

2 Cannesin katot

Cannesin yläpuolella kohoavia rinteitä kutsutaan Super Cannesiksi. Rinteiden loistohuviloista avautuu uljaita maisemia. Samoista näköaloista pääsee nauttimaan kävellessä.

-Kanavapolkua La Californieen

Kukkulareitti, Circuit des Collines, seurailee vanhaa katettua kastelukanavaa, joka kuljetti Siagne -joesta vettä rinteiden viljelijöille, silloin kun maanviljelys toi asukkaiden leivän. Reitti kulkee Le Cannetista Cannesin itälaidalle La Californien kaupunginosaan, joka on Cannesin yllimmäinen alue.

Le Cannetin luona talot ovat pieniä, mutta La Californien tienoilla ne ovat jo korkeiden aitojen takana piileskeleviä palatseja. Väliin mahtuu oliivilehtoja.

Kanavapolku on paljolti kasvillisuuden reunustamaa ja suosittu koirien ulkoiluttamisreitti. Muutamista aitojen aukkopaidoista avautuu harvinaisia näköaloja koko Cannesin lahdelle, esimerkiksi loistohotelli Carltonin kohdalla.

Le Cannetissa reitille pääsee Peynetin seinämaalauksen koristaman aukion toiselta laidalta. Ensin kiivetään traverse St Antoinea, joka sitten vaihtaa nimensä ylempänä rinteessä vanhaksi Rooman tieksi, ancien Chemin Romain. Reitille on hyvät opasteet, sillä Le Cannetissa avattu Pierre Bonnardin museo on suunnitellut kävelyn taiteilijan maisemiin.

Polun alkuun Californien päässä tuo bussi 18, joka liikennöi Cannesin ja Vallauriksen väliä. Beausoleil -niminen pysäkki on risteyksessä, jossa tienviitat ohjaavat Super Cannesin, Croisettelle sekä Cannesin keskustaan. Risteys on avenue Vallauriksen ja boulevard Eduard Bellinin liittymäkohta, jossa on pieni parkkipaikka sekä opaskartta alueelle.

Reitti lähtee vasempaan kun nousee ensin muutaman askeleen katuja ylöspäin. Polun alkua ei ole tässä kohtaa merkitty, mutta heti seuraavassa kadun ylityksessä ovat jo kaiteet estämässä mopopoikien ajelua.

Tästä risteyksestä voi kävellä vanhalle pikkukappelille, Chapelle St Antoineille. Kun jatkaa avenue de Vallaurista ylös rinteeseen, opastus viittaa oikealle näköalapaikalle, Point du vue. Paikka on sotkuinen, mutta

näköala komea ja jatkamalla portaita pääsee kappelille.

-Loistohuviloiden kukkulatie kappelille

Laajempia näköaloja tarjoilee kanavapolkua ylempänä rinteessä kulkeva varsinainen katu, chemin des Collines, kukkulatie. Sen varrella on loistohuviloita, joiden aidat peittävät maisemia kuten pusikot kävelypolulla.

Tälle reitille pääsee Le Cannetista jatkamalla kiipeämistä ylöspäin ohi Siagnen kanavalle poikkeavan risteyksen tai kääntymällä risteyksessä vasempaan. Molemmat reitit tuovat tielle nimeltä route de serra Capéou, joka johtaa varsinaiselle kukkulatielle.

Route de Serra Capéoun lopussa kohtaa kaksi maailmaa: uusi marmoripalatsi L'Opaile ja vanha arvotalo neljä tuulta, Les 4 Vents, jonka pihassa harjoitetaan kotitarveviljelyä.

Ehkä kyse on yhdestä maailman kalleimmista kasvimaista? Raha karkottaa rinteiltä perinteiset asujat ja muuttaa talot enimmäkseen tyhjinä oleviksi palatseiksi.

Chemin des Collinesilta on alas rannan suuntaan kaksi katuja. Niiltä toisen chemin des Chircouholiersin varrelta voi liittyä myös Siagnen kanavaa seurailevalle varsinaiselle kävelyreitille.

Saint Antoine kappeli. Kukkulatie tuo 1500-luvulla rakennetulle pienelle Saint Antoine kappelille, jonka nimi muistuttaa alkupäästä. Le Cannetissa lähdettiin liikkeelle St Antoine Traverse eli Pyhän Antoine oikotietä pitkin.

