

Janne johtaa lintuja kalliolla

Nukketeatteri Sytkyt kertoo lapsille suunnatussa esityksessään **Jean Sibeliuksen** elämästä.

EEVA KAUPPINEN

Säveltäjämestari **Jean Sibeliuksen** 150-vuotisjuhlavuosi on suunnattu myös lapsille. Oulussa vieraillee Nukketeatteri Sytkyjen esitys *Janne*, joka piirtää kansallissäveltäjän elämänkaaren alle puolessa tunnissa.

Näyttämöllä ovat nukkenäyttelijä **Juha Laukkanen** ja tanssija **Antti Seppänen**.

- Nukketanssisadussa kerrotaan Jannen elämä äidin ja isän häistä siihen, kun Janne kuolee 91-vuotiaana ja joutsen vie hänet, Laukkanen kertoo.

- Esitys tarjoaa välähdyksiä Sibeliuksen elämästä.

Sytkyt on ennenkin tehnyt nukketeatteeria suurmiehistä ja taiteilijoista. Kulttuurihistorian popularisointi lapsille vaatii ahkeraa taustatyötä. Sibeliuksesta Juha Laukkanen luki useita elämäkertoja.

- Sibeliuksesta löytyy niin paljon hauskoja yksityiskohtia jo lapsuudesta, että satu oli kiva tehdä. Musiikki alkoi elävöittää tarinaa.

Millaisen Jannen haluat esitellä lapsille?

- Esitys kertoo isästä, jolla on



Nukketeatteri Sytkyjen nukketanssisatu kertoo Jannen eli Jean Sibeliuksen elämästä vauvasta vaariksi. Esittäjät ovat nukkenäyttelijä Juha Laukkanen (vas.) ja tanssija Antti Seppänen.

kuusi lasta. Isästä, joka ei ikinä ole kotona. **Ainohan** hoiti perheen lapset. Mutta kun Janne on kotona, hän on rakastettava isä.

- Kerron lapsille, että sinfonioiden lisäksi Janne on säveltänyt esimerkiksi joululauluja.

Mukana on myös eräs satumainen keikaus. Janne ja Aino tekivät

häämatkan Kalevalan syntysijoille Karjalaan, Lieksaan ja Kolille. Sieltä Sibelius jatkoi yksin vielä syvemmäs Karjalaan kuulemaan ja keräämään runolaulua.

- Soutuveneessä oli mukana piano, Laukkanen kertoo.

- Runonlaulajien luona Janne kuulee karjalaisen tarinan *Hii-*

ri morsiamena. Voi olla, että Sibelius kuuli sen oikeastikin. Siitä syntyi sinfoninen fantasia *Pohjolan tytär* 1906.

Lapset saavat myös kuulla, millainen Janne oli lapsena.

- Pienellä Jannella oli vilkas mielikuvitus. Hän ryömi taffelipianon alle äitinsä soittaessa ja yhdisteli

PIRJO KIVIMÄKI

säveliä mielessään räsymaton raitojen väreihin. Perheen kesäpaikassa Loviisassa hän seiso i kiven päällä ja johti lintuja.

Opetus- ja kulttuuriministeriön toive oli, että Sibelius-juhlavuonna erityisesti lapset ja nuoret otetaan huomioon, Sibeliuksen syntymäkaupunki -säät iön pääsihteeri **Anna Krohn** kertoo.

- Se onkin toteutunut mielestäni aika hyvin. Ehkä eniten esityksiä on ollut Sytkyjen Janne-produktiolla. Aivan uskomattomasti 25 minuutissa siinä kerrotaan päiväkotikäisille tärkeimmät asiat Sibeliuksen elämästä.

- Ei siinä syvällistä luonnekuvaa tietenkään anneta, mutta asiat varmasti jäävät lasten mieleen. En tiedä, oliko se musiikin vai tarinan ansiota, mutta lapset kuuntelivat yllättävän keskittyneesti.

Sibeliuksen musiikki soi läpi esityksen.

Vuosi 2015 on Nukketeatteri Sytkyjen 30-vuotisjuhlavuosi. Uutuusohjelmistossa on *Muumilaakson talvi*, jonka esitykset ovat Kansallisteatterin suuren näyttämön lämpiössä. »

Nukketeatteri Sytkyt: Janne, 26.10. Oulunsalon kirjasto kello 9.30, Maikkulan kirjasto kello 10.45, Kaakkurin kirjasto kello 12 (loppuunvarattu) ja Kaukovainion kirjasto kello 14. Kii-minki 27.10. Tirinkylän koulu kello 9 ja Alakylän koulu kello 10.