

ALBANIA JA MAKEDONIA 20.-27.9.2015

Saimme tuulettaa ja romuttaa ennakkoluulojamme ja -käsityksiämme matkallamme Albaniaan, jota paikalliset kutsuvat nimellä Shqipëria eli suomeksi kotkien maa. Myös Makedoniasta saimme uutta tietoa ja opimme näkemään taas Eurooppaa ja maailmaa hieman uudella tavalla.

20.9.2015 Kruja

Aamulla klo 02:00 lähdimme bussilla mukavan 19 –henkisen matkaseurueen mukana kohti Helsinki – Vantaan lentokenttää. Lentokentältä mukaamme tuli vielä kolme matkaaajaa ja seurueen kokonaismäärä oli lopulta 22 henkilöä. Lentomme suuntautui ensin Müncheniin ja sieltä Albanian Tiranaan. Lentokentällä meitä vastassa oli miellyttävä oppaamme Ilia Grillo sekä bussinkuljettajamme Jani. He molemmat olivat kanssamme koko viikon kestävän reissumme ajan. Ajoimme kentältä Tiranan lähellä vuoren rinteellä sijaitsevaan Krujan kaupunkiin. Täällä menimme ensimmäiseksi lounaalle ja saimme heti ensimmäistä siitä mitä matkamme ruokatarjonta tulee olemaan. Saimme ensin vihanneskeiton ja sen jälkeen runsaan, herkullisen salaatin, jossa tomaattien ja muiden vihannesten raikas maku sai ruokahalun heräämään entisestään. Pääruuaksi oli uunissa savivuoassa haudutettua lammasta ja perunaa ja jälkiruuaksi paikallista erikoisuutta eli riisiä, hunajaa ja joukossa lihapaloja. Jälkiruoka kuulostaa erikoiselta, mutta oli todella hyvänmakuista. Kerron ruokailun näin kokonaisuudessaan, sillä koko matkallamme emme saaneet missään huonoa ruokaa vaan joka ruokailun jälkeen saattoi todeta ruokaa olleen riittävästi ja todella hyvää. Nyt matkan jälkeen vatsa on varmasti ymmällään, kun ei saakaan sitä määrää sisältöä kuin matkalla saimme kolme kertaa päivässä, aamiainen, lounas ja päivällinen.

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



lammaspataa Krujassa



Kruja

Kun tulimme syömään, satoi rankasti, mutta aterian loputtua ja lähtiessämme tutustumaan etnotgraafiseen museoon ja Krujan linnakkeeseen, paistoi aurinko ja saatoimme nähdä linnakkeelta avautuvan upean näkymän laaksoon Tiranan kaupunkiin saakka. Krujan linnake on vain rauniot, mutta sen alueella on Enver Hoxhan tyttären Prinveran suunnittelema raunioituneen Skanderbergin linnan jäljennös, joka toimii museona. Saimme kuulla oppaaltamme tästä Albanian kansallisankarista Skanderbergista (1405-1468), joka jo lapsena joutui turkkilaisten sieppamaksi ja hänestä kasvatettiin ottomaanien sotilas. Hän kuitenkin kääntyi albaani -taustansa takia ottomaaneja vastaan ja johti joukkonsa taistelemaan turkkilaisten kanssa. Skanderberg nosti lopulta valloittamansa Krujan linnan torniin punaisen lipun, jossa on kaksipäinen kotka ja tämä lippu on mallina nykyisellekin Albanian lipulle. Hän kävi joukkojensa kanssa monia menestyksekkäitä taisteluja vuosien ajan, mutta kuoli lopulta malariaan ja maa joutui ottomaanien haltuun.

Kävimme ennen Skanderberg –museoon tutustumista kotiseutumuseossa, jossa näimme kuinka paikalliset ennen olivat eläneet ja millaisissa taloissa he olivat asuneet. Kodissa oli mm. naisten oma huone, miesten huone, perhehuone, keittiö ja hamam eli turkkilainen sauna. Oppaanamme oli mukava ja huumorintajuinen nuori opas ja kierroksesta tulikin todella mielenkiintoinen ja viihdyttävä.