Vallaurisiin vanhaa tietä. Kappelilta voi jatkaa Vallaurisiin, jonne on kolme kilometriä. Kun kääntyy Vallaurisin suuntaan, voi oikaista pienen, osin aidatun metsikön kautta. Sitten päätieltä poikkeaa vanha Cannesin tie, vielle route de Cannes. Lopuksi oikealle kääntyvä avenue de Cannes tuo Vallaurisin vanhan kaupungin laidalle.

Vallaurisin puolella maisema avautuu sisämaahan, talot ovat pieniä ja vaatimattomia.

-Bonnardin taulut ja Yakimor

Bonnardin museo on sijoittanut Le Cannetin lähettyville useita kopioita taiteilijan tauluista. Kolme niistä on avenue Victorian varrella. Taiteilija asui samalla kadulla ja kotitalo Le Bosquet on edelleen perheen hallussa. Taiteilija hankki talon 1926, risti sen alueen nimen mukaan ja asui siinä kuolemaansa asti vuoteen 1947.

Le Bosquetin luona on maalaus La Route rose, punainen reitti. Samassa kohtaa on huvila Yakimor, jonka kohdalta avautuu ehkä paras näkymä Cannesiin. Huvilan rakennutti Aga Khan vaimolleen Yvette Labrousselle. Talon nimessä yhdistyvät ranskan kielen sana amour, rakkaus ja pariskunnan nimikirjaimet.

Yakimorin vierestä pääsee kiipeämään Siagnen kanavaa seurailevalle reitille. Kadun alussa oleva umpikujan merkki koskee autoja.

-Serpentiinikatujen verkostossa

Super Cannesin alueella voi liikkua myös katuverkossa, mutta haasteena ovat jyrkät nousut ja yllättävän pitkiksi venyvät matkat, sillä serpentiinejä ja mutkia riittää.

Katuverkko risteilee rinteissä pääosin vaakatasossa ja poikittaissuuntaisia yhdistäviä katuja on harvassa, koska niiden rakentaminen olisi ollut jyrkässä maastossa hankalaa.

Kuntoa nostaviin ylämäkikävelyihin mieltynyt pääsee Saint Antoine kappelille ja chemin des Collinesin alkuun La Californien kaupunginosan kohdalla avenue Maréchal Juinilta. Se on jatkoa loistoliikkeiden reunustamalle rue d'Antibesille.

La Californien nimikkotalo. Maréchal Juinilta poikkeaa rinteeseen vanha muulipolku, punaisen vuoren tie, chemin de Montrouge. Se tuo koko alueelle nimen antaneen vanhan loistohotellin, nykyisin asuintaloksi muutetun La Californien lähelle.

La Californie on Saint Georgen kirkosta oikealle. Juuri vanhan arvotalon luona katu vaihtaa nimensä: idän suuntaan se on avenue Roi Albert, länteen avenue de la Californie.

Castel Montrouge. Chemin de Montrouge jatkuu ylös rinteeseen, kun kääntyy ensin Californien nimikkokadulle. Reitti tuo Castel Montrougelle, jonka tunnistaa isosta punaisesta tornista. Tien kyltissä

sanotaan tässä kohtaa: chemin rural, dit Montrouge, maalaistie, jota kutsutaan Montrougeksi.

Kun jatkaa lännen suuntaan vasemmalle, oikealle rinteeseen eroaa boulevard de Pins, jolta ylempänä rinteessä käännetään oikealle boulevard Beausoleille. Beausoleilta pääsee Siagnen kastelukavaa pitkin kulkevalle reitille ja siltä erkaantuva E Bellinille omistettulle bulevardi tuo Vallaurisin tielle ja edelleen St Antoine kappelille.

Vaikka La Californie on yllälistä aluetta, sen kulmilla on yllättävän metsäisiä kohtia, jopa raunioita. Esimerkiksi vanhalle näköalapaikalle vienyt köysirata on jätetty romuttumaan rinteeseen. Radan raunioitunut pääteasema näkyy maisemassa lähellä toista La Californien maamerkkiä, vesitornia.

Viidakosta Ludvig XIII:n linnalle. Suorastaan viidakkomaiseen Cannesiin johtaa boulevard de Pinsin ja Beausoleilin liittymäkohdasta oikealle lähtevä boulevard A Lacour. Se on melkoista serpentiiniä halki rakentamattoman alueen ja katu reunustavat jättikokoiset eukalyptukset.

