

Maija Hynninen:  
*...sicut aurora procedit* (2015)  
version for violin and electronics

*O frondens virga,*  
in tua nobilitate stans,  
sicut aurora procedit.

O blossoming branch,  
you send forth your noble beauty,  
in the same way the dawn arises.

(Translation: Christopher S. Morrissey)

*...sicut aurora procedit – the dawn arises*

rosin dust 1  
aurora procedit  
rosin dust 2  
glow  
rosin dust 3

*...sicut aurora procedit* for solo violin (2014) proceeded from the twilight of the dawn to the sun rising above the horizon. The version for violin and electronics travels this journey backwards, as if in a memory. *O frondens virga*, an antiphone by the Middle Ages Benedictine abbess, philosopher and composer Hildegard von Bingen, is intertwined with the violin part in the beginning of the work. This antiphone, placed in a distant chatedral-like space is a reflection of the brightness of the day. The words of the antiphone are bathing in bright hope. The first rays of light of the rising sun hit the outer layers of the atmosphere thus making them glow. Through making the sound particles spin the movement *glow* radiates in translucent harmonies. The memory of the twilight of the dawn ends the work in the atmosphere of the blue hour. The dawn is rising, but the sun is still waiting beneath the horizon.

\* \* \*

*...sicut aurora procedit – niin kuin päivä valkenee*

rosin dust 1  
aurora procedit  
rosin dust 2  
glow  
rosin dust 3

*...sicut aurora procedit* sooloviululle alkoi aamuhämärän tunnelmissa kohti päivän valkenemista. Versio viululle ja elektroniikalle kulkee nämä hetken kuin muistellen, käänteisessä järjestyksessä. Hildegard von Bingenin, keskiaikaisen abbedissan, filosofin ja säveltäjän, *O frondens virga* -antifoni kuullaan teoksen alussa viulu- ja laulustemman yhteenkiertyneenä duettona. Etäinen katedraalimaiseen tilaan sijoitettu laulu on kuin heijastus päivän kirkkaudesta. Tekstin sanoma kylpee kirkkaassa toivossa. Nousevan auringon valo osuu ilmakehän ylimpiin kerroksiin saaden ne hehkumaan. *Glow – hehku*

saa sävelmolekyylit hurjan liikkeen avulla tuottamaan harmoniamaailmaltaan kuulasta hehkua. Muistuma aamuhämärän sinisen hetken tunnelmista päättää teoksen. Aurinko on nousemassa, mutta odottaa vielä majesteettisena horisontin takana.