

Zehnkampf, Zehnkampf Über Alles

Pingis-Klubin kansainvälinen 10-ottelu
Münchenissä 2007



Syyskuun loppu kuluneena vuonna on Münchenin yli 800-vuotiaalle kaupungille poikkeuksellisen merkittävä. Juuri München oli voittanut kansainvälisen kilpailun siitä, mikä kaupunki saisi järjestää tunnetun helsinkiläisen Pingis-Klubi Oltermannin vuotuisen 10-ottelun. Lobbaus oli alkanut heti, kun Viron Kuresaaren kisa oli pari vuotta aikaisemmin saatu pidetyksi. Klubi oli valinnut Münchenin voittajaksi. Uskottiin, että kaupunki pystyy kisat järjestämään, koska se oli jo aikaisemmin menestyksellisesti organisoinut vastaavan vaatimustason kisoja. Viittaen kesäolympialaisiin.

Saksan lentoyhtiön Lufthansan hallitus oli saatu projektille suotuisaksi. Se oli päättänyt tarjota poikkeuksellisen halpoja Münchenin lentoja Klubin kisojen ajaksi. Varakas väki toki olisi tulossa tapahtumakaupunkiin ilman alennettuja lippujakin. Yläkerran isännän ja järjestelystä vastaavan Art-Travel Oy:n toimitusjohtajan sekä paikallisen urheiluseuran sikariportaan kanssa oli hyvissä ajoin sovittu siitäkin, että kisojen aikaan ei sataisi, vaan että paikallinen Esteri joutuu odottamaan rakko täynnä sitä aamua, jolloin klubilaiset olisivat kisansa kisailleet ja lähtisivät paluulennolle. Sopimus pitää ja näin tapahtuu. 10-ottelusää on kuin morsian. Taivas on kisapäivänä pilvetön. Vasta paluulennon koittaessa Esteri pääsee raottamaan ja lentokone joutuu nousemaan taivaalle Münchenin kentältä sievoisessa vesiliirrossa. Tuuli on myös koko kisan ajan tyystin tyyni.

Art-Travel Oy oli päättänyt majoittaa urheiluväen Oberschleissheimin Zum Kurfürst-Hotel am Schlossparkiin. Lyhyen saksan

suorittaneilta pitkä nimi välillä lyhenee Oberscheissheimiksi, koska ei se ole yhtään sen helpompi ääntää kuin esim. Ala-Leppi-Lampi. Hotelli on viimeistä paikkaa myöten täynnä kaikkialta tapahtumaa seuraamaan tulleita saksalaisia. He samoin kuin henkilökunta ovat panneet päälle paras-taan ja pukeutuneet koristeellisiin nahkahousuihin valkoisine paitoineen. Naisten asuissa silmiinpistävintä on avokauluksisuus. Tästä syystä heidän rintansa pilkistävät ilkkurisesti ja kutsuvasti kurinalaiseksi tunnetun urheiluväkemme henkistä tasapainoa testaten. Nämä miehet ovat kuitenkin rau-
taa. He ymmärtävät, että hedelmällisyyden jumalat ovat heidät jo aika päivää sitten vieroittaneet rintaruokinnasta. Hotellissa urheiluväemme tunnistetaan ja heitä tervehditään heidän kotimaassaan käytössä olevin herätysliikkeen tervehdyksin "Jumalan Terve", siis "Grüss Gott" paikallisella kielellä ilmaistuna. Aamuisin ruokasaliin astuttaessa tervehdys kuuluu "Guten Morgen", mitä ei ole tulkittava niin, etteikö loppupäiväkin saisi olla suotuisa.

