

IISALMEN SANOMAT

TIISTAI

27. LOKAKUUTA 2020

NIMIPÄIVÄT

Tänään: Helli, Hellin, Helle ja Hellä
 Ortodoksit: Iina, Liina ja Nestori
 Huomenna: Simo
 Ortodoksit: Neonilla, Paraske, Arseni, Arsi, Tapani, Teppana, Teppo ja Tero

PÄIVÄN SANA

Herra itse kulkee sinun edelläsi. Hän on sinun kanssasi, hän ei jätä sinua yksin eikä hylkää sinua. Älä lannistu, älä pelkää.
 5 Moos. 31:8



Nukketeatteri Sytkyjen perustaja Juha Laukkanen ja "Seitsemän veljestä". Nuket on valmistanut Pirjo Kivimäki. Nukketeatteriuralle lähteminen oli vahinko, Laukkanen kertoo.

Kiertävä nukke- teatteri kuljettaa kulttuuria matkalaukussa

Sytkyillä on sanottavaa saduista Sibeliukseen.

KIURUVESI

Maarit Äyhymäki

Nukketeatteri Sytkyt piipahatti Kiuruvedellä viime viikon maanantaina. Aamupäivällä päiväkotiryhmille esitettiin *Seitsemän veljestä*-nukketeatteriesitys, ja iltapäivällä oli vuorossa Kiuruveden kansalaisopiston valikoimaan kuulunut varjoteatterikurssi.

Nukketeatteri Sytkyt on nukkenäyttelijä **Juha Laukkanen** ja teatteritekniikko **Arto Ollikaisen** kiertävä ammattiteatteri.

- Nukketeatteriuralle lähteminen oli ihan vahinko, tunnustaa Sytkyjen perustaja Juha Laukkanen.

- Olin silloin lapsiavustajana Kuopion Yhteisteatterissa, nykyisessä Kaupunginteatterissa, ja siellä tarvittiin nukkenäyttelijöitä. Eihän silloin seitsemänkymmentäluvun alussa ollut mitään nukketeatteria, ainoastaan televisi-



KERRO JUTTUVINKKI!

P. 017 835 1311, toimitus@iisalmensanomat.fi

IISALMEN SANOMAT

PIRJO KIVIMÄKI



MAARIT ÄYHYNMÄKI



Aasia olkapäällään kantavalta Laiska-Jaakolta ei työnteko aina luonnistu, mutta onneksi hän tapaa viehättävän daamin.

MAARIT ÄYHYNMÄKI



Tämä hahmo on monelle tuttu. Pinokkio lienee tunnetuin marionettinukke.

MAARIT ÄYHYNMÄKI



Varjoteatterikurssilaiset hakivat uutta oppia muun muassa koulutyöhön, teatteriin ja satuhetkien kuvittamiseen.

ossa Niksula ja siinä Kasper-nukke, Laukkanen kuvailee. Teatterinäytösten päätyttyä hän pystyi jatkamaan harrastusta Kuopion kaupunginkirjastossa, jossa silloin oli mahdollisuus nukketatterin tekoon.

Sytkyton näkyvin, ja yli kolmenkymmenen toimintavuoden myötä myöskin pisimpään alalla toiminut ammattimainen nukketatteri.

– Minä hölmö olen vain jatkanut, Laukkanen kiteyttää. Ammattimaisista nukketattereista Sytkyt myöskin kiertää eniten ympäri Suomea ja ulkomaita.

Laukkanen on tehnyt nukketatteria yhteensä kolmenkymmenenviiden vuoden ajan.

Työvuosiin mahtuu mukaan myös seitsemän vuoden jakso Kansallisteatterissa nukkenäyttelijänä.

Laukkanen valittiin Uni-

cefin hyväntahdon lähettilääksi vuonna 1994.

– Minut valittiin siihen työhön ainoastaan siksi, että teen nukketatteria. Työ Unicefin kanssa on auttanut minua näkemään maailman hädän lapsien kautta ja antanut minulle paljon ajattelun aiheita.

Vuosi tsunamin jälkeen Laukkanen kiersi Unicefin kanssa Sri Lankassa ja Thaimaan eteläosassa, jotka olivat pahimmin tuhoutuneita alueita.

– On uskomatonta, että

” On uskomatonta, että lapsi unohtaa sen kaiken kokemansa tuskan nukketatteriesityksen ajaksi.

lapsi unohtaa sen kaiken kokemansa tuskan nukketatteriesityksen ajaksi. Minulle tuli melkein aina itku esityksen jälkeen autossa. Jos Suomessakin uskottaisiin vähän enemmän lapsiin, ettei aina vaan olisi kiirettä ja tietokonetta, niin se olisi tärkeää, Laukkanen kuvailee.

Sytkyillä on laaja ohjelmisto, valmiita näytöksiä on reilut nelisenkymmentä.

Aihepiirit eivät ole pelkästään satuaiheisia, vaan esityksiä on tehty muun muassa Jean Sibeliuksesta, Minna Canthista ja Snellmanista.

Kiuruvedellä nähty Seitsemän veljestä on tilaustyö teoksen 150-vuotisjuhluvuoden kunniaksi, ja siitä on tähän mennessä tilattu yli viisikymmentä näytöstä.

Klassikkokappaleita ovat *Aladdin ja taikalamppu* ja *Pessi ja Illusia*.

Kiinasatu-esitystä tilataan aina Kiinan uudenvuoden

” Minut valittiin siihen työhön ainoastaan siksi, että teen nukketatteria.

35-vuotias

Nukketatteri Sytkyt

- Vuosittaisia esityksiä noin 250.
- Esityksiä kotimaassa muun muassa päiväkodeissa, lastenjuhilla ja sairaaloissa.
- Perustettiin 35 vuotta sitten.

aikaan.

Kaikki rekvisiitta on isossa varastossa Vantaalla, pelkästään nukkeja on noin 400–500 kappaletta.

Laukkanen kertoo, että itse hän ei ikinä löytäisi varastosta mitään, vaan se on nukentekijä Pirjo Kivimäen vastuualuetta.

Aiemmin Sytkyille on nukkeja tehnyt **Mirjami Skarp**.

– Esitys on noin puolen tunnin setti. Periaatteessa tarvitaan vain pöytä, tumma

liina ja nuket, mutta valot, musiikki ja muu rekvisiitta tuovat esitykseen tunnelmaa. Mikrofonია en käytä, Laukkanen kertoo.

Hän korostaa kiertävän nukketatterin tärkeyttä, silloin esityksiä päästään seuraamaan muuallakin kuin Helsingissä.

– Lapsiyleisö ei ole muuttanut vuosikymmenien varrella, ja se onkin niin ihanaa. He jaksavat keskittyä esitykseen, siinä ei ole ongelmaa, Laukkanen toteaa.

- Yhteistyötä Tampereen Postimuseon, Helsingin kaupunginmuseon ja Pohjanmaan museon kanssa.
- Sytkyt on kansainvälisen lasten- ja nuorten ASSITEJ-teatterijärjestön jäsen.