

SÄVELLYSKILPAILUN SÄÄNNÖT

1 KILPAILUN JÄRJESTÄJÄ

- Sibelius-lukion tuki ry

2 KILPAILUN LUONNE JA AIKATAULU

- Kilpailun nimi on Sibelius-lukion Suomi 100 vuotta sävellyskilpailu
- Kilpailun tavoitteena on kannustaa Sibelius-lukion opiskelijoita säveltämään.
- Sävellyskilpailu alkaa keskiviikkona 10.5.2017 ja päättyy maanantaina 23.10.2017 klo 14.00.
- Kilpailu on avoin kaikille em. kilpailuaikana Sibelius-lukion opiskelijana oleville, huom. siis myös kevään 2017 ylioppilaille.
- Tuomariston valitsemat voittajasävellykset julkistetaan ja palkitaan 8.12.2017 Sibelius-lukion suomalaisen musiikin päivän juhlassa.
- Kilpailun osanottajat sitoutuvat noudattamaan kilpailun sääntöjä.
- Kilpailusta tiedotetaan Sibelius-lukion tuki ry:n kotisivuilla
<http://www.sibeliuslukiontuki.fi>

3 KILPAILUSÄVELLYKSET

- Kilpailussa on kaksi sarjaa:
 1. *Soitinmusiikkisävellys*
 2. *Laulumusiikkisävellys*
- Tuomaristo voi yhdistää sarjat tarvittaessa.
- Säveltäjä voi olla yksi henkilö tai ryhmä.
- Säveltäjä päättää itse, kumpaan sarjaan osallistuu. Säveltäjä voi osallistua kilpailuun korkeintaan kahdella sävellyksellä.
- Sävellyksen musiikinlaji on vapaa.
- Sävellyksen esityskokoonpano on vapaa.
- Sävellyksen tekstin kieli on vapaa.

- Jos säveltäjä käyttää sävellyksessä tekijänoikeuslain nojalla suojattua tekstiä, tulee hänellä olla oikeudenomistajan lupa tekstin käyttämiseen.
- Sävellys voi sisältää yhden tai useamman osan. Kilpailuteoksen enimmäiskesto on kuusi (6) minuuttia.
- Soitinmusiikkisävellyksessä voi olla lauluääni mukana ei-solistisena instrumenttina. Kilpailuun osallistuva laulusävellys voi olla säestyksetön a cappella tai soitinsäestyksellinen.
- Tuomaristo voi vaihtaa säveltäjän valitseman kilpailusarjan, mikäli katsoo sen sävellyksen sisällön perusteella tarpeelliseksi.
- Sävellys toimitetaan nuotteina ja/tai äänitteinä.
- Kilpailuun toivotaan mahdollisimman valmiiksi sävellettyjä (soitinnus, stemmat) teoksia. Sävellyksen ei tarvitse olla sovituksen osalta kuitenkaan täysin valmis. Kilpailu tarjoaa palkituille säveltäjille mahdollisuuden työskennellä ammattilaisen kanssa sovituksen loppuun saattamiseksi.
- Sävellyksen tulee olla kilpailua varten sävelletty tai aiemmin esittämätön, julkaisematon ja kustantamaton teos. Säveltäjä ei saa osallistua kyseisellä teoksella mihinkään toiseen samanaikaisesti avoinna olevaan sävellyskilpailuun. Kilpailun järjestäjä varaa teosten kantaesitysoikeuden mahdollisuuksien mukaan lukuvuoden 2017–2018 kuluessa tai muuten sovittavalla tavalla.
- Tekijänoikeudet jäävät säveltäjälle. Kilpailun järjestäjällä on oikeus radioida, äänittää, kuvanauhoittaa, televisioda, valokuvata, esittää internetsivuillaan ja tehdä ääni- tai kuvatallenteita kilpailusävellyksistä. Sävellysten jakamisesta ja välittämisestä muiden sähköisten kanavien kautta neuvotellaan säveltäjän kanssa erikseen.
- Kilpailuun osallistuneista sävellyksistä taltioidaan partituuri- ja/tai äänitallennekopiot Sibelius-lukion arkistoon. Kilpailun järjestäjällä on oikeus tuottaa sävellyksistä kopioita kilpailun tuomaristoa varten sekä omaan käyttöönsä kolmansille osapuolille sävellysten harjoittamista ja esittämistä varten.

