

Julkaisuvapaa heti

Näin ratkaistaisiin saamelaisen käsityön vastuullinen kuluttaminen - Sámi Duodji - yhdistyksen hankeraportti julkaistaan

Sámi Duodji yhdistyksen hankkeen juuri valmistuneessa hankeraportissa ehdotetaan, että saamelaisen käsityön myymisessä tehdään jako niin sanottuihin identiteettituotteisiin ja vapaasti käytettäviin tuotteisiin. Raportissa esitetty tuotejakoehdotus pohjautuu saamelaisten oikeuskäsityksiin, joiden mukaisesti jotkut saamelaisen käsityön tuotteet kertovat niiden kantajan saamelaisuudesta. Tuotejaolla palveltaisiin kuluttajia, joilla on selkeä halu ja toive kuluttaa saamelaiskäsitöitä saamelaisia ja saamelaiskulttuuria kunnioittavalla tavalla. Hankkeen aikana myös kartoitettiin ja analysoitiin pääasiassa ulkopuolisten esittämät yleisimmät kysymykset ja luotiin vastaukset niihin.

Raportin tekijät **Piia Nuorgam** (OTM) ja **Outi Paadar** (hankevetäjä) ehdottavat, että yhdistys kokeilee tuotteiden jakamista Duodji Shopissa ja vastaa tiedontarpeeseen julkaisemalla samalla usein kysytyt -asiakirjan. Raportin laatijat esittävät myös, että yhdistys tarjoaa jatkossa elinkeinoa harjoittaville jäsenilleen vahvempaa yhteisöllistä ja elinkeinon liittyvää tukea. Esimerkkinä tuesta he ehdottavat mm. kerran vuodessa pidettäviä elinkeinon kehittämispäiviä sekä täydennyskoulutusta. Nuorgam ja Paadar suosittavat myös uudistetun Sámi Duodji -merkkijärjestelmän käyttöönottamista ja, että yhdistys jatkaa saamelaiskäsitöiden suojaamispyrkimyksiä yhteistyössä saamelaisten poliittisten toimijoiden kanssa. Myös yhteistyön lisääminen ylipäättään eri toimijoiden välillä nähdään raportissa tärkeänä jatkoaskeleena, koska se selkeyttää eri toimijoiden roolia ja edistää resurssien käytön tehokkuutta.

Hankkeessa luotiin myös ajankohtaiskatsaus saamelaisen käsityöelinkeinojen tilaan, kuultiin alan huolia ja kehitysideoita ja näkemyksiä omasta roolista. Vaikka esiin tuli paljon alaan liittyviä huolia, niin hankkeen aikana tuli selvästi myös alalla olevien toiveikkuus, rohkeus ja kokemus omasta tärkeästä merkityksestä saamelaisyhteisössä sekä sen lähettiläinä suhteessa muuhun maailmaan. Kuten alalla toimivat, myös Nuorgam ja Paadar näkevät paljon mahdollisuuksia ja kasvupotentiaalia tulevaisuudessa.

- *“Saamelaisen käsityöalan rooli kulttuurimatkailussa on merkittävää ja voisi olla vielä paljon enemmän”* kertoo hankevetäjä Outi Paadar.

Sámi Duodji yhdistyksen johtokunta on vastaanottanut raportin ja käsitellyt sitä kokouksessaan.

- *“Olemme erittäin tyytyväisiä projektin toteutustapaan ja tuloksiin. Olemme kuulleet raportin suositukset ja pohdimme nyt seuraavia askeleita”* sanoo yhdistyksen ja johtokunnan puheenjohtaja **Marjaana Aikio**.

Yllä mainittu raportti on osa *Saamelaisen luovan käsityöalan kehittämishanketta*, joka toteutettiin Opetus- ja kulttuuriministeriön taiteen ja kulttuurin alojen kulttuurimatkailun kehittämishankkeisiin tarkoitettulla avustuksella. Saamelaisen luovan käsityöalan kehittämishanke alkoi 1.8.2021 ja loppui 31.7.2022.

Hankkeen raporttiin voi tutustua Sámi Duodji ry:n sivuilla samiduodji.com

Lisätietoja hankkeesta ja suosituksista hankevetäjä Outi Paadarilta 040 5656255