

**Kansallinen postimerkki- ja postikorttinäyttely TAVASTEX 2022**  
**9.-11.9.2022 Aulanko Areena, Hämeenlinna**

## **Tuomariston kertomus**

Tuomaristo onnittelee 85-vuotiasta Hämeenlinnan postimerkkikerhoa ja sen näyttelytoimikuntaa monipuolisen ja korkeatasoisen kansallisen TAVASTEX 2022 -näyttelyn järjestämisestä. Näyttelyn tilat sopivat hyvin tähän tarkoitukseen. Myös tuomaristolla on ollut käytössään toimivat tilat ja erinomainen sihteeri.

Näyttelyyn osallistuu lukuisa määrä uusia kokoelmia ja uusia näytteilleasettajia. Mukana on myös useita tunnettuja kokoelmia, joita ei pitkään aikaa ole nähty kansallisissa näyttelyissä. Tämä uusien kokoelmien ja jatkuvasti kehittyvien vanhojen kokoelmien yhdistelmä uudistaa näyttelytoimintaa ja luo uskoa sen jatkuvuudelle.

TAVASTEX 2022:n tuomaristo on arvostellut 90 kokoelmaa ja yhden kirjallisuusluokan kohteen. Tuomariston työtä on oleellisesti auttanut 37 kokoelman saaminen tarkasteltavaksi etukäteen skannattuna.

Laajuudeltaan 2-8 kehyksen kokoelmat palkitaan palkintomitalein ja kokoelmat sijoitetaan palkintoluokkiin. Yhden kehyksen kokoelmat saavat pistearvostelun ja näyttelyn muistomitalin. Tuomaristo on jakanut näyttelyssä seuraavat mitalit:

Suuria kultamitaleita mestariluokassa	5	kpl
Suuria kultamitaleita kilpailuluokissa	7	kpl
Kultamitaleita	15	kpl
Suuria kullattuja hopeamitaleita	21	kpl
Kullattuja hopeamitaleita	14	kpl
Suuria hopeamitaleita	9	kpl
Hopeamitaleita	9	kpl
Hopeoituja pronssimitaleita	5	kpl
Pronssimitaleita	0	kpl
Muistomitaleita (1 kehyksen kokoelmat)	6	kpl

Lisäksi tuomaristolla on ollut käytössään yhdeksän kunniapalkintoa. Kansainvälistä käytäntöä noudattaen kunniapalkinnot myönnetään perustelluista ansioista, ja tämä perustelu julkaistaan myös näyttelyn palkintoluettelossa. Kaksi kokoelmaa palkitaan tuomariston onniteluilla, joka on kunniapalkintoa arvokkaampi huomionosoitus.

Tuomaristo on siirtänyt seuraavat kokoelmat toiseen näyttelyluokkaan, jossa niille on saatu alkuperäistä näyttelyluokkaa parempi tulos:

- kokoelma 60 (*Pekka Nuikki: Twin Cobra Overprints and Snake Cancellations of Gwalior*) postihistorian luokasta ehiöfilatelian luokkaan
- kokoelma 62 (*Mikael Collan: Wanhan markan lentoposti – Old Markka Air Mail*) lentopostiluokasta postihistorian luokkaan
- kokoelma 70 (*Pekka Nuikki: Valta veren perintönä*) aihefilatelian luokasta avoimen filatelian luokkaan

Kokoelmaa 89 (*Olli Viljanen: Liederfürst Franz Schubert*) ei ole esitetty tuomaristolle.

Näyttelyn mestariluokkaan osallistuu viisi kokoelmaa. Tässä näyttelyssä on jatkettu käytäntöä, jossa myös tämän luokan kokoelmat arvioidaan pistein, kuitenkin niin että pistearvostelu ei ole julkinen.

Näyttelyn suuren palkinnon, *TAVASTEX 2022 Grand Prix* 'n, voittaa suljetussa lippuäänestyksessä eniten ääniä saanut kokoelma. Muut mestariluokan kokoelmat palkitaan suurella kultamitalilla.

Näyttelyn ekspertteinä ovat toimineet Filatelistiliiton aitoutustoimikunnan jäsen Kari Lehtonen sekä Ari Muhonen. Ekspertit ovat tarkastaneet 44 kokoelman kohteita laajasti eri näyttelyluokista. Tarkastuksessa on löydetty 36 kohdetta, joista on tehty raportti näytteilleasettajan kokoelman parantamiseksi.

Ekspertit edellyttävät, että kohteiden omistajat toimivat annettujen ohjeiden mukaisesti. Ekspertit esittävät, että harvinaiset ja poikkeavat kohteet aitoutetaan ennen esittämistä näyttelyssä. Näin helpotetaan tuomareiden toimintaa, ja kokoelmat saavat niille kuuluvan asiallisen oikean arvioinnin.

Heikki Virtanen on toiminut näyttelyn tuomariharjoittelijana avoimen filatelian luokassa. Tuomaritehtävänsä ohella Risto Pitkänen on suorittanut lisäluokkaan harjoittelun postikorttiluokassa. Raino Heino on ollut valitettavasti estynyt osallistumaan tuomarityöskentelyyn täysipainoisesti.

Tuomaristo on ollut kaikissa päätöksissään yksimielinen.

Hämeenlinnassa 10.9.2022

**Jukka Mäkinen**  
tuomariston puheenjohtaja

**Esa Aaltonen**

**Seija-Riitta Laakso**

**Jarkko Leppänen**

**Jussi Murtosaari**

**Risto Pitkänen**

**Janne Sahlstein**

**Jukka Sarkki**

**Kari Kontiokoski**  
tuomariston sihteeri