



Syntyssseminaari

25.-26.3.2021 – WEBINAARI

TORSTAI 25.3.2021

- 09.00–9.10 Tervetuloa Syntyssseminaariin
Johanna Nyyssölä ja Pernilla Stenbäck, Suomen Kätilöliitto – Finlands Barnmorskeförbund ry
- 09.10–10.00 **Mitkä ovat ablaation merkit?**
Minna Tikkanen, naistentautien, synnytysten ja perinatologian el, dos
- 10.00–10.45 **Mitä teen, kun synnyttäjä vuotaa?**
Jouni Ahonen, anestesia- ja lääkäri
- 10.45–11.00 TAUKO
- 11.00–11.45 **Mitä huomioin, kun synnyttäjä on obeesi?**
Hanna Rouhe, naistentautien ja synnytysten el
- 11.45–12.30 **Sikiön korostuneen sykevaihdelun merkitys synnytyksen aikana – tutkimustuloksia**
Mikko Tarvonen, kätilö
- 12.30–13.00 LOUNASTAUKO
- 13.00–13.45 **Kätilön ompelemat synnytysrepeämät**
Katti Adler, naistentautien ja synnytysten el
- 13.45–14.30 **Traumataustan huomioiminen synnytyksessä**
Johanna Linner Matikka, YTM, sosiaalityöntekijä, traumainformoitu työtekouluttaja, väitöskirjatutkija
- 14.30–14.45 TAUKO
- 14.45–15.30 **Synnyttäjän oikeudet**
Kristiina Tervonen, kätilö, TtM
- 15.30–16.15 **Puolison roolin vahvistaminen synnytyksessä**
Silja Seppänen, kätilö

PERJANTAI 26.3.2021

- 09.00–09.45 **Synnytykset tilastojen valossa**
Mika Gissler, tutkimusprofessori ja Pohjoismaisen kansanterveystieteen korkeakoulun (NHV) professori
- 09.45–10.30 **Opiskelijaohjaus synnytyksessä**
Marika Mettälä, TtM, kätilötyön lehtori ja Hanni Hiltunen, kätilö, apulaisosastonhoitaja
- 10.30–10.45 TAUKO
- 10.45–11.30 **Liikuta lasta lantiossa**
Johanna Nyyssölä, kätilö
- 11.30–12.15 **Oksitosiinin nostatus luonnollisin keinoin**
Anu Lampinen, kätilö
- 12.15–12.45 LOUNASTAUKO
- 12.45–13.30 **Peloton Synnytys – Avain turvalliseen ja hellään synnytykseen**
Eliisa Karttunen, kätilö, Peloton Synnytys – Birth Without Fear -kouluttaja
- 13.30–14.15 **Rebozo ja guasha**
Hanna-Mari Aflatuni, kätilö
- 14.15–14.30 TAUKO
- 14.30–15.15 **Vesisynnytyksistä Suomessa**
Johanna Honkanen, kätilö
- 15.15–15.45 Webinaaripäivien päätös

Ilmoittautuminen: www.suomenkatiloliitto.fi/koulutukset--tapahtumat

