



Teollisuusneuvos Pyrhönen (Timo Prinkkilä) ja kunnanjohtaja Hilakari (Iiris Mäenpää) luottavat tosi-tv:n voimaan.

Miinan montun kesäteatteri ja konsertit täyttävät hämäläisen metsämaiseman tänäkin suvena. Vapaalippu kävi aistimassa kesäkulttuuritunnelmaa vehreässä montussa.

Miinan monttu on kesäkulttuurin kehto

Nuorisoseura Silmu on lähes sadan vuoden ikään ehtinyt aktiivinen seura, joka toimii Turkhaudan seurojentalolla ja Miinan montussa. Viimeiset vuosikymmenet Nuorisoseura on keskittynyt kesäteatteriin, jonka ohjelmistossa on totuttu näkemään tanssilla ja elävällä musiikilla maustettuja musiikinäytelmiä. Kesäteatterin erikoisuus ovat tunnelmalliset yönäytökset elokuussa.

Miinan monttu on myös

persoonallinen konserttiareena. Nuorisoseura on ollut järjestämässä monipuolisia musiikkitapahtumia, ja tänäkin kesänä monttua tähdittävät kotimaisen musiikin kiinnostavat nimet muun muassa Monttu Soikoon! -festivaalissa heinäkuussa. Vuonna 2005 monttu sai uuden katsomon ja sen päälle katoksen, joka sitoo äänet loistavasti ja pitää yleisön kuivana kaikenlaisilla kesäkeleillä.

Näverin uudet tuulet

Miinan montun kesäteatteri esittää jälleen tunnustetun suomussalmelaisen Eero Schroderuksen näytelmän. Amalia ja aikamiespoika ja Onni tulee Pietarista -näytelmien jälkeen vuorossa on 2007 valmistunut Täällä Näveri – kuuleeko Eurooppa?, joka osuu ajan

hermoon julkisuudenkipeässä nyky-Suomessa. Pieni ongelmakunta Näveri ei pärjää imagokampanjoinnissaan perinteisin keinoin, mutta pääsee sen sijaan kertomaan tosi-tv:n kautta itsestään koko maailmalle. Luvassa on riemukasta komediaa, jonka taustalla on tärkeä viesti.

– Näveri on synonyymi kehitystä kaipaavalle paikalle. Näytelmän keskiössä on ahdinkoon joutuneen kunnan

