PIKSELITEHTAAN TUOTANTOYMPÄRISTÖ ERI TYYPPISTEN ARKISTOJEN DIGITOINTIIN

2.11.2026

Copyright Pikselitehdas Oy 2026

PIKSELITEHTAAN TUOTANTOYMPÄRISTÖ ERI TYYPPISTEN ARKISTOJEN DIGITOINTIIN

Pikselitehdas Oy on digitoinut erityyppisiä vaativia materiaaleja jo yli kolmen vuosikymmenen ajan.

Olemme kehittäneet tänä aikana käytännöllisen, tehokkaan ja laadukasta digitointitulosta tekevän tuotanto-ympäristön, joka on kuvattu seuraavalla sivulla.

Tuotantoympäristöllämme on digitoitu muun muassa Serlachius Museoiden ja Ahlströmin erittäin monipuolista arkisto-aineistoa. Tässä yhteydessä on kehitetty muun muassa Pikselitehtaan oma digitointirobotti, kuvauslaitteisto iso kokoisille materiaaleille ja kirjoille sekä erityispidikkeet filmeille. Olemme digitoineet tehokkaasti ja laadukkaasti satoja tuhansia vaativia ja monipuolisia aineistoja.

Pikselitehtaan digitointirobotti on osoittautunut ylivoimaisen tehokkaaksi esimerkiksi hauraiden silkkipaperien ja muun sensitiivistä käsittelyä vaativien aineistojen digitoinnissa. Robotilla on digitoitu satoja tuhansia objekteja.

PIKSELITEHTAAN TUOTANTOYMPÄRISTÖ ERI TYYPPISTEN ARKISTOJEN DIGITOINTIIN

SKANNERI EPSON EXPRESSION 12000XL PRO

- Filmit
- Lasinegatiivit
- Taidekuvat
- yms.

KAMERA NIKON D850

- Isoformaattiset materiaalit
- Nidottu aineisto
- yms.

PIKSELITEHDAS ROBOTTISKANNERI A3+

- Herkät materiaalit
- Muu paperiaineisto
- Valokuvat
- yms.

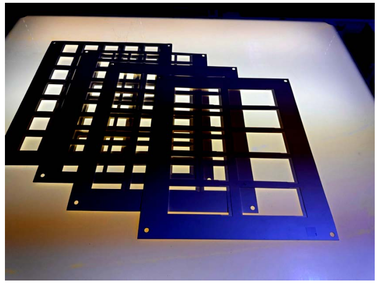
PIKSELITEHDAS PIDIKKEET

- Kino koon filmeille
- 120- koon filmeille
- Lasinegatiiveille
- Voidaan valmistaa kaikille vakiokoon materiaaleille

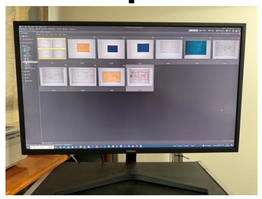




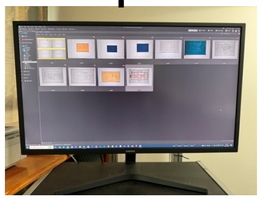




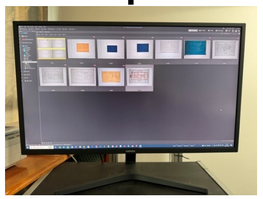
Filmi pidikkeet



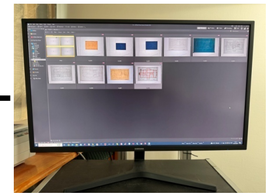
Ohjaus & Laadunvarmistus



Ohjaus & Laadunvarmistus



Ohjaus & Laadunvarmistus



Laadunvarmistus &
Viimeistely &
Toimituspaketin teko