Nuori oppaamme museolla, Ilia ja Reijo



Kruja

Museokierrokset kestivät pitkään, oli kuuma emmekä olleet nukkuneet edellisenä matkustusyönä montaakaan tuntia ja niinpä osa porukasta väsähti aika tavalla. Ilia –oppaamme on todella kiinnostunut ja ylpeä maansa historiasta, mutta lopulta huomattessaan joukon väsyneen, johdatti meidät Panorama -hotelliimme suihkuun ja lepäämään. Saimme kävellä sinne kauniin mukulakivisen basaarikadun kautta. Kadulle palasimme sitten vielä illalla ostoksille ja katsелеmaan. Hotellin päivällinen oli aivan yhtä runsas kuin lounas ja saimme vatsat pullollaan nukahtaa matkustamisesta rätiväsyneinä

21.9.2015 Kruja – Durres – Berat - Vlora

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now

nimi on Epidamnos ja sen jälkeen kaupungin nimenä oli Dyrrachium eli nykyään siis Durres. Kävelimme osaksi esiin kaivetulle amphiteatterille, joka oli aikoinaan hautautunut maanjäristyksessä maamassojen alle ja joka löydettiin vahingossa, kun kana oli kadonnut maassa olevaan aukkoon. Teatterin päälle oli siihen aikaan rakennettu taloja ja kun amfiteatteri sitten tämän kotieläimen katoamisen takia löydettiin, purettiin vanhoja rakennuksia ja alettiin kaivaa. Raunioissa on myös vanhan kristillisen kryptan jäänteet ja mosaiikkeja.

Amfiteatterin rauniot Durresissa



Berat, tuhansien ikkunoiden kaupunki



Durresilla on varmasti tulevaisuutta matkailukaupunkina ja joskus varmaan meiltäkin sinne tehdään rantalomamatkoja.

Sitten taas bussiin ja kohti Beratia, joka roomalaisten aikaan tunnettiin nimellä Antipatrea. Kaupunkia kutsutaan myös valkoiseksi kaupungiksi sekä tuhansien ikkunoiden kaupungiksi. Nämä edellämaitut nimet tulevat siitä, että vanhat vuorenrinteellä sijaitsevat talot ovat valkoisia ja näyttää kuin ne olisivat toinen toisensa päällä ja täynnä ikkunoita. Todella kaunis kaupunki tämäkin. Jo nyt alkaa tuntua siltä, että käsitykseni tästä maasta ovat täysin virheellisiä ja tuulesta temmattuja. Tosin maassa aikaisemmin vuonna 2006 käyneet matkaseurueemme jäsenet kertoivat, että paljon on rakennettu ja korjattu taloja ja teitä heidän käyntistään jälkeen. Berat on yksi Unescon suojelu- ja maailmanperintökohteista.

Beratin linnoituksen alueella sijaitsee Onufri –nimisen, 1500 –luvulla eläneen ikonimaalarin mukaan nimetty ikonimuseo, jonne saimme kiivetä jyrkkää kivistä tietä pitkin. Onufrin ikonit tunnetaan hänen erikoisesti käyttämästään punaisesta väristä, Onufrin punaisesta. Beratin linnoituksen alue ei ole pelkkä museoiden ja kirkkojen alue vaan siellä vielä tänäänkin asutaan.

Seuraavaksi ajamme Vloraan, jossa yövyimme design -hotellissa nimeltään Hotel Partner. Tämä on moderni hotelli mustanpunaisine sisäseinineen. Vlora on Durresin jälkeen toiseksi suurin satamakaupunki ja täällä julistettiin Albanian itsenäisyysjulistus marraskuussa 1912. Vlora tai Vlorë oli myös jonkin aikaa Albanian pääkaupunki. Kaupunki on yksi Albanian vanhimmista ja sen ovat perustaneet muinaiset kreikkalaiset 5.

vuosisadalla ennen Kristuksen syntymää. Vlora on ollut yksi muinaisen Illyrian rannikon monista

asutuskeskuksista. Tällä matkallamme kuulumme monta kertaa muinaisista illyrialaisista ja illyriasta, joka