Saapumisiltana urheilijat ja heidän myötäeläjänsä tutustutetaan lähimaastoon, Lustheimin linnan ympäristöön. Lyhyen saksan lukeneet ovat taas pulassa odottaessaan turhaan pääsevänsä ilotaloon. Osoittautuu nimittäin pian, että kyseessä on kuninkaallinen linna, joka kytkeytyy bayerilaiseen loistokkaaseen historiaan. Linnan päärakennus on aikanaan rakennettu siten, että ei se tuskin jäisi vertailussa Versaillesiin toiseksi. Myös linnan puisto tarjoaa kukkaloistoi-neen ja lammikkoineen silmäyksen Bayerin suuruuden historiaan. Lammikossa uivat kookkaat karpit, jotka melkein syövät kädestä. Art-Travel Oy ei olisi voinut sijoittaa urheiluväkeä tasok-kaampaan miljööseen. Tuloillan ohjelmassa on vierailu yhdyskuntaan, jossa Art-Travelin toimi-tusjohtaja ja hänen puolisonsa olivat asuneet nuoruudestaan useita muistorikkaita vuosia. Pai-kalle ei tosin vielä ole kiinnitetty asiaan kuuluvaa muistolaattaa johtuen kunnallisen päätöksen-teon hitaudesta. Perheen lasten tallella olevat raaputukset autotalin ovessa kuitenkin korvaa-vat tämän poliittisen kömmähdyksen, jonka uskotaan poistuvan nyt, kun CSU:n puheenjohta-jana pitkään vaikuttanut Edmund Stoiber on jäänyt syrjään ja uusi mies, Erwin Huber, on astu-nut hänen tilalleen. Uudesta puheenjohtajuudesta käydyssä kilpailussa oli mukana ollut myös kahdesti eronnut naisehdokas, joka oli ehdottanut avioliittojen keston määräämistä lakisäätei-sesti 7 vuoden määräaikaiseksi. Saksa onkin pitkään ollut tunnettu tehokkaasta kierrätysjär-jestelmästään.



Rakkaat lukijat, en vieläkään päässyt selostamaan varsinaisia kisoja, koska niiden esivalmistelujen raportointi on tärkeäksi koettu tehtävä sekin. Mainittu vierailu toimitusjohtajan ja tämän puolison entisen kodin naapureiden Christl und Uwe Pahnecken luona nimittäin käynnistää matkaan liittyvän tasokkaan illottelun. Suomalaiselle 20 hengen delegaatiolle isäntäväki oli varannut likimain rajattomasti vehnäolutta ja Leberkäseä saksanpähkinöineen. Vaihtoehtona vegetaareille oli juustolautanen aidon kasvisjuoman siis vehnäoluen kera. Jos niillä eväillä ei ruostunut koulusaksa palautu käyttökuntoon, olisi ehkä syytä käydä lääkärissä. Ja kyllä se palautuu. Illan mittaan myös opitaan, miten olut kaadetaan lasiin niin, että ei se turhan päiten vaahtoa. Jokin saksalainen laulakin siinä lirautellaan kiitokseksi isännille. "Trink, Trink Brüderlein Trink" saa jakamattoman suosion ja isäntäväki myös vaistoaa laulun "So ein Tag, so wunderschön wie heute" sanoihin sisältyvän kiitoksen viestin. Tulevan päivän kuulantyyntötuloksia arvioitaessa havaitaan, että muutamaa harvaa urheilijaa lukuun ottamatta enemmistö saisi parhaat 10-ottelupisteet juuri kuulantyyntönsä. Tieteellisesti ottaen ei näin ollen voi sulkea pois sitä hypoteesia, etteikö tässä suorituksessa ilmenevä empiirinen lainalaisuus johtuisi edellisen illan oikean käden vahvistumisesta, kun sen lihas-kuntoa toistuvasti illan mittaan vehnäolutlasin kanssa hiotaan. Toki on sanottava, että tieteellisten jurnaleiden referee-järjestelmä ei voisi hyväksyä yhteen empiiriseen havaintoon perustuvaa lainalaisuuden väitettä vaan eittämättä vaatisi kokeen toistamista. Mikäli on yhtään tulkittavissa Pingis-Klubin urheilijoiden ajatusmaailmaa usean vuoden tai vuosikymmenen tradition valossa, heillä tuskin olisi mitään sitä vastaan, että toteutettu koe toistettaisiin jos ei muusta syystä niin tieteellisen lisäevidenssin hankkimiseksi. Oluesta kieltäytyvän vertailuryhmän löytäminen voisi kuitenkin olla vaikeata niin Saksasta kuin Suomestakin.