4 KILPAILUN PALKINNOT

- Kilpailussa jaetaan rahapalkintoja ym. Lisäksi ammattisovittajat työstävät mahdollisuuksien mukaan ja säveltäjän niin halutessa yhdessä säveltäjän kanssa voittajasävellysten sovitukset valmiiksi.
- Kummankin sarjan osalta tuomaristo määrittelee, kuinka monta sävellystä palkitaan. Ryhmän toimiessa säveltäjänä esim. rahapalkinto jaetaan ryhmäläisten kesken.
- Tuomariston päätöksistä ei voi valittaa.
- Kilpailun voittajasävellykset esitetään mahdollisuuksien mukaan Sibelius-lukiossa järjestettävässä konsertissa tai muissa tilaisuuksissa lukuvuoden 2017–2018 aikana. Sellaiset sävellykset voidaan esittää, jotka on mahdollista toteuttaa koulun olosuhteissa.

5 KILPAILUN TUOMARISTO

- Kilpailutoimikunta asettaa tuomariston.

6 KILPAILUSÄVELLYSTEN TOIMITTAMINEN

- Kilpailuun osallistuvien sävellysten nuotit ja/tai ääninauha toimitetaan anonyymisti, nimimerkillä varustettuna Sibelius-lukioon osoitteella:

Sibelius-lukio/ Sävellyskilpailu/ Päivi Nummela

Liisankatu 13

00170 Helsinki

- Kilpailuteokset tulee toimittaa Sibelius-lukion kansliaan tai suoraan Päivi Nummelalle viimeistään maanantaina 23.10.2017 klo 14.00. Postitettaessa postileiman päiväys riittää. Myöhemmin toimitettuja sävellyksiä ei huomioida. Kilpailuun toimitetut aineistot palautetaan pyynnöstä. Mikäli säveltäjä osallistuu kilpailuun kahdella teoksella, kumpikin niistä on toimitettava erillisessä kirjekuoressa.

- Kilpailuun osallistuvan materiaalin tulee olla kokonaisuudessaan selkeästi puhtaaksikirjoitettuna nuottipaperille joko käsin tai koneella ja/tai elektronisessa muodossa. Säveltäjän tulee ilmoittaa sävellyksen yhteydessä erillisellä paperilla sävellyksen nimi ja tieto, mihin kilpailusarjaan sävellys osallistuu, ja merkitä nimimerkillään kilpailusävellyksensä jokainen nuottisivu ja/tai CD-R-levy, muistitikku tai vastaava. Sanoittajan nimi ilmoitetaan vain ilmoittautumislomakkeessa. Mikäli sävellyksen kieli on muu kuin suomi, tulee säveltäjän toimittaa sävellyksen mukana suomenkielinen käännös tai tiivistelmä siitä.
- Kilpailumateriaaliin tulee liittää säveltäjän nimimerkillä merkitty suljettu kirjekuori, joka sisältää ilmoittautumislomakkeen. Ilmoittautumislomake löytyy esitteestä tai internetistä osoitteessa <http://www.sibeliuslukiontuki.fi>

7 KILPAILUUN LIITTYVÄT TIEDUSTELUT

- Kilpailuun liittyviin tiedusteluja voi lähettää sähköpostilla osoitteeseen sibeliuslukiontukiry@gmail.com
- Näiden sääntöjen alkuperäiskieli on suomi. Mahdolliset ristiriitaisuudet ratkaistaan suomenkielisten sääntöjen pohjalta. Force majeure -systä aiheutuvat tilanteet ratkaisee kilpailutoimikunta.