



Kolmaari-maljan on suunnitellut Mika Nieminen Lohjalta. Nieminen on luonut uraansa autoalalla, mutta hän on suunnitellut vapaa-aikanaan sekä teknisiä työvälineitä että taiteellisesti tyylliteltäviä käyttöesineitä. Hän osallistui keväällä 2013 kastemaljan suunnittelukilpailuun, jossa kilpailuehdotus Kolmaari valittiin Suomen lasimuseon näyttelyyn. Kastemaljan muotoilu -näyttelyssä nähtiin lasinpuhaltaja Tarmo Maarosen valmistama prototyyppi, joka on puhallettu Niemisen käsityönä tekemään teräsmuottiin.

Niemisen kilpailuehdotuksessa keskeiseksi tekijäksi muodostui tavoite aikaansaada tavanomaisesta muotoilusta poikkeava tuote kohtuullisin valmistuskustannuksin.
– Tyypillisesti sileäpintaisten lasiesineiden ovat pyörähdysakselinsa suhteen symmetrisiä ja niissä on harvemmin kulmikkaita muotoja, kertoo Nieminen.

mikanieminen.fi

Valmistaja:

BIANCO BLU OY

Kuparivasarantie 14, 10470 Fiskars

045 1390020 • info@binacoblue.fi

Lasistudio • Glass Studio
Bianco Blu Oy
Fiskars • Finland

Jälleenmyynti:

KOLMAARI
mika nieminen



Kolmaari-maljassa ajaton klassinen muotoilu ja käytännöllisyys yhdistyvät onnistuneella tavalla taidokkaaseen valmistustekniikkaan. Jokainen Kolmaari on yksitölmllisesti käsityönä valmistettu, kirkasta suupuhallettua lasia. Maljan kolmikulmainen pohja saa muotoaan muotista, minkä jälkeen suuosa ararretaan ja reuna viimeistellään käsityönä.



Kolmaari-maljan historia sai alkunsa keväällä 2013, jolloin Mika Nieminen laati kilpailuehdotustaan Kastemaljan muotoilu -taidekilpailuun. Suomen lasimuseon, Suomen lasimuseon ystävät ry:n, Helsingin seurakunta-yhtymän, Kirkkohallituksen ja Kristillisen taidesäätiön järjestämässä kilpailussa tavoitteena oli suunnitella ensisijaisesti kotikäyttöön tarkoitettu kastemalja, jonka oli tarkoitus soveltua myös seurakuntien ja kirkkojen käyttöön sekä koteihin lainattavaksi.



Kolmaari on suunniteltu kotien kastemaljaksi, vaikkapa kummilapselle kastelahjaksi. Maljassa ajaton, klassinen muotoilu ja käytännöllisyys yhdistyvät onnistuneella tavalla taidokkaaseen valmistustekniikkaan. Maljan erikoisuutena on kolmikulmainen pohja. Se symboloi kasteessa pyhää kolmiyhteyttä. Maljan symboliikka on kuitenkin hillittyä, joten sitä voi halutessaan käyttää myös muulloin.

Kolmaari-malja on kotimaisen käsityön taidonnäyte. Jokainen malja valmistetaan 100% käsityönä Suomen Fiskarsissa ja siksi jokainen Kolmaari on yksitölmllinen. Tarjolla on kaksi väri vaihtoehtoa: kokonaan kirkas tai alaosa himmennetty. Jokaisessa maljassa on signeeraus ja niihin on mahdollista kaivertaa kastettavan nimi sekä päivämäärä.



Kolmaari-maljat valmistaa tunnettu lasinpuhaltaja Tarmo Maaronen lasistudio Bianco Blu:sta Fiskarsista. Maarosella on vankka kokemus lasialalta ja hän tekee yhteistyötä monien tunnettujen lasinpuhaltajien ja muotoilijoiden kanssa.