

Kansallinen postimerkkinäyttely RiiHeX 2023
24.-26.3.2023 Riihimäen Urheilutalo

Tuomariston kertomus

Tuomaristo onnittelee Riihimäen Postimerkkeilijöitä ja Hyvinkään Postimerkkikerhoa sekä niiden asettamaa näyttelytoimikuntaa kansallisen RiiHeX 2023 -näyttelyn järjestämisestä. Näyttely on kautta aikojen ensimmäinen Riihimäellä järjestetty kansallinen postimerkkinäyttely. Tuomaristo toivoo ja uskoo, että tämän tason näyttelyitä nähdään Riihimäellä tai Hyvinkäällä myös jatkossa.

Tuomaristo pitää näyttelyä monipuolisena ja sen yleistasoa erittäin hyvänä. Näyttelyyn osallistuu yli 40 uutta kokoelmaa. Mukana on useita uusia näytteilleasettajia. Tämä kertoo näyttelyfilatelian jatkuvasta uudistumisesta. Erityisen kunnioitettava kokoelmamäärä – yli 50 kokoelmaa – edustaa näyttelyn järjestäviä Riihimäen ja Hyvinkään kerhoja.

RiiHeX 2023:n tuomaristo on arvostellut 103 näyttelyn kilpailuluokkiin osallistuvaa kokoelmaa. Työtä on oleellisesti auttanut 42 kokoelman saaminen tuomariston tarkasteltavaksi etukäteen skannattuina.

Laajuudeltaan 2-8 kehyksen kokoelmat palkitaan palkintomitalein ja kokoelmat sijoitetaan palkintoluokkiin. Yhden kehyksen kokoelmat saavat pistearvostelun ja näyttelyn muistomitalin.

Tuomaristo on jakanut näyttelyssä seuraavat mitalit:

Suuria kultamitaleita mestariluokassa	4	kpl
Suuria kultamitaleita kilpailuluokissa	6	kpl
Kultamitaleita	11	kpl
Suuria kullattuja hopeamitaleita	20	kpl
Kullattuja hopeamitaleita	15	kpl
Suuria hopeamitaleita	18	kpl
Hopeamitaleita	9	kpl
Hopeoituja pronssimitaleita	2	kpl
Pronssimitaleita	1	kpl
Muistomitaleita (1 kehyksen kokoelmat)	17	kpl

Lisäksi tuomaristolla on ollut käytössään 12 kunniapalkintoa. Kansainvälistä käytäntöä noudattaen kunniapalkinnot myönnetään perustelluista ansioista, ja tämä perustelu julkaistaan myös näyttelyn palkintoluettelossa.

Kokoelmaa 68 (Kari Tapola: Malli 1975 50 mk karhumerkki) ei ole esitetty tuomaristolle.

Näyttelyn mestariluokkaan osallistuu neljä kokoelmaa. Tässä näyttelyssä on jatkettu käytäntöä, jossa myös tämän luokan kokoelmat arvioidaan pistein, kuitenkin niin että pistearvostelu tulee vain näytteilleasettajan omaan käyttöön.

Näyttelyn suuren palkinnon, *RiiHeX 2023 Grand Prix* 'n, voittaa suljetussa lippuäänestyksessä eniten ääniä saanut kokoelma. Muut mestariluokan kokoelmat palkitaan suurella kultamitalilla.

Näyttelyn ekspertteinä ovat toimineet Filatelistiliiton aitoutustoimikunnan jäsen Kari Lehtonen ja Ari Muhonen.

Eksperttiryhmä on tarkastanut näyttelyssä esitetyt kokoelmat. Ryhmä on vaatinut avattavaksi kuusi näyttelykehystä kohteiden tai niiden aitoutustodistusten tarkistamista varten. Kokoelmista löytyi 44 kohdetta tai kokonaisuutta, joista eksperttiryhmä on laatinut raportin kokoelmien parantamiseksi.

Jos ekspertit ovat edellyttäneet kohteen aitouttamista, tällaista kohdetta ei tule esittää tulevissa näyttelyissä ilman aitoutustodistusta. Jos näin kuitenkin tapahtuu, kokoelman arvostelupisteitä alennetaan kansainvälisten FIP-sääntöjen mukaisesti.

Ekspertit suosittelevat, että harvinaiset ja poikkeavat kohteet aitoutetaan ennen näyttelyssä esittämistä. Lisäksi suositellaan, että näytteilleasettajat käyttävät mahdollisuutta toimittaa kokoelmansa skannattuna tuomariston ja eksperttien käyttöön hyvissä ajoin ennen näyttelyä. Kokoelmasivut on suositeltavaa numeroida etupuolelle niin, että voidaan varmistua niiden olevan esillä kehyksissä oikeassa järjestyksessä.

Näyttelyn tuomariharjoittelijoina ovat toimineet Ari Jurvanen perinteisen filatelian luokassa ja Harry Dunkel avoimen filatelian luokassa.

Tuomaristo on ollut kaikissa päätöksissään yksimielinen.

Riihimäellä 25.3.2023


Jukka Mäkinen
tuomariston puheenjohtaja

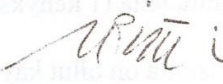

Petteri Hannula


Seija-Riitta Laakso


Jari Majander


Jussi Murtosaari

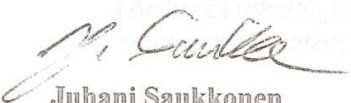

Jukka Mäkipää


Juhani Pietilä


Allan Pihl


Risto Pitkänen


Janne Sahlstein


Juhani Saukkonen
tuomariston sihteeri