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

22.9.2015 Vlora – Butrinti - Saranda

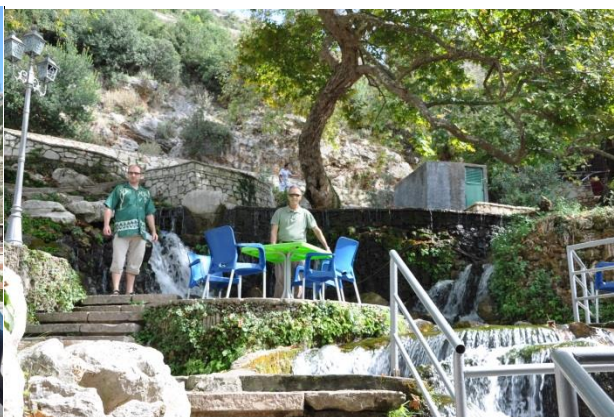
Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



Pysähdys 1060 m korkealla vastapäätä Korfua



Pysähdys vesiputouksilla

Koko ajomatkan ajan saimme ihailla kaunista, jylhää vuoristomaisemaa sekä näimme kauniin rannikon ja Korfun saaren vastapäätämmme. Tie oli mutkainen ja hidas ajettava, mutta se ei haitannut, kun saimme ihailla tätä kauneutta.

Lopulta saavuimme rantakaupunkiin nimeltään Saranda. Sarandassa hiekkarannalla turistit nauttivat auringosta ja meren aalloista. Onkin lämmin ja kesänhelteinen sää ja nautimme rantaravintolassa hyvän lounaan. Lounaan jälkeen vierailimme Butrintin arkeologisilla kaivauksilla Butrintin kansallispuistossa. Butrintissa on Albanian ja koko Balkanin merkittävimpiä arkeologisia kohteita. Kaivaukset sijaitsevat syrjäisellä maaseudulla Kreikan rajan lähellä. Kaivauksissa on löydetty illyrialaisajalla rakennettu kaupunki, jossa on ollut taloja, Asklepioksen temppeli, roomalainen kylpylä, amfiteatteri, bysanttilainen basilika ja kristittyjen kastekappeli ja paljon muuta. Lämpimänä iltapäivänä oli mukava kävellä täällä ja ihailla tätä kaikkea ja kuvitella minkälaiselta täällä on voinut aikoinaan näyttää, kun kaikki on ollut vielä pystyssä ja kunnossa.



This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now

Sarandasta lähdemme taas arkeologisesti tärkeää, historiallista kaupunkia kohti ja tällä kertaa se on Gjirokastra, kommunistijohtaja Enver Hoxhan ja vuonna 2005 Booker –palkinnon saaneen kirjailija Ismael Kadaren synnyinkaupunki. Gjirokastra on yksi Albaniassa sijaitsevista Unescon maailmanperintökohteista. Kaupungin keskusta on hienoa osmanniarkkitehtuuria ja kaunis ulkoasultaan.



Matkalla Gjirokastraan pysähdymme Mesopotamissa tutustumassa vanhan luostarin alueeseen ja kirkkoon. Kirkko on bysantin ajan rakennus, joka on rakennettu pakanallisen ajan temppelin paikalle. Itse kirkko on korjauksen alla emmekä päässeet sinne sisälle. Hieman jouduimme myös odottelemaan kirkon luona paikallista "vahtimestaria", joka avasi meille portin lukon. Aika meni kuitenkin nopeasti, kun seurasimme

lammaspaimenen ja hänen paimenkoiriensa työskentelyä viereisellä pellolla. Sääkin oli nautittavan helteinen.

Toinen pysähdyspaikka oli meille matkaajille oppaan ja kuljettajan yllätys. He kuljettivat meitä pientä tietä pitkin makean veden lähteille nimeltään Blue Eye. Täällä oli lähes paratiisimaiset olosuhteet, sillä vettä aivan pulppusi monesta kohtaa, se oli lasikirkasta, kylmää ja puhdasta. Suurin lähde on todella syvä, ymmärtääkseni yli 40 metriä. Paikka on selvästi tulossa turistienkin tutustumiskohteeksi ja kohtasimmekin siellä mm. turkkilaisen, balkanilaista syntyperää olevan tytön.



Blue Eye, Sininen silmä

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now

tuli meitä vastaan sillan täydeltä ja ohitti meidät automme sivuitse.



Lounaalla paikallisen perheen luona



Kiitoslaulu isännille hyvästä ruuasta

Matkamme on käynyt hitaasti huonojen teiden, vuoriston ja suuren bussimme takia. Olemme olleet myöhässä monesta kohteesta ja jokin nähtävyys on jouduttu jättämään kokonaan väliin. Ei se mitään, sillä nähtävää on riittänyt matkan varrella aivan riittävästi.

