat - sas - sa äi - din vat - sas - sa lap - si ja lap - sen vat - sas - sa

VLN. freely and individually

51 *pp* (poco accel.) (rit.)

S. ka - lan ran - ka

VLN. (rustling only) ---> più sonore

54 a tempo

S. ja

VLN. *pp*

55 *più* *ossia:* . . .

S. va - - lo jo - ka.

VLN.

leggiero e capriccioso

glissandi  
molto leggeri

*poco*

*poco rit.*

57

*mp*

S.

Sau - - - ma yön kas - -  
sing delicately bocca chiusa  
(preferably in high or middle register)

*pp*

(d2) (d3)

VLN.

*mp*

61

*a tempo*

*mf*

S.

voil - la ar - - pi kun rik - ko-nai-nen om - -

ric.  
....

*p*

*mf*

VLN.

65

*p*

S.

- - - mel - laan yh - teen, ja

VLN.

*poco rit.*

*ritmico (un poco più animando)*

*mf*

67

S.

va - lo jo - ka ei maa - il - mal - la

arco ric.  
....

*f*

*mf*

VLN.

**accel.** freely and with humour **rit.**

70

S. *pp* *f*  
o - le ta - sa - ta - sa - ta - sa - ta - sa - ta - sa - ta - sa - ta - sa -

VLN. arco ric. *f* *mf* *pp* *f*  
damp the strings lightly and randomly  
IV/III II/I

**a tempo**

74

S. *mf* *f*  
ta - sa - pai - no - a, se on se on ui - - - ja-lau - ta

VLN. *mf* *ff*  
upwards

77

S. *p*  
mis - sä nä - ky - mä - tön

VLN. *p* *ff*  
...and down

79

S. ryt - mi

VLN. *p* *ff* *pp*  
quickly down

81

S. (energeticly)  
ryt - mi ryt - mi siir - tää

VLN. *pp* *molto ritmico*  
simile



83

S. ryt - mi siir - tää siir - tää so - o - o -

VLN.

85

S. or - me - a, mus - ta he - vo - nen

VLN. (rustling only)

*pp* *p*

87

S. mus - ta he - vo - nen mus - ta he - vo - nen yön mus - ta pe - li

VLN.

*mf* *f* *p* (whispering)

89

S. pe - li pe - li pe - li mus - ta he - vo - nen mus - ta he - vo - nen mus - ta

VLN. pa - la pa - la pa - la yön pa - la - pe - li yön pa - la - pe - li mus - ta

*mf*

91

S. yön pa-la-pe-li pa-la-pe-li; ai - - - - - ka

VLN. *f* *p* *mf* *ff*

tempo tranquillo (♩ 60-72)

95 *pp*

S. niin kuin niin kuin niin kuin niin kuin

s.t.estremamente

VLN. *pp* --> ord. *mf* *f*

100

S. no-pe-a tun-ne-li tai

VLN. *mf* 6 *p* *pp* *mf* *p*

104 *p* **accel.**

S. hi - das mars - si hi - das mars - si hi - das lo - put-to - man

VLN. ord. (I/II) 3

109 **rit.** *ff*

S. lo - put - to - man lo - put - to - man lo-put - to-man nii - tyn lä - pi

VLN. *ff* 3 \*

\*increase pressure (here break the sound)

più mosso (tempo primo)

112 *f*

S. ja sa-nat o - vat vä - his-sä kun te-ot puu - tu - vat ja luu - tu-mi-nen sat-tuu e-nem

VLN. ord. 3 3 3 3

114

S. män kuin rik - ki me - ne - mi - nen, ja va - lo

VLN.

115

S. jo-ka ää - rim - mäi-syyk-si - en

VLN. damp A- and E-strings randomly

*p* < *ff*

117

S. vä-lis - sä pie - ni - ä lamp-pu-ja, ne polt -

VLN. ord. *pp* *p* (kuiskaus)

121

S. - - - ta - vat pi-me-ää ym-pä-ril - tään et - tä

VLN. *pp*

126

S. su-ru-a su-ru-a kaa-de-taan su-ru-a su-ru-a kaa-de-taan mus - tal - la äm - pä - ril - lä ja

VLN. *mf*

sprechstimme *mf* su - ru - a su - ru - a

129 *f* *mf*

S. i - lo - a, i - lo - a sä - deh - ti - vän

VLN. *f* *p*

131 *f*

S. tai - - - - - vaan

VLN. *f*

134 *p* *f*

S. mi-tal - la mi-tal - la mi-tal - la mi-tal - la au - - -

VLN. *p* *f*

138 *p*

S. - - - - - rin - ko tai vaan pie - ni mi-ta-li

VLN. *p* *p*

damp the strings

simile

140 *molto rit.*

S. si - nun su - ru - si nau - - - - - has - sa,

VLN. *molto rit.* *p*

kuiskaus si nun su - ru - si



158

S. va - lon va - lon

VLN. *pp*

159

S. va - lon va - lon va - lon

VLN.

160

S. va-lon pi-me-än tiel - le.

VLN. *ff* *pp* laulu vl