Kun metsä loppuu, ollaan neljän pienen punaisen tornin luona. Palatsimaisen huvilan on rakennuttanut britti. Myöhemmin australialainen omistaja antoi sille nimen Château Louis XIII eli Ludvig kolmannentoista linna. Tornit näkyvät moneen kohtaan Cannesin rannassa ja huvila sijaitsee umpikujan päätyvän kadun, avenue de la Tropicalen päässä.

Linnahuvilan yläpuolelta näköala on huima erityisesti Lerinsin saarten suuntaan. Teiden risteyksessä pinjan alla on vanha näköalapaikka, jonka kivipenkit ovat raunioina. Kun jatkaa oikealle Juan Golfen suuntaan, katu muuttaa nimensä ja siitä tulee boulevard Supérieur Alexandre Lacour. Se tuo boulevard St Michelille, joka on serpentiinimäistä metsätietä ja johtaa alas rantatielle.

Vanha näköalapaikka. Vanhan köysiradan pääteaseman ympäristö on hoitamaton, mutta näköala on entisellään. Läheisen vesitornin luota näköalaa ei ole.

Golfe Juanin Cannesin puoleiselta laidalta muinaisen köysiradan huipulle voi nousta kääntymällä rantatieltä (D 60007) rue Edith Josephille. Se on ensimmäinen Golfe Juanin jälkeen sisämaahan poikkeava katu. Se tuo boulevard des Horizons -kadun ja chemin de Californien risteykseen.

Katujen risteyksessä käännytään oikealle, Californialle omistetulle tielle, joka tuo boulevard St Michelille. Se johtaa boulevard Supérieur A Lacourille, jota pitkin pääsee Observatoirelle nimetylle kadulle. Kiipeämisen lomassa voi henkäistä tekemällä Observatoirelta pienen serpentiinikaaren, joka on ristitty avenue de Pharanosiksi.

Reitti tarjoilee luonnonrauhaa mimosa- ja eukalyptysmetsän keskellä, varsinkin jos valitsee paluumatkalle toisen reitin. Sille käännytään boulevard St Michelin loppuessa serpentiinimutkassa ennen boulevard Supérieur A Lacourin alkua. Joidenkin karttojen mukaan tässä kohtaa keskellä metsää alkaa katu nimeltä boulevard de La Batterie. Nimen takana ovat vanhat sotilasvarustukset.

Todellisuudessa metsässä on puomi, jonka viereinen taulu kieltää ajoneuvot mutta antaa luvan kävelyyn. Reitti tuo vartissa laakson toiselle puolelle. Matkalla voi nähdä jopa kotkia.

Pyhän Marguiriten risti. Metsän päätyttyä alkavan päällystetyn tien nimi on boulevard de La Batterie, vaikka kylttejä ei olekaan näkyvissä. Oikealle kääntyvä haara vie umpikujan. Vasemmalle käännyttyäessä tullaan risteyskohtaan, jossa on alueen opastaulu samoin kuin Pyhälle Marguiritelle omistettu risti. Cannesin edustan Lerinsin saarista suurempi on nimetty Marguiritelle ja näkyy tähän kohtaan uljaasti.

Pyhimyksen nimikkokatu erkanee Cannesin suuntaan. Boulevard de la Batterie on varustettu umpikujan merkillä. Golfe Juanin rantaan pääsee suuntaamaamalla kadulle nimeltä boulevard des Glaïeuls. Se tuo Chemin de l'Aubelle ja edelleen alas rantaan. Glaïeuls kiertee mukavasti jyrkkiä rinteitä, vaikka senkin lähistölle jo rakennetaan uusia huviloita.

Saint Antoine kappelilta näköalapaikalle. Myös Saint Antoine kappelilta pääsee entisen köysiradan huipun näköalapaikalle jatkamalla kappelin nimikkotietä, chemin de la Chapelle Saint Antoine, jolta kääntyy oikealle Saint Antoinelle omistettu bulevardi. Se tuo Beausoleilin bulevardille, jota pitkin jatketaan vasempaan ja seuraavassa risteyksessä käännytään Observatoiren eli näköalapaikan omalle kadulle.

-Paradoun luonnonpuisto

Super Cannesin alalaidalle, Golfe-Juanin lähelle avattu uusi Paradoun luonnonpuisto tarjoaa upeita näköaloja Antibesin suuntaan ja Cannesin edustan Lerinsin saarille.

Park naturel departemental du Massif du Paradou käsittää 12 hehtaaria ja on vanha 1914 perustettu puutarha. Sen viljelmillä on aikanaan kasvanut 6 000 mimosaa, 16 000 ruusua ja 400 appelsiinipuuta.

Mimosat ja eukalyptukset täyttävät alueen, jossa risteilee kävelyreitti. Villiintynyttä kasvillisuutta on raivattu ja vanhoista omistajista muistuttaa rapistunut huvila. Kasteluvesiä rakennettu betonisäiliö on kuin mammuttimainen patsas.

Paradoun puistoon pääsee Golfe Juanista chemin de l'Aubea pitkin kääntymällä vasempaan boulevard des Horizons. Takaisin Golfeen kannattaa palata niin, että jatkaa Cannesin suuntaan ja valitsee tien chemin des Glaëuls. Sen varrella on kävelypolku. Alue on rauhallista ja kaunista aivan kuten Paradounkin puisto.

Glaëuls tuo boulevard des Horizontille ja kun jatkaa sitä edelleen Cannesin suuntaan, pääsee rue Edith Josephia rantakadulle tai chemin de la Californieta edelleen Cannesin katoille.

Cannesin katolla kuljettaessa pitää olla tarkkana katujen nimistä: esimerkiksi juuri Californielle ja Glaëulsille on omistettu niin boulevard kuin cheminkin.

Cannesin keskustasta loistohuviloiden alueelle La Californie pääsee bussilla 06B St Michel Collines.

3 Loistelias käpykylä Mougins

Mougins on tiivis käpykylä pikkukukkulalla Cannesin ja Grassen välissä. Ytimessä on vanhojen keskiaikaisten katujen verkosto, mutta laidoilla Mouginsia reunustavat uhkeat huvilat ja loistohotellit, joiden näköalat ulottuvat kauas merelle.

Niissä voi nauttia vapaa-ajasta kaukana tavallisten turistien tungoksesta. Palvelut viimeistelevät herkkuravintolat, lukuisat golfkentät sekä toistakymmentä taidegalleriaa. Mougins sanoo suoraan panostavansa luksukseen.

Pablo Picasso asui Mouginsin laidalla vuodesta 1961 aina kuolemaansa asti 1973.

Picasson jäljissä tulivat muutkin taiteilijat ja erilaiset kuuluisuudet alkaen muodinluoja Christian Diorista, joka kunnosti vanhan talon huvilakseen.

Lamyn ja Patrioottien aukiot. Mouginsin varsinainen keskusaukio on nimetty kylän omalle suurelle pojalle, sotilaskomentaja Lamylle, joka puolusti Ranskan siirtomaavaltaa Afrikassa. Tsadin pääkaupunki tunnettiin aikanaan hänen nimellään Lamyn linnoitus, Fort Lamy. Lamyn näköispatsas löytyy vartioimasta Place des Patriotesin laidan parkkipaikoja.

Patrioottien aukio tarjoilee maisemia sisämaahan Grassen suuntaan. Vastaavasti Mougins näkyy komeasti omalla kukkulallaan, kun tullaan Grassesta kohti Cannesia. Patrioottien aukion laidalla vanha pesuallas on saanut lasiseinät ja muuttunut osin näyttelytilaksi.

Komendantti Lamyn aukiolla vanhaa kappelia 1600-alusta käytetään siviilivihkimiseen ja valtuuston kokoussalina. Siinä on lisäksi oman paikallisen taiteilijan Maurice Gottliebin museo. Aukion varrella on useita ravintoita.

Kirkko ja valokuvamuseo. Keskiaikaisesta Mouginsista todistavat kirkon vanhimmat osat 1100-luvulta ja kaupunginmuureista jäljelle jäänyt Saraseenien portti pikkuaukiolla Placette de l'Eglise. Hyvällä onnella voi päästä kiipeämään kirkon torniin maisemia ihailemaan.

Kirkon viereisen valokuvamuseon erottaa Picasson kuvasta. Museon on perustanut ja kokoelman lahjoittanut taiteilijan ystävä Andre Villers. Yksi sali esittelee eri kuvaajien otoksia Picassosta.

- Masit reunustavat lähiteitä

Mouginsiin pääsee Cannesin ja Grassen välisellä bussilla, kun jää pois pysäkillä Val de Mougins. Siitä on kukkulalle noin kaksi kilometriä, josta osan voi oikaista pitkin chemin de la Caladea.

Kylästä voi palata bussilinjan toiselle pysäkillä Vaumarelle, kun kulkee ohi Voiton muistomerkkin ja kääntyy vasemmalle, chemin des Moines. Tämän munkeille omistetun tien varrella on useita mahtavia Provencen perinteistä arkkitehtuuria edustavia taloja, joitka kutsutaan nimellä mas. Ennen muistomerkkiä on vanha postin majatalo, Relais de Poste.

Munkkien tielle näkyvät komeasti Cannes, meri ja Provencen vuoret. Kun ensimmäisten talojen jälkeen tien laidalla on pelkkää rauta-aitaa, vastapäisellä kukkulla voi erottaa Picasson talon, joka tosin naamioituu hyvin korkeiden puiden keskelle.

Viimeinen Moinesin varren talo on Bastide St Jean, joka on nimensä veroinen suoranainen linnoitus. Kadun toisella puolella portaat jatkuvat chemin de Lerinsin -nimellä ja tuovat Cannesin ja Grassen väliselle bussikadulle. Vaumaren pysäkillä pääsee kääntymällä oikeaan.

- Picasson maisemat kappelin kyljessä

Picasso kutsui suurta taloaan Minotauroksen luolaksi ja se oli vuosikymmenet autiona. Nyt se on kunnostettu yksityiseksi asuintaloksi eikä ole avoinna yleisölle. Picasson maisemia pääsee katsomaan kiipeämällä talon vieressä sijaitsevalle kappelille, Chapelle Notre Dame de Vie. Paikka on vastapäätä Mouginsia laakson toisella puolella.

Lähelle pääsee Cannesin ja Valbonnen välisellä bussilla jäämällä pois Notre Dame de Vien pysäkillä. Pienen matkan päässä eteenpäin avenue Notre Dame de Viella sijaitsee tunnettu loistoravintola Moulin de Mougins, jonka herkkumyymälän yhteydessä on kahvila. Moulin de Mougins on perustettu vanhaan myllyyn ja on osa ranskalaista ruokahistoriaa, sillä sen maineen loi tähtikokki Alain Llorca.

Kappelin nimikkopysäkiltä voi seurata lasten päiväkodin opastetta eli Crèche, seimi. Se tuo Crèche des Oiseauxin päiväkodille, jonka luona tie jatkuu vasemmalle ylös rinteeseen ilman nimeä. Ennen seimeä on urheilukeskus ja seimen kohdalla tien toisella puolella aidattu palatsi. Aluksi kävelytie on päällystetty, mutta muuttuu pian leveäksi poluksi. Rinteessä on kotitarveviljelyä ja oliivilehtoja. Puolivälissä polkua ohitetaan Siagnen kanava.

Ylhäällä rinteessä polku tuo kohtaan, jossa chemin de la Chapelle vaihtaa nimensä chemin Pablo Picassoksi, kappelin tiestä tulee Picasson tie. Polun luona on parkkipaikka, sillä vierestä alkaa Valmasquen kansallispuisto, Parc Naturel de la Valmasque. Siellä on lukuisia kävelypolkuja.

Parkkipaikalta on Notre Damen kappelille pari sataa metriä. Picasson talon erottaa uudesta suuresta tenniskentästä. Tyhjillään vuosia ollutta kappelia on ryhdytty korjaamaan talvella 2012.

Picasson luolasta on näkynyt meri ja laakso on ollut hiljainen. Nyt siellä jyrisee moottoritien liikenne. Taiteilija on elänyt rauhassa uljaissa maisemissa.

Kirkolta kannattaa palata takaisin polulle ja laskeutua Siagnen kanavaa seuraavalle polulle ja kääntyä oikeaan. Polku kulkee Picasson talon alapuolelta, joka näkyy hyvin. Ensin on pienempi talo, jonka jälkeen taiteilijan talo on heti kirkon tornin vieressä.

Myöhemmin alkaa näkyä Cannes ja meri. Ensimmäinen alas vievä portaikko on chemin du Sanctuaire ja se tuo bussitielle, avenue Notre Dame de Vielle.

Jos jatkaa kanavapolkua eteenpäin, se poikkeaa hetkeksi katuverkkoon mutta palaa nopeasti seuraamaan kanavan vartta. Jos lähtee seuraavasta kadun kulmasta vasempaan, jyrkkä mäki tuo alas samaiselle bussitielle. Tien nimi on chemin de la Chapelle ja avenue Notre Dame de Vien laidalla viitta opastaa La Chapellelle, kappelille.

Vastapäiselle mäelle Mouginsin käpykylään pääsee, kun alittaa moottitien seuraamalla opasteita Cannesiin ja Le Cannettiin. Heti moottoritien jälkeen kääntyy jyrkkä tie oikeaan, chemin des Mougins.