



Jaakko Hyttinen (olk.), Rauha Outila ja Mauri Mustonen ihastelevat Mari Mustosen esittelemää taideteosta, jonka Leena Jukola maalasi kiertävään näyttelyyn. KUVA: MARIA MÖLSÄ

Taidetta, musiikkia, tanssia ja sirkusta

Paletti-hankkeen kiertävät taidenäyttelyt ja poikkitaiteelliset hetket piristävät hoitokotien arkea. Hanke on ainutlaatuinen koko Suomessa.

MARIA MÖLSÄ

Vuonislahdessa sijaitsevan Pielisen Helmikodin seinillä ovat syksyn ajan koristaneet lieksalaistaitelijoiden maalaukset. Hoivakodin oleskelutallassa istuskelevat **Jaakko Hyttinen**, **Rauha Outila** ja **Mauri Mustonen** ihaillevat **Leena Jukolan** maalaamaa rantamaisemaa.

– Kivenmurikoita ainakin näyttää olevan tuossa rannassa, kolmikko tuumalle.

Kyseessä on nurmeslaisen Ylä-Karjalan taideyhdistyksen hallinnoiman kaksivuotisen Paletti-hankkeen kiertävä taidenäyttely, jossa on esillä kymmenen eri lieksalaistaitelijan maalauksia.

– Jokaiseen teokseen liittyy myös tarina, taustoittaa Ylä-Karjalan taideyhdistyksen sihteeri **Mari Mustonen**.

Hän kertoo, että näyttelyn avaus ei ollut tavanomainen. Ei sinne päinäkään.

– Kaikki taulut olivat nojallaan seinillä vasten selkäpuoli edellä. Sen jälkeen kukin taiteilija esitteli taulunsa ja kertoi siihen

liittyvän tarinan. Vasta sen jälkeen teokset ripustettiin seinille.

Virkistystä arkeen

Lieksan Taideyhdistyksen **Kyllikki Vänskä** on yksi näyttelyn taiteilijoista.

– Halusimme tuoda näyttelyyn muistoja herättäviä aiheita. Esimerkiksi heinäseipäät herättää heti vanhoja muistoja työskentelystä heinäpellolla.

”Taide on tullut lähemmäksi hoitokotien asukkaita.”

Mari Mustonen

Pielisen Helmikodin hoiva-alan yrittäjä **Iiris Korkatsu** kertoo, että vielä avajalsten jälkeenkin teoksia on ihailtu porukalla useaan otteeseen.

– Raivasimme omia taulujamme seiniltä ja ripustettiin näitä tilalle. Hienoja teoksia kyllä ovat, hän kehuu.

Korkatsu lähti mielellään mukaan hankkeeseen.

– Virkistäviä tapahtumia ja herättäviä hetkiä arjen keskellä, ja yrittäjälle todella edullista toimintaa,

hän kuvailee.

Hankkeen tiimoilta Pielisen Helmikodissa järjestetään loppuvuoden aikana vielä ainakin kolme musiikkihetkeä. Taulut saavat olla seinillä lokakuun loppuun saakka.

Monipuolista toimintaa

Poikkitaiteellisen hyvinvointihankkeen, Paletin, ideana on tuoda taidetta eri muodoissa palkkoihin, joista ei ole helppo lähteä tai ei päästä ollenkaan taitteen äärelle. Lieksan lisäksi hanke toimii Nurmeksessa, Juuassa ja Valtimolla.

– Meillä on kiertävien taidenäyttelyiden lisäksi seinämaalausta, taidetyöpajoja, musiikkia, tanssia ja sirkusta, Mari Mustonen luettelee.

Hoivakotien taidehetket räätälöidään kuhunkin paikkaan sopivaksi.

– Lyhyitä esityksiä, jotta kaikki jaksavat seurata ja mennään vaikka asukkaan huoneeseen soittamaan ja laulamaan, ellei hän jostakin syystä pääse mukaan yhteisiin tiloihin.

Pielisen Helmikodin lisäksi Lieksasta hankkeeseen ovat mukana Hoitokoti Oma Tupa, Merilän hoivakoti, Lieksan Tukipiste,

Kirsikoti, Teeritien palvelukoti ja Märijälahden vastaanottokeskus.

– Mielellämme olisimme ottaneet mukaan myös Slun soten kohteita, mutta sieltä ei haluttu mukaan, Mustonen harmittelee.

Hankkeen ensi vuoden toiminta on parhaillaan suunnittelussa. Esimerkiksi Lieksan Taideyhdistys kokoaa uuden kiertävään näyttelyyn, sen teema on vielä avoin.

– Sitä näyttelyä voisi kiertättää myös Iuussa, Nurmeksessa ja Valtimolla, Mari Mustonen pohtii.

Hoitokotien asukkailta saatu palaute poikkitaiteellisesta toiminnasta on ollut hyvää.

– Aluksi herätti ihmetystä, että mitäs tämä tämänmoinen oikein on, mutta nyt näitä on opittu jo odotamaan. Taide on tullut lähemmäksi hoitokotien asukkaita. Hankkeemme on ainutlaatuinen koko Suomessa.

Paletti-hanketta rahoittaa Vaara-Karjalan Leader. Hankkeen kustannukset ovat kahden vuoden aikana 139 440 euroa. Summasta 25 prosenttia rahoitetaan osallistumismaksuista ja talkootyöstä.