Kun isäntäväen olutvarasto on illan kuluessa havaittu tyhjentyneen ja kun Timppa on laulanut "On taasen vietetty juhlahetki" on sopiva hetki poistua mahat mallasjuomaa täynnä pimentyneeseen yöhön. Paluumatka päätetään toteuttaa jalan. Kun sitä kertyisi 5 kilometriä ja kun se veisi pimeään metsätien kautta, ei siinä tuntunut olevan *a priori* mitään järkeä. Niin on kuitenkin määrätty, että piristäväksi iltakävelyksi se menee kuunvalossa, joka valaisee maisemaa maagisesti kuin Afrikan yössä.

Hotellin televisiossakin suomalaisuus on hyvin edustettuna. Palkallinen tv-yhtiö on halunnut juhlistaa suomalaisten tulossa olevaa urheilutapahtumaa lähettämällä ohjelman, jossa löylynoton 4-kertainen maailmanmestari Timo Kaukonen niminen lahtelainen yrittää uutta maailmanennätystä. Hänen nykyinen on 12 minuutin kestoinen 125 asteen lämmössä. Hikinen mies istuu saunassa, josta pian livahtavat ulos kaikki muut mukaan lukien muutama bikineillä vaateutettu tyttölapsi. Kaukonen ajaksi jää 10:57 eli hän jää sillä kertaa yhden kuuman minuutin päähän uudesta maailmanennätyksestä.

Myös itse Münchenin kaupunki oli esimerkiksi varautunut tulossa olevaan 10-ottelu tapahtumaan. Kaupunki on organisoinut Pingis-Klubin kunniaksi usean tunnin mittaisen juhlakulkueen. Siinä ovat edustettuina erilaiset yhdistykset, seurakunnat, ammattikunnat ja järjestöt. Kulkueeseen kuuluvia hevosia oli noustu heti puolen yön aikaan koristelemaan tavalla, joka näille oli ihmettyksen aihe. Kulkueeseen osallistuneet soittajat vastaavat musiikillisesta annista ja koko kaupunki sykkii sen tahdissa. Pingis-Klubi ei voi kuin kiittää osakseen tulleesta huomiosta.



Itse kilpailutapahtuma sitä varten varatulla urheilukentällä on kansainvälinen ja äärimmäisen korkeatasoinen todistaen jälleen kerran rehtiä kilpailuhenkeä. Monen maan edustus oli jo alkukarsinnassa pois karsiutunut. Mukaan olivat valikoituneet suomalaisten ohella edustus Puolasta, Nepalista ja isäntämaa Saksasta. Paikallisen urheiluseuran johtokunta oli nimennyt kentälle järjestelyistä vastaamaan kahden hengen iskujoukkueen. Se toimii koko päivän saksalaisella määrätietoisuudella ja kaksi varamieheksi nimettyä käy aamu- ja iltapäivällä varmistamassa, että järjestelyt vastaavat Pingis-Klubin kanssa sovittuja tiukkoja tasovaatimuksia. Viimeisen lajin jälkeen nämä järjestäjät vielä kouluttivat ylimääräisenä lajina Pingis-Klubilaiset laulamaan "Ein Prosit, Ein Prosit"- laulua, jota taitoa nämä seuraavan päivän palkintojen jakotilaisuudessa tulisivat tarvitsemaan. Kun lämpötila nousee niin kentällä kuin katsomossakin selvästi yli 20 asteen, kentälle ilmestyy jo aamupäivällä polkupyöräilevä eläkeläismummu. Kun kisaväki ihmettelee, mitä tekemistä mummulla on kentällä, tämä kertoo tuoneensa urheilijoille 4 litraa juomavettä, kun on niin hellettä. Mummun selitys kelpaa urheiluväelle, eikä häntä siksi tarvitse kentältä poistaa.

Verryttelykierroksen alkaessa paljastuu, että radalla on kaksi kania. Saksalaiset ovat siis järjestäneet jäniksetkin paikalle. Niille ei kuitenkaan ole käyttöä, sillä tulokset ovat kovia muutoinkin. Ensin pohditaan sitä, otetaanko satasen juoksussa väliajat, mutta siitä päätetään luopua. Satanen on siinä mielessä vaarallinen laji, että aikaisemman kokemuksen valossa siinä tapahtuu eniten revähdyksiä. Kuulemma vain nopeat lihakset voivat revähtää. Masa sanoo, että hänellä ei ole riskiä, koska hänellä ei enää ole nopeita lihaksia. Lähtö tapahtuu saksalaisella lähetyslaitteella, jonka pamaus on kuin Artmanin pyssyn suusta. Parin varaslähdön jälkeen juoksu on pian juostu. Tadek voittaa satasen huippuajalla, vaikka väittää joutuneensa huitomaan karpäsiä matkan aikana.

Vuorossa on pituushyppy. Hermot ovat kireällä päätellen siitä, että yliastuminen on kovin yleistä. Osa ponnistaa oikealla jalalla, mikä ilmeisesti heijastaa evolutiivisesti epästabili geneettistä mutaatiota. Arto tulee kerran rähmälleen kuin entinen mies. Lopulta kisa voitosta käydään Lassen ja Tadekin välillä ja eroksi jäävät vaivaiset 2 cm.

Kuulakisaa varten toimitsijat tuovat rätin, jolla kuula saadaan kuivaksi. Se lienee paikallisen Kaufhofin tuote. Tadek on hirmuvedossa ja saa 10 metriä ylittävän työnnon. Muutoinkin kuulakisa on jälleen kerran huikea yleisölaji. Lassella on hyvä työntö, mutta hän työntääkin makkaratehdas HKV:n sponsoroimassa paidassa. Myös Masan ja Arton suorituksissa on tehokkuutta ja tyyliä. Arunin ja Artturin suoritukset vahvistavat myönteistä yleisvaikutelmaa. Paljon eivät jää heistä kuitenkaan enempää Timppa, VeeVee, Vesku, Asko eikä Killekään. Nuorten sarjassa on niinikään tasaista: Phillip ja Antti vaivoin voittavat Tuulin.

Kuulassa urheiluhenki kypsyy kukoistukseensa. Kun Masa on ohittanut Lassen, tämä on sisuuntuneena työntänyt parhaansa. Timppa ylittää ilman myötätuntoa VeeVeen tuloksen viimeisellään hattuteoriansa avulla. Sen mukaan hattua ei kannata ottaa suoritusta varten pois päästä, koska silmät ovat jo hattu päässä mukautuneet aurinkoon ym. olosuhteisiin. Myös Tadekin hirmutyöntö syntyy viimeisellä. Askon suoritusta auttaa, kun hän riisuu verkkarit. Myös Killen rekvisiitta on kunnossa: lippis ja tottipaita. Puolet porukasta kuitenkin jää Evilän pituushyppytuloksesta.

Korkeushyppykisa aloitetaan yhdestä metrillä. Antti pääsee nuorimpana metrin, Tuuli 110 cm ja Phillip 120 cm. Kilpailijoiden kommentit ovat paljon puhuvia. Niiden mukaan Masa hyppää kuin menisi naisen päälle ja Vesku kuin tulisi sieltä pois. Veevee taas hyppää kuin baletissa tai kuin kenialainen käärmäinen. Valitkaa nyt näistä! Taas Tadek voittaa 130 cm:n ylityksellään. Toiselle jaetulle sijalle hyppäävät Arun, Vesku ja VeeVee, kullekin 125 cm. Sillä tuleekin roimat 478 kymmenottelupistettä. Korkeushypyn aikana tarmokkaat toimitsijat ovat jo asentaneet 400 metrin sileälle lähtöelineet. Koska ne häiritsevät lähtöä, ne mieluummin poistettaisiin, mutta kohteliaisuudesta toimitsijoita kohtaan niistä pari jätetään paikalleen. Arunin hapenotto-kyky on kesän aikana vahvistunut ja hän voittaa uhkaajina juosseet Lassen, Tadekin ja Phillipin.

Ratakierroksen juoksu on urheilullisesti yksi siihen osallistuneiden kauneimpia suorituksia. Siitä saadut pisteet eivät tee oikeutta juoksuun sisältyvälle urheilulliselle esteetikalle. Etenkin toinen erä on henkien kamppailua parhaimmillaan. Vesku, Arto ja Artturi kamppailevat tasaväkisesti maaliviivoille saakka. Kolmannen erän Antti, Masa ja VeeVee tarjoavat täydentävää tilastoaineistoa, mitä ei ehkä ole aihetta tarkemmin karakterisoida muutoin, kuin että Antti tekee näyttävän pesäeron.



Lounas nautitaan metsäravintola Waldres-
taurant Berglissä, missä päätetään, että
seuraavaksi liikuntalajiksi valitaan pari-
tanssit. Tämän suuntainen uho viestittää
siitä, että voimat ovat palautumassa ilta-
päivänkin haasteita silmällä pitäen. Niitä
riittääkin. Lounas antaa etenkin Killelle
voimia ottaa järjestelyohjat käsiinsä.

"Juoksijat jonoon", kuuluu Killen komento,
kun 110 metrin aidat alkavat. Timppa ottaa

ajat. Veskun jalka on oi-
reillut mutta tämä menee
aidat viidellä väliasteleel-
la tyyli puhtaasti. Lassen
askel on kaunis mutta
tyylilleen uskollisena Ta-
dek tulee aina tasajalkaa
alas. Arunin juoksu on
lievästi ilmaistuna ekspe-
rimentaalinen. Hän kokei-
lee eri tyyliä lähimain
jokaisella aidalla. Viimei-
sellä aidalla Artturin ori
kieltäytyy. VeeVee kokee aidat hengenvaarallisiksi ja
päättää olla juoksematta. Näin hänen virkaansa ei vielä
tarvitse laittaa hakuun sitä käyttävän nuoremmen suku-
polven harmiksi. Tuuli voittaa naisten sarjan kevyesti.

Kiekot ovat jo odottamassa aitajuoksun päätyttyä siitäkin
huolimatta, että toimitsijoille ei tietävästi ole rakennettu
tuloksiin sidottuja optiojärjestelmiä. Pian Timppa kuulut-
taa kaikilla kansainvälisillä kielillä "kaikki harjoitelkoon",
"alle müssen üben", "all must exercise". Mittamiesten
voimat ovat jo koetuksella ja Artturin 15.82 heittoon tulee
ennen korjausta metri liikaa. Kun Masa on kiskaissut
19.99, Artole ja Lasselle tulee pakkorako. Arto se on,
joka Masan kukistaa rikkoon 20 metrin haamurajan. Kyllä
ministeriön miehiltäkin siis irtoaa, kun tulee tosipaikka. Ei
puutu muiltakaan kilpailuhenkeä kiekossakaan. Artturi
kiskaisee viimeisellään 18,90 mikä säikäyttää mittamie-
hetkin. Tadekin kiekko sen sijaan väpättää ilmassa kuin
taivaanvuohi. Timppa häviää VeeVeelle ratkaisevan 1
cm:n.

Seiväskisa on perinteisesti herkkä laji, josta ei dramatiik-
kaa ole puuttunut. Taivaalle ilmaantuu pian useita korppi-
kotkia. Ne arvelevat, että raatoja on pian tarjolla. Aloit-
uskorkeus 2 m on kuitenkin karsinut osanottajia. Artturi saa
tuloksen 220 ja Vesku ylittää kevyesti 230. Kisan huipen-
nus on kuitenkin edessä. Veeve ja Lasse ylittävät ideaali-
sissa olosuhteissa 250 eikä kummallakaan 260 näyttäisi
olevan aivan mahdollista. Heille tulee kummallekin 10 hyp-
pyä ja katsojat saavat jännitystä koko rahan edestä.

On edessä suomalaisten suuri laji, keihäänheitto. Jos
keihäs tulee peräpäädellä maahan, heitto jätetään mit-
taamatta. Tämä vaatimus ei kuitenkaan koske itse heittä-
jää. Masa toimii palauttajana ja hänen palautuksensa
ovat kieltämättä rohkeita. Kenenkään pernaan ei kuiten-
kaan osu eikä Pitkämäen esikuva näissä kisoissa saa
seuraajia. Arun kiskaisee pisimmälle uhaten 30 metrin
rajaa. Myös Lasse ja Masa ovat kisan valioita. Kun VeeVee parantaa aikaisempaa ennätystään 4 metriä, 16 metrin
kerhoon jäävät Timppa, Kille ja Asko. Tosin Askolla harjoitusheitto menee aika tavalla paremmin kuin itse kilpailussa.

1500 metrin tappavassa loppujuoksussa Lasse ottaa heti kärjen ja Arun ja Vesku jäävät käyttämään. Seuraavat ryh-
män muodostavat jonkin matkan päässä Artturi ja Arto. Phillip Morris –ryhmä ts. Masa ja Tadek etenee tasaista tahti-
aan tosin keuhkot koville joutuvina. Lasse tekee ennen loppua irtioton, mutta Arun jää hänestä vain vaivaiset 10 se-
kuntia. Arunin suorituksen arvoa nostaa se, että hän juoksee paljasjaloin kumpikin jalkapohja rakkuloita täynnä.



Urheilupäivän päätteeksi Art-Travel Oy on varannut ravintolan salin juhlapäivällistä varten. Nestevajaus on melkoinen, mutta tasapaino saavutetaan määrätietoisella tankkauksella. Tiedossa myös on, että Münchenin kaupunki on järjestänyt Pingis-Klubin palkintojen jakoa varten ns. Oktoberfestin, jossa nestevajauksen palautuminen voidaan hienosäätää. Päivällisellä toimitusjohtajan urheilullinen rouva palkitaan kiitosserenadilla. Sitä kuunnellessa toimitusjohtaja hymyilee leveää punaviinin herkistämää hymyään, joskaan ei ole tietoa, mitä hän ajattelee siitä, että hänen rouvalleen lauleskelaan.

Aamulla koittaa hakeutuminen palkintojen jakotilaisuuteen. Urheilijat myötäeläimineen sijoitetaan Hacker-Festzelt-telttaan, johon mahtuu lähes 7.000 henkeä ja terassille yli 2.000. Teltta-alueelle onkin kerääntynyt usean kymmenen tuhannen vieraan väkimäärä juhlistamaan Pingis-klubin palkintojen jakoa. Vain osa heistä kuitenkin voi osallistua varsinaiseen päivän päätapahtumaan, palkintojen jakoon. Muu tuhansiin ja taas tuhansiin lukeutuva kansa hurraa ulkopuolella ja naapuriteltoissa kilpailijoiden valmistautuessa kuulemaan tuloksia. Palkintojen jaon tunnelman herkistämiseksi tarjoilijat kantavat kilvan tuoppeja juhlavieraiden pöytiin. Niitä kippaillaan yksin ja yhdessä. Ensimmäisenä kolpakkonsa tyhjentää Antti, joskin Lasse jää ainoastaan yhden röhkäisyn päässä kakkoseksi. Juhla-ateria on paikallista herkkua parhaimmillaan. Tosin olut vie herkimmän makuaistin mensesään ja puhallinorkesterin musiikki pitää huolen siitä, että aina ei tiedä, tuleeko puheenvuoro omasta vai naapurin suusta. Kun on tiedossa, että palkintojen jako on kohta alkamassa, orkesteri alkaa soittaa yhä raivokkaammin "Ein Prosit, Ein Prosit, Gemütlichkeit"-kertosädetään. Olut on niin halpaa, että joku luulee väen laulavan "Kein Profit, Kein Profit". Väki nousee penkeille tanssimaan ja ulvoo "Ein, Zwei, Zuffa". Arun väittää, että Veevee ja Sirpa ovat täydellinen pari. Veevee pyytää lausunnon (ja saa) kirjallisena.

Vihdoin on koittamassa hetki, jolloin voittajat julkistetaan ja palkinnot tulevat jakoon. Masa oli ohjelmoinut kannettavansa bitit ja XXXVIII Decathlon Exceltaulukko oli ilmestynyt kuvaruutuun kuin Afro-dite Botticellin Venuksen syntymässä. Päivän odotetuin hetki on siis edessä. Sitä se on urheilijoille ja koko 7.000 hengen teltalle.

Art-Travel Oy oli alihankintaurakkana tilannut paikallisilta tuottajilta mitalit. Ne tulisivat ripustetuiksi voittajien kaulaan. Niin suuria mitaleita ei oltu nähty edes Amerikan mailla, vaikka Amerikassa kaikki on niin tavattoman suurta. 7.000 hengen teltta hiljenee, kun Timppa vihdoin nousee muistionsa kanssa ja alkaa julistaa tuloksia.



Juomalaulut ovat avanneet hänen äänensä kantavaksi koko ylärekisteriä myöten ja pisteiden luku alkaa. Keskisarjan voittajaksi hän julistaa saksalaisen Phillipin. Tämän 7.000 maanmiestä antaa maanmiehelleen raikuvat aplodit. Kotimaahan palattuun Masa tosin huomaa, että Antin pisteistä oli puuttunut yksi laji ja siksi historiajaosto saa tehtäväkseen ex post korjata Antin nuorisosarjan ykköseksi. Sen jälkeen taas huomataan, että Antin 1500 m:n aika oli minuutin liian hyvä, joten historiajaoston tehtävä peruutetaan.

Yleisten miesten sarjan voittaa jälleen kerran Lasse. Ei tämä tule yllätyksenä. Maailman kulku on niin heikosti ennustettavissa, mutta Lassen sijoitus on asia erikseen. Hänen ikäkorjattu pistelukunsa on 4.829, mikä saa koko teltan mylvimään ja pian taas kuuluu "Ein Prosit" ja sitä rataa. Kun on kipattu, ilmenee, että Vesku ja Artturi täydentävät mitalikolmikkoa. Phillip Morris-ryhmästä Tadek on seuraava mutta Arto kiilaa ko. ryhmän ulkopuolelta hänen ja Masan väliin. Myös muut kilpailijat saavat raikuvat suosionosoitukset. Telttayleisö ymmärtää, että Lasse Virenin taannoinen esitys ei ole jäävä ainoaksi legendaariseksi ja historialliseksi Münchenin tapahtumaksi.

Hyvät lukijat. Münchenin kansainvälinen 10-ottelu kelpaa jälleen tieteelliseksi todisteeksi siitä, miten kilpailuhenki ilmeisesti ajaa ihmistä ja muuta luomakuntaa eteenpäin jatkuvassa elämän pelissä. Se on jo geeneihin sisään rakennettu vietti ja jokainen meistä on elävä todiste voittajasta pitkässä kaksijaksoisessa miljoonaa vuotta sitten alkaneessa kilpailussa. Arunin huippusuoritus 1500 metrillä puolestaan edustaa todistetta kilpailusta, jossa tuskalliset rakot jalassa ovat pieni hinta huippusijoitukselle elämän pelissä. Kun kapitalistinen talousjärjestelmä on jo niin monelle alalle urheilun esikuvan mukaisesti luonut "winner-takes-all" markkinat, on kuitenkin olemassa toisenlainenkin ideologia. Sitä edustaa Oltermannin Pingis-Klubin 10-ottelu, joka toteuttaa ajatusta siitä, että "everybody-will-win".

Teksti:

Vesa Kanninen, VeeVee

Kuvat:

Heikki Artman / Artturi
Liisa ja Arto Mynttinen
Raimo Sinivaara / Kille
Vesa Kukkonen