Saavuttuamme Gjirokastraan kirjoittaudumme hotelliin ja kiipeämme hotellimme Cajupin takana sijaitsevalle kukkulalle ja siellä olevalle linnalle, joka nykyään toimii asemuseona. Linnassa on esillä erimaalaisia eri aikakausilta olevia tykkeitä, kanuunoita ja konekivääreitä. Linnasta on myös hyvä näköala alas kaupunkiin, jota kutsutaan kivien kaupungiksi sen kivisten talojen ja kauniiden kivikattojen takia. Täällä saimme myös aukiolla olevalta laululavalta esityksenä Karjalan kunnailla -laulun, jonka lauloivat Pirkko ja Jouni.



Katunäkymä Gjirokastrassa



Maisema Gjirokastran linnasta alas kaupunkiin

Gjirokastran linnassa saimme kuulla taas jo moneen kertaan mainitusta osmannihallitsijasta Ali Pasha Tepelenasta, joka täälläkin oli vaikuttanut ja antanut linnalle oman lisäkärsä. Pieni laulus Wikin linnasta Ali pasha eli Ali pasha Tepelene oli Janinan hallitsija vuodesta 1778 alkaen. Vuodesta 1820 alkaen hallitsi Osmanien valtakunnasta riippumattomana Albaniaa, Epeirosta, Thessaliaa ja Peloponnesia.

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



Pirkko ja Jouni ja "Karjalan kunnailla"



Kivien kaupunki, Gjirokastra

Linnasta näkyy myös aukio, jolla aikoinaan seisoj kommunistivallan aikaisen diktaattorin Enver Hoxhan patsas, jonka kansa kaatoi Hoxhan kuoltua. Ajomatkoilla olemme saaneet kuulla Ilian kertomana historiaa, tietoa koulutuksesta, elinkeinoista, maassa vallitsevasta korruptiosta ja tietenkin menneestä kommunisti-ajan hirmuvallasta. Hän on kertonut meille kuinka koululaiset ja opiskelijat joutuivat joka vuosi työleireille kuukaudeksi esimerkiksi rakentamaan rautatietä tai istuttamaan oliivi- ja hedelmäpuita. Leirit olivat yleensä kesäaikaan ja nuorille tietysti myös toisten nuorten tapaamispaikka ja vaikka työ oli rankkaa, liittyi siihen myös näin hyviäkin muistoja. Kaikki koululaiset ja opiskelijat joutuivat osallistumaan asepalvelukseen joka vuosi ja jo armeijan käyneet naiset ja miehet kävivät joka vuosi kuukauden kertausharjoituksissa. Koko kansa oli valjastettu puolustamaan "maailman parasta maataan". Kun toisen maailmansodan jälkeen Albanian kommunistit Jugoslavian Titon tuella pääsivät valtaan, julistettiin maa 1946 kansantasavallaksi ja kommunistien johtaja Enver Hoxha nousi maan johtoon. Kun ideologiset ristiriidat syvenivät Jugoslavian kanssa, tuli maasta 1948 Neuvostoliiton liittolainen, mutta Tsekkoslovakian miehityksen jälkeen suhteet Neuvostoliittoonkin katkesivat. Sen jälkeen Albania haki liittolaista Kiinasta ja erosi Varsovan liitosta.

Lopulta myös suhteet Kiinaan katkesivat 1970 –luvulla ja maa eristäytyi koko maailmasta ja sanottiin, että kaikki muut maat ovat vihollisia ja voivat hyökätä maahan. Silloin rakennettiin valtava määrä, jopa yli 700 000 kpl bunkkereita maan puolustamista varten. Ajomatkoillamme vieläkin saimme nähdä monia vielä olemassa olevia bunkkereita. Osa niistä on kuitenkin purettu ja niiden raudat on kierrätetty terästeollisuuteen.

Kun eristäytyminen oli pahimmillaan, kaikki urkkivat toisiaan ja aina sai varoa sanomisiaan ja tekemisiään. Henkilökultti oli voimissaan ja Hoxha raivasi tieltään kaikki vastustajansa, surmasi jopa omia sukulaisiaan valtaansa näyttääkseen. Oppaamme Ilia kertoi meille, kuinka hänkin sai kokea miten varovainen sai olla tekemisissään. Hän oli nuorena kiinnostunut musiikista ja oli jostain hankkinut transistoriradion, jolla kuunteli ulkomaalaisia, etenkin italiankielisiä lähetyksiä ja musiikkia. Joku hänen tovereistaan oli kannellut viranomaisille asiasta ja hän joutui tiukkaan kuulusteluun. Koska hän on ja oli jo silloin hyvin järkevä mies, hän sai puhuttua itsensä eroon asiasta ja kuunteli sitten salaa edelleen lähetyksiä, mahdollisesti vain parhain ystävänsä seuranaan. Näin Ilia oli oppinut italian kielenkin. Hän kirjoitti laulujen sanoja ylös ja kysyi italian kieltä taitavilta mitä mikin sana tarkoittaa. Ilia puhuu useita kieliä ja englanti onkin todella hyvin hallussa. Hän opetteli suomeksi sanomaan ”kuinka nukuit” ja ”kuinka nukuitte”, ”hyvää huomenta” jne.

Ilia myös kertoi veljestään, joka oli juopuneena potkaissut työpaikallaan ollutta Hoxhan pienoispatsasta ja joutui sen takia kymmeneksi vuodeksi vankilaan – todella surullinen tarina älykkästä miehestä, jonka elämä meni uusiksi turhan asian takia.

Kommunismiin aikaan liittyi myös paljon peiteltyä arvostelua kommunistista hallintoa ja hirmuvaltaa. This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now

Näitä juttuja ei voinut kertoa kuin luotettavassa seurassa, sillä urkkijoita ja kantelijoita oli kaikkialla.

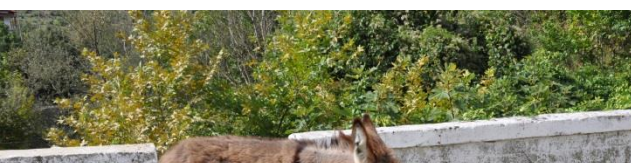
Näimme viimeisenä päivänämme Tiranassa kansallismuseossa kuvia kommunismihallinnon harjoittamasta kidutuksesta ja kauheuksista ja tuli aivan mieleen Kambodzan kansanmurhan kuvat. Maa oli suljettu aivan kuin nykyään Pohjois-Korea emmekä silloin tienneet maasta juuri mitään.

Maa oli julistettu ateistiseksi valtioksi ja uskontojen vastaisen kampanjan vuoksi toteutettiin vuonna 1967 kampanja ja kirkot ja moskeijat suljettiin. Niitä otettiin aivan muuhun käyttöön, mutta nykyään monet ortodoksikirkot ja kunnostettu, samoin moskeijat. Maa on nykyään muslimienemmistöinen (70%), mutta muslimit ovat maallistuneita ja maltillisia. Maassa on myös kristittyjä, ortodokseja noin 20 % ja katolisia noin 10 %.

24.9.2015 Gjirokastra – Korca - Ohrid

Ajomatkamme päätepiste on tänään Makedoniassa Ohrid –järven rannalla oleva Ohridin kaupunki. Matka on pitkä ja aikaa kuluu paljon, sillä nousemme ylös vaikeita vuoristoteitä. Näkymät ovat huikaisevat ja välillä pelottavat, sillä iso bussimme on vaikeuksissa kapealla tiellä ja tiukoissa mutkissa. Joudumme joitakin kertoja mutkissa peruuttamaan, jotta auton saa oikaistua ja pääsemme turvallisesti eteenpäin. Hieman vatsanpohjassa aina muljahtaa, kun kuski peruuttaa ja auto nytkähtää hieman eteenpäin vuoren jyrkännettä kohti. Täällä ei tiellä ole useimmiten mitään esteitä reunalla ja jyrkänne on aivan vieressä. Kaikki eivät bussissa edes uskalla katsoa jyrkännettä alas. Paikka paikoin oli myös tietöitä, jotka hidastivat menoamme. Pysähdymme matkalla pari kertaa ja silloinkin näemme paikallista elämää, vuohia, lampaita, aaseja, lehmiä ja tietenkin kyläläisiä, joille me turistit olemme varmasti yhtä suuri nähtävyys kuin he meille.

Pysähdymme myös porukan pyynnöstä kuvaamaan paria bunkkeria, jotka sattuvat tiemme varrelle. Bunkkerit on usein muutettu eläinsuojiksi ja niin nämäkin. Pysähdyspaikkamme vieressä on myös mies, joka kunnosti vanhoja moottoripyöriä ja ne kiinnostivat kovasti miesväkeä.



This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



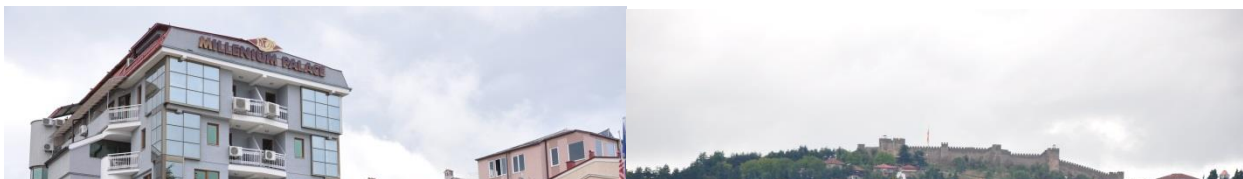
Bunkkeri

Kunnostettavia moottoripyöriä

Olimme Millenium Palace -hotellilla vasta iltaseitsemältä ja matkalla olimme tehneet vain pari pysähdystä kahvi- ja vessataukoineen. Koko ajan siis aamuvarhaisesta puoli kahdeksasta lähtien istuimme bussissa ja olimmekin aika väsyneitä ja nälkäisiä. Ohridin kaupunki sijaitsee Ohrid -järven rannalla. Järvi on Albanian ja Makedonian rajalla ja on Euroopan vanhin järvi. Se on myös Unescon maailmanperintökohde. Kaupunki vaikuttaa siistiltä ja on kesäsesonkina lomakohde monine hotelleineen. Täällä on vilkasta kesäisin ja turisteja on paljon. Vieläkin kohtaamme turistiryhmiä Aasiasta ja jopa Yhdysvalloista saakka. Olemme noin kuudensadan metrin korkeudessa ja siksi täällä on viileämpää kuin mihin Albanian puolella olimme tottuneet.

25.9.2015 Ohrid

Eilisen illallisen jälkeen uni maistui todella makealta. Tänään ulkona sataa, mutta lähdemme silti sateenvarjojen ja –takien kanssa kaupunkikierrokselle. Bussista nousemme käydäksemme arkeologisilla kaivauksilla yliopiston alueella sekä ortodoksikirkkoissa. Oppaanamme on Katarina, joka kertoo meille paikan historiasta. Katarina on vakavan tuntuinen naisihminen eikä tee mieli laskea leikkiä niin kuin Iljan kanssa voi tehdä. Kirkossa laulamme kaikki yhdessä ”Maa on niin kaunis” ja lauluun yhtyy myös yhdysvaltalainen katolinen nainen, joka tunnistaa sävelen. Mitään hymyn tapaistakaan emme näe oppaan kasvoilla. Katarina kertoo arkeologisista kaivauksista, joilla näemme upeita lattiamosaiikkeja. Oppaan mukaan täällä saavat tehdä kaivaustöitä vain makedonialaiset arkeologit, eivät muunmaalaiset. Ilia on puolestaan kertonut meille Albaniasta, että siellä voivat kaivaa myös ulkomaalaiset arkeologit ja että he odottavatkin näitä maahan ja toivovat kaivauksia varten myös ulkomaista rahoitusta. Seuraavaksi menemme Pyhän Sofian kirkkoon, joka on aikoinaan ollut ortodoksisen maailman yksi tärkeimmistä kirkkoista. Jo varhain täällä on käännytty kristinuskoon, onhan Makedoniasta maininta jo Apostolien tekojen 16. luvussa.



This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



Wikipediasta: Ohridin luostareissa on laadittu uskonnollisia tekstejä 800-luvulta lähtien, jolloin muinaiskirkkoslaavia alettiin kirjoittaa. Ohridia on pidetty myös kyrillisen kirjaimiston syntypaikkana. 1700-luvulle saakka Ohridin patriarkaatti oli vastuussa suurimmasta osasta balkanin ortodokseja. Lähes kaikki nykyään säilyneet kirkot ovat bysanttilaisten rakentamia, ja loput ovat peräisin lyhyeltä Serbian valtakaudelta keskiajan lopulla. Luostarien ja kirkkojen arkkitehtuurin ja taidearteiden lisäksi Ohrid on tunnettu tyypillisestä balkanilaisesta kaupunkikuvastaan, joka on verrattavissa muun muassa Albanian Beratin ja Girokasterin kaupunkeihin.

Ohrid sijaitsee Durresin ja Bysantin toisiinsa yhdistävän Via Egnatia –tien varrella ja on ollut muinaisten kauppakaravaanien ja kulkijoiden matkan varrella.

26.9.2015 Ohrid – Elbasan – Tirana

Ylitämme rajan ja palaamme rajamuodollisuuksien jälkeen Makedoniasta takaisin Albanian puolelle. Käymme matkalla Elbasanissa ja sen linnoituksessa, jonka rauniot on jätetty näkyviin paikalle paalujen päälle rakennetun ravintolan alle.



Elbasanin linna

Tiranassa majoitumme Tirana International –hotelliin, joka sijaitsee Skanderbergin aukion reunalla. Vieressä on Kulttuuripalatsi, jossa on ooppera, baletti, kirjasto ja jne sekä vieressä on myös Kansallisen historian museo, moskeija ja lähellä ortodoksikirkko.

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Kierrämme tärkeimmät kontekstit kaupungissa ja vietämme tunnin tai puolituntia kansallisen historian museossa. Museossa näemme Skanderbergin kypärän ja mieken jäljennöksiä, joihin alkuperäiset ovat

Benefits for registered users: on esillä myös kommunistijanjalan ja inon jalkamuuksien esittelevä osasto ja sen

1.No watermark on the output documents.

2.Can operate scanned PDF files via OCR.

3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



Hotellimme Tiranassa



Kansallisen historian museo

Oppaamme näytti meille valokuvia entisestä Tiranasta, jossa liikennettä ei ollut nimeksikään. Nykyään autoja on paljon ja autokanta nykyaikainen. Tiranalaiset ovat siististi ja muodikkaasta puettuja. Vaatteiden ja kenkien hinnat olivat Albaniassa aivan Suomen hintojen tasalla, mutta ollessamme Makedoniassa, ostimme edullisia kenkiä ja asusteita. Ruokatarvikkeet ovat Albaniassa halpoja omiin hintoihimme verrattuna.

Kaupungissa oli ennen alue, jolle ei ollut asiaa kuin puolue-eliitillä, nykyään tämä suljettu alue on kaikille avoin. Tiranan entinen pormestari Edi Rama oli määrännyt keskustan talot maalattavaksi kirkkailla ja monenvärisillä maaleilla ja nämä kerrostalot olivat ainakin omiin silmiini hieman liiankin värikkäitä ja liian kuviollisia.



Skanderbergin aukio



Näkymä hotellilta

27.9.2015 Kotiin

Koko matkamme oli kaikin puolin onnistunut. Hotellit olivat hyviä, ruoka erinomaista, opas iloinen ja huumorintajuinen Ilia Grillo, kuljettajamme Jani rakastettava nallekarhu ja ennen kaikkea koko matkaseurue samanhenkinen, iloinen ja vapautunut. Kiitos kuuluu kaikille matkalaisille ja ennen kaikkea Reijolle ja Marjatalle. Kiitos myös vapaaehtoisille englannin kielen tulkeille, kiitos Reijolle, Hilkalle ja Jounille samun sanasta, kiitos Jounille laulujen johtamisesta, kiitos kahvin tarjoajalle taukopaikalla ja koko porukalle mukana olosta ja mukavasta matkaseurasta.

This is a watermark for the trial version, register to get the full one!

Lensimme ensin Tiranasta Austrian Airlinesille Wieniin, sieltä Lufthansalla Frankfurtiin ja siitä Helsinkiin.

Russinkuljettajamme oli meitä vastassa Helsinki – Vantaalla ja otti meidät sujuvasti vastaan.

Benefits for registered users:

- 1.No watermark on the output documents.
- 2.Can operate scanned PDF files via OCR.
- 3.No page quantity limitations for converted PDF files.

Remove Watermark Now



Kuljettajamme, oppaamme Ilia ja Reijo (kuva Eija Pekkola)



Albanian lippu



Makedonian lippu

Teksti: Maija-Liisa Kasanen

Kuvat: Matti Kasanen

Lainaukset: Wikipedia