



Kirkkosanomat

5 ♦ 20.3.2013 www.tampereenkirkkosanomat.fi

REILUSTI KRISTITTY

Hannu Juvola



Romanipäivä purkaa ennakkoluuloja

– Romanipäivän tavoitteena on ihmisten kohtaaminen, kertovat Lahja Erus (vas.), Sabrina Erus ja Paula Valentin.

➤ SIVU 3



Julkaisematon passio etenee soittimilla

Tuomas Lehtinen on Jeesus Ahti Kuorikosken säveltämässä *Matteus-passiossa*, jota esitetään Messukylän kirkossa.

➤ SIVUT 6–7

Kimmo Ahtonen



Pääsiäinen antaa uuden mahdollisuuden

Raamatussa on kaksi eri pääsiäistä. Ensimmäinen pääsiäinen avaa toista – ja toinen ensimmäistä.

➤ SIVUT 8–9



Ilon ja elämän juhla

Kristillisistä juhlista vanhin, pääsiäinen, on kirkkovuoden kohokohta. Silloin juhlitaan Jeesuksen ylösnousemista. Tässä numerossa on runsaasti tietoja pääsiäisjakson juhlatapahtumista Tampereen seurakunnissa.

Tuomas Koskialho



Pääsiäinen on uuden alkamisen juhla

Pääsiäinen on kristillisistä juhlista tärkein. Pääsiäiseen kuuluu suurta surua, mutta myös suurta iloa. Kiirastorstaina käy kirkkoissa neljänneksi eniten väkeä. Silloin kirkkoissa on ainutlaatuinen tunnelma, kun ihmiset odottavat ehtoolliselle pääsyä.

Pääsiäisyön messut kasvattavat suosiotaan Tampereella. Kun vielä vuonna 2009 pääsiäisyön messuihin osallistui Tampereella noin 500 kävijää, viime vuonna luku oli yli 900.

Tämä kertonee siitä, että tamperelaiset haluavat osallistua pääsiäisen ajan tapahtumiin. Monille esimerkiksi *Via Dolorosa* Tesoman kirkossa on tilaisuus, johon ihmiset lähtevät mielellään.

Kukaan ei myöskään tiedä, kuinka paljon ihmisiä tulee Tampereen tapahtumiin pitkienkin matkojen päästä. Tampereen seurakunnissa soi tänä vuonna *Matteus-passio*, mutta sen lisäksi on satoja muita tapahtumia.

Lasten katedraali on pääsiäisen aikaan yksi suosituimmista käyntikohteista. Viime vuonna siellä kävi marianpäivän ja toisen pääsiäispäivän välisenä aikana noin 6000 vierasta. Matkoja tehdään ympäri Suomen. Katedraalia on myöskään tarvitse mainostaa, vaan vuodesta 1996 aloitettu toiminta tunnetaan jo ympäri Suomea.

Unohtumaton elokuva

Lapsuudenkodissani ei juuri ollut mahdollisuutta lähteä konsertteihin, mutta opiskeluaika avasi ovet musiikkiin ja kuvataiteisiin. Yksi suurimmista elämyksistä minulle oli elokuva, jota kävin katsomassa vuodesta toiseen ja monta kertaa.

Kyseessä oli **Pier Paolo Pasolinin** elokuva *Matteuksen evankeliumi*. Vaikka Pasolini oli erkaantunut uskonnosta, hänen lapsuutensa oli kuitenkin vahvasti Pohjois-Italian mullassa.

Pasolini oli uskollinen evankeliumin tekstille. Elokuvaa kuvattiin Calabriassa. Näyttelijöinä oli tavallisia ihmisiä. Pasolinin äiti esitti Mariaa. Elokuvassa soivat muun muassa **Bach** ja **Mozart**.

Elokuva sai osakseen paljon vastarintaa, koska katsottiin, että Pasolini ei ollut sopiva henkilö tekemään tätä elokuvaa. Kuitenkin suuri yleisö otti elokuvan hyvin vastaan. Taiteella voi suuri merkitys, kun jotakin ainutlaatuista tapahtuu juuri oikeaan aikaan.

Markuksen evankeliumi

Markuksen evankeliumi esitetään kirkkodraamana Viinikan kirkossa sunnuntaina 27.maaliskuuta.

Ehkä monet lukijoista muistavat kirkkodraaman, jota esitivät **Kari Hakala** ja nyt jo edesmennyt **Paavo Liski** Tampereen Teatterissa vuonna 1995.

Nyt asialla on Tornion kaupunginteatteri, joka on toiseksi pienin ammattiteatteri näin pohjoisessa. Se toimii kiertueteatterina Suomessa, Ruotsissa, Norjassa ja koko Pohjoiskalotin alueella. Tornion kaupunginteatterin johtaja **Pauli Mahlamäki** tulkitsee evankeliumin kymmenet historialliset henkilöt.

Marja Rautanen

Hannu Jukola



Kuulo kuuluu kaikille

Kuulo, näkö, tunto, haju ja maku: viisi tärkeintä aistia. Arkielämässä kolme ensiksi mainittua ovat tärkeimmät.

Näköä testataan useissa eri tilanteissa elämässämme. Heikko näkö vaikuttaa koulumenestykseen ja jää sekin helposti huomaamatta. Oppilas menestyy huonommin kuin ikätoverit, opetuksen seuraaminen on heikompaa. Kouluterveys tutkii onneksi myös. Viimeistään ajokortti-iässä näkö tutkitaan, armeijaan menevät joutuvat myös syyniin.

Koulussa näkökyky pitäisi tutkia tarkasti ja huolehtia siitä, että oppilas ja vanhemmat saavat tiedon, ja oppilas pystyy hankkimaan tarvittaessa silmälasit itselleen. Kehykset ovat muodikkaita, lapsia ei enää ”rillipiruiksi” haukuta.

Kysymys on, onko jokaisella lapsella ja nuorella mahdollisuus saada silmälasit? Kaikissa perheissä raha ei riitä. Uhka syrjäytyä piilee tässäkin.

Kuule – kuuro ei kuule!

Lapsen kuulo-ongelmat havaitaan ilahduttavan aikaisessa vaiheessa, usein jo vauvaiässä. Implanttien avulla lapsi saa kehityksessä muut kiinni, oppii puhumaan kunnolla ja voi elää täyttä elämää, urheilla, olla aktiivinen.

Lapsi opiskelee normaalissa koulussa, yhdessä toisten kanssa. Yhteiskunta säästää – jos ei elämi-

sen laatua osaakaan euroina arvottaa.

Kuuloaistia tutkitaan koulussa, armeijassa, työterveydessä. Kun ongelmat alkavat, seulonnat loppuvat. Heikoimmilla on työelämästä poisjäänyt, yksin asuva vanhempi henkilö. Nyt yhteisvastuukeräyksen yhteydessä kehoitetaan pysähtymään ja kysymään vanhukselta, mitä kuuluu? Hyvä niin.

Henkilö, joka elää yksin, kotoaan tai hoivakodissa, joutuu kuulovammansa vuoksi helposti syrjäytetyksi. Jos ei kuule, jää yhä helpommin omaan hiljaiseen maailmaansa. Hyvää tarkoittava läheinen tai hoitaja kuvittelee helposti, ettei vanhempi henkilö ymmärrä. Huonokuuloista kohdellaan kuin vähä-älyistä.

Kuulo vaikuttaa myös muistiin. Tutkimuksissa on voitu todeta, että huonokuuloisen muisti heikkenee kahdeksassa vuodessa saman kuin normaalikuuloisella 11 vuodessa. Muistisairas, huonosta kuulosta kärsivä ikääntyvä ihminen sysätään syrjään. Tähän syrjintään on puututtava. Nyt.

Heikko kuulo on myös usein syynä masennukseen. Ei pilleriä, vaan kuulo takaisin. Meillä on oltava varaa ihmisten kuuloseulontoihin. Kuuloseulontoja on tehtävä myös yhä aiemmin ja yhä nuoremmille. Kova musiikki aiheuttaa kuulovammoja. Työsuojelu onneksi puuttuu meluun työpaikoilla.

Ei riitä, että hetkeksi pysäh-

Kirjoita yleisönosastoon!

Mielpide saa olla enintään 1200 merkkiä ilman välilyöntejä tai vajaa puoli liuskaa. Kirjoittaja voi käyttää nimimerkkiä, mutta nimi ja yhteystiedot tulee mainita. Ne jäävät vain toimituksen tietoon.

Lähetä kirjoituksesi sähköpostitse: tampereenkirkkosanomat@evl.fi tai osoitteeseen Tampereen Kirkkosanomat, toimitus, PL 226, 33101 Tampere.



Sanottua

➤ Äärimmäisimmillään valo on syntymän ja kuoleman symboli. Kuolemaan sisältyy ajatus ikuiseseen valoon astumisesta. Ne kuolemat, joissa olen saanut olla läsnä, ovat olleet selvästi kuolemia, joissa mennään kohti valoa. En ole koskaan nähnyt ihmisen lähtevän lopulliseen pimeään.

Pastori, kirjailija **Hilkka Olkinuora**
Kotimaa 21.2.

➤ Maailmassa on paljon pahuutta, on myös monien ongelmien aiheuttamaa kärsimystä ja sairautta, monen itse itselleen hankkimaa. Meitä kutsutaan taisteluun, ei tirkistelyyn. Parantajat ja spesialistit ovat asia erikseen. Jokainen voi muuttaa lähiympäristöään hiukan inhimillisemmäksi pelkästään katselemalla ympärilleen ja olemalla ystävällinen.

Vahdon kappalainen **Lasse Vahtola**
blogissaan 27.2.
("Haasteellinen sunnuntai")
www.ruskonseurakunta.fi

➤ Elämän tärkeimmät asiat tapahtuvat rationaalisen järjen alueen ulkopuolella: ne tunteet, jotka meillä on läheisiämme kohtaan, kauneuden ja hengellisyyden kokemukset. Mystisistä kokemuksista puhuminen on tärkeää, sillä se avaa tilaa ihmisen tunnemaailman ja hengellisen ulottuvuuden ilmai-

semiselle, jota meillä Suomessa pelätään tai pidetään epäuskottavan ihmisen merkinä.

Kansanedustaja, sosiologi
Anna Kontula
Sana 28.2.

➤ Minusta vain tuntuu, että se mitä meillä on tässä ja nyt, ei ole kaikki mitä on. Raamattu muistuttaa myös, että olemme vain yksi lenkki sukupolvien pitkässä ketjussa. Mutta kaikkein läheisin asia minulle on kuitenkin Jeesuksen Vuorisarna: kaikki mikä on laillista, ei ole oikein.

Presidentti
Tarja Halonen
Helsingin Sanomien Kuukausiliite
maaliskuu 2013

➤ Rivijäsen ei tee itsestään suurta numeroa. Häntä syytetään intohimon puutteesta, itse hän vain tuntee olevansa oikeassa paikassa. Tavallinen tapa kuulua kirkkoon on kuin tavallinen parisuhde: juhlahetkiä on kerran pari vuodessa, pieni rettiitti välissä vahvistaa uskoa kuin hotelliviikonloppu parisuhdetta. Arjessa tärkeää on, että voi kunnioittaa toisen tekemää työtä – vaikei itse siihen osallistuisi. Papi nalkuttavat kuin puoliset liiasta poissaolosta.

Parasta olisi, että kun tuntee tarvetta lähestyä, ottaa kontak-

dymme kysymään, mitä kuuluu – ja vastauksesta piittaamatta jatkamme mieli keventyneenä omaa matkaamme. Ikääntyvien kuuloseulonnat on otettava yhtä vakavasti kuin rintasyöpä- ja muut seulontatutkimukset. Rahaa on, se on kohdennettava todellisiin parannuksiin, joilla ikääntyvien ihmisten arkea helpotetaan.

Tilaaja–tuottaja -malli antaa mahdollisuuden kuntasektorilla reagoida nopeasti. Yksityisellä puolella ruuhkat puretaan nopeasti, työtila löytyy ja lääkäri palkataan – kun kaikki maksavat asiakkaat halutaan ottaa sisään. Tässä ei tarvita vuoden selvittelyä, seurantaryhmää, työryhmää, budjettiesityksiä, kokouksia. Tarvittaessa on voitava testata ja uusia rikkoutunut tai tehottomaksi muuttunut kuulo-laite, ovi elämään.

Vaadi kuuloseulontoja, vaadi kuulokojeita niitä tarvitseville, estä iäkkään ihmisen syrjäytyminen, masennus.

Kuulo kuuluu kaikille.

Pekka Peltonen



tia, saa hetken kokea jotain elämää suurempaa. Ehkä.

Toimittaja
Anna-Stina Nykänen
Helsingin Sanomat 3.3.

➤ Näyttää, että jotkut kristityt eivät ainoastaan unohtaneet vaihtaa hehkupolttimoitaan ajanmukaisiin energiansäästölamppuihin, vaan heiltä ovat valot kokonaan sammuneet.

Viis kiinteistöistä, metsistä ja muista sijoituksista! Mutta jos kirkko menettää uskottavuutensa, sille ei jää mitään.

Toimittaja
Kimmo Oksanen
Helsingin Sanomat 5.3.

➤ Kristitty tulee koko elämänsä vallon mainiosti toimeen suomat yhtään ajatusta paholle hengille, riivaajille, demoneille tai sen semmoisille. Ei paljon tarvitse saatanallakaan mieltään kuormittaa. Se mikä on tarpeellista, on aivan toisessa suunnassa. Tarpeellista on ikävöidä Jumalaa ja kaivata Kristusta. Tarpeellista on tyrmistyä armosta ja lumoutua hyvyydestä. Tarpeellista on siunata arkityönsä, kunnioittaa kaikkia ihmisiä ja pitää luomakuntaa ystävänä.

Piispa **Kaarlo Kalliala**
saarnassaan 3.3.
Piispantarkastus Merikarvialla



Muun muassa Jalmari Svart (vas.), Terno Lundberg, Keijo Svart, Ilmo Käki, Pertti Palm, Paula Valentin (oik. takana), Lahja Erus ja Sabrina Erus kuuluvat Hervannan romanipäivän suunnitteluryhmään. Julisteen otsikko Deevelesko Freidipa on romanikieltä ja tarkoittaa Jumalan rauhaa.

Romanipäivässä puhutaan ihmisten kohtaamisesta

Romanipäivä tarjoaa valtaväestölle mahdollisuuden tutustua romanikulttuuriin. Taavoitteena on ihmisten kohtaaminen sekä ennakoluulojen purkamisen valtaväestön ja romanien välillä, kertoo **Keijo Svart**, Tampereen Romanityö -yhdistyksen hallituksen puheenjohtaja.

Kansainvälistä romanipäivää vietetään maanantaina 8. huhtikuuta Hervannassa. Tapahtuman järjestelyistä vastaavat TamRoma ry, Hervannan seurakunta ja Tampereen seurakuntien yhteiskunnallinen työ.

Päivän teemana ovat romanit suomalaisena vähemmistönä. Suomessa elää tällä hetkellä noin 10 000 romanian. Tampereen romanityönsöön kuuluu reilut 300 ihmistä.

- Keskustelunaiheiksi nostetaan samoja asioita, jotka muutenkin askarruttavat romanityönsöä. Niitä ovat muun muassa romanien elinolosuhteiden parantaminen, syrjintä, koulutus, työelämä sekä nuorten tulevaisuus, luettelee Keijo Svart.

Ennakoluuloja puolin ja toisin

Hervannan kirkolle kokoontuneen suunnitteluryhmän mukaan romanit kohtaavat valtaväestön syrjintää edelleen muun muassa työpaikkojen saamisessa, ravintoloissa sekä kaupoissa. Samalla he myöntävät, että romanit itse saattavat suhtautua ennakoluuloisesti valtaväestöön.

– Ihmisiin pitäisi suhtautua yksilöinä, ei ryhmänä. Kysymys on itsetunnosta. Toisen ihmisen tasavertainen kohtaaminen on mahdollista, kun ihmisellä itsellään on hyvä itsetunto ja hän voi olla oma itsensä. Vuorovaikutuksen onnistumisesta on vastuussa kumpikin osapuoli, miettii **Lahja Erus**.

Suunnitteluporukan mukaan yhteistyössä tarvitaan uusia avauksia ja ennakoluulojen purkamista. Kaikkien on tarkasteltava omaa toimintaansa uudessa valossa.

- Syrjintä vähenee, kun romanit itse ovat sosiaalisia. On mentävä itse eteenpäin, miettii **Pertti Palm**.

Romanityönsöössä pohditaan pitkälti samoja kysymyksiä kuin valtaväestössäkin. Maamme työttömyys kasvaa ja etenkin nuorten syrjäytyminen on lisääntynyt.

- Lasten ja nuorten tulevaisuus huolestuttaa. On tehtävä paljon työtä, että romaninuoret pääsevät koulutukseen ja työelämään. Historiassa kaikilla vanhemmillä ei ole ollut mahdollisuutta kouluttaa lapsiaan. Onneksi käsitykset ja elinolosuhteet ovat muuttuneet. Nykyisin vanhemmat tahtovat, että lapset pääsevät eteenpäin elämässään, kertoo Keijo Svart, joka itsekin on hankkinut ammatin vasta aikuisiällä. Hän on toiminut noin 20 vuotta erityisnuorisotyön ohjaajana.

Sabrina Erus on huomannut, että koulutus lisää tasavertaisuutta.

ta. Se auttaa kohtaamisessa esimerkiksi työelämässä.

- Koulutetut ihmiset ovat avarakatseisempia, miettii nuori nainen, joka opiskelee liiketaloutta ja työskentelee kristillisessä kirja-kaupassa.

Vahvuutena oma yhteisö

Haasteista huolimatta romanityönsöössä osaa iloita vahvuuksistaan.

- Nyky-yhteiskunnassa korostetaan yksilöllisyyttä, mutta romanikulttuurin vahvuutena on yhteisöllisyys. Lähimmäisenrakkaus ja auttaminen kuuluvat kulttuuriimme, kertoo Sabrina Erus.

- Voimavarana on myös hengellisyys, lisää **Jalmari Svart**.

Tampereen romanityönsöössä on jo vuosia tehnyt yhteistyötä Tampereen seurakuntien kanssa. Yhdessä on järjestetty tapahtumia ja konsertteja.

Hervannan seurakunnan pastori **Ilmo Käki** kiittelee aktiivista suunnitteluryhmää, joka on toteuttamassa romanipäivää Hervannassa.

Paula Valentin tekee vapaaehtoistyötä Mummon Kammarissa. Hän käy kotikäynneillä ja pitää ryhmää Kammarissa.

- Ryhmässä on tällä hetkellä enimmäkseen romanivanhuksia, mutta toivotamme siihen tervetulleiksi kaikki kiinnostuneet.

Kirsi Airikka

Romanipäivänä runsaasti ohjelmaa

Kansainvälistä romanipäivää vietetään maanantaina 8. huhtikuuta Hervannassa.

Ohjelma:

- Romanikulttuurista kertovan näyttelyn avaus klo 11 Hervannan kirkolla, Lindforsinkatu 7. Näyttelyn esittelee ja avaa romanikulttuurin ohjaaja **Pertti Palm**. Avauksen jälkeen kahvitarjoilu kirkon aulassa.
- Seminaari Romanit – suomalainen vähemmistö! klo 13–16 Hervannan elokuvateatterissa.

Keskustelijoina mm. kansanedustaja **Leena Rauhala**, TamRoma Ry:n edustaja **Lahja Erus**, **Pertti Palm**, diakoniatyöntekijä **Heidi Repo** ja tilaajapäällikkö **Lauri Savisaari**. Puheenjohtajana **Keijo Svart**. Väliajalla tarjoilua.

- Yhteisön ruusu ja rauhan rakentaja -tilaisuus naisille klo 16 Hervannan kirkolla. Mukana muun muassa diakonissa **Kaisa Plomp** Hervannan seurakunnasta.
- Kahvia tarjolla kirkon aulassa klo 17 alkaen.
- Hengellinen tilaisuus klo 18

Hervannan kirkossa. Tervetuliaisanat ja alkuhartaus tuomiorovasti **Olli Hallikainen**. Musiikkia ja julistusta mm. pastori **Alex Sotnikoff** Närpiöstä, **Riitta Roth** Jyväskylästä. Tilaisuuden juontaa **Allan Palm**.

- Romanimusiikin konsertti keskiviikkona 10.4. klo 18 Pakka-huoneella. Esiintyjinä Pertti Palm ja Tummat tunteet.

Lisätietoja TamRoma -yhdistyksestä: www.tamroma.net

Myötätuulen toiminta siirtyy putkiremontin vuoksi

Tampereen seurakuntien näkövammaistyön keskus Myötätuuli sulkee ovensa tilapäisesti. Ilmarinkatu 10:ssä sijaitseva olohuone suljetaan putkiremontin vuoksi 22. maaliskuuta. Toiminta siirtyy reiluksi viideksi kuukaudeksi seurakuntien muihin tiloihin.

- Pääsääntöisesti Myötätuulissa tapahtuva toiminta siirretään Iidesrannan seurakuntakotiin, joka antaa meille mahtavan mahdollisuuden jatkaa toimintaa mahdollisimman pienin muutoksin, kertoo johtava erityisdiakoni-

an viranhaltija **Liisa Hoikkanen**.

Näkövammaistyön ryhmistä perjantapäivän kohtaamispaikka ja kesäkahvila jäävät pois korjaustöiden ajaksi. Seurakuntapiiri kokoontuu 16. huhtikuuta Viinikan kirkon seurakuntasalissa. Hyvän mielen kerho kokoontuu jäljellä olevat kerrat Kalevan kirkolla, salissa 5.

Myötätuuli viettää hiljaisen viikon ehtoollishartautta torstaina 28. maaliskuuta kello 14 Kalevan kirkossa. Toiminta jatkuu Ilmarinkadulla syyskuussa.

Yhteisvastuun lento jatkuu

Toissavuotinen Vuoden Positiivisin Tamperelainen eli **Jama Jama** on tuore Yhteisvastuukeräyksen edistäjä.

- Työskentelin kuusi vuotta asiakaspalvelussa ja näin läheltä vanhusten yksinäisyyden. Monelle kohtaaminen kaupan kassan kanssa oli päivän ainoa ihmiskontakti.

- Oli koskettavaa saada käsin kirjoitettu kirje iäkkäältä naiselta, joka halusi kiittää minua siitä, että kysyin häneltä mitä kuuluu. Kukaan ei ollut kysynyt sitä häneltä vuosiin.

Jama Jama peri kotoa elämänohjeen, jonka mukaan jokainen ihminen tulee kohdata ihmisenä eikä arvottaa häntä aseman, iän tai varallisuuden mukaan.

- Itse en ole koskaan saanut tavata isovanhempiani. Isoisäni kuoli matkalla katsomaan minua synnytyssairaalaa. Häneltä perin nimeni.

- Vastuu vanhuksista on meillä jokaisella. Jokainen meistä voi tehdä osansa yksinäisyyden vastaisessa taistelussa. Voi aloittaa vaikkapa tervehtimällä ja kysymällä, mitä toiselle kuuluu. Se on itselle pieni teko, mutta sillä voi olla vastaanottajalle iso merkitys.

Jama Jama on haastanut mukaan kaikki Vuoden Positiiviset Tamperelaiset. Heitä ovat muun muassa **Timo Jutila**, **Raimo Helminen**, **Kiira Korpi**, **Simo Frangen**, **Mummon Kammar** ja **Jonne Aaron**.



Jama Jama näyttää mallia, miten kannetaan yhteistä vastuuta. Osoitteesta www.facebook.com/yhteisvastuutampere voi kuulla hänen terveisensä.

Herätys!

Takkuaako virkatodistusten saanti myös Tampereella?

Kirkossa on otettu käyttöön valtakunnallinen jäsentietojärjestelmä Kirjuri. Mitä kokemuksia Tampereen seurakunnilla on siitä, rekisteripäällikkö Gun Toivonen?

– Tietokannassa on seurakuntien tietokantojen yhdistämistä johtuvia virheitä, joita joudumme omalta osaltamme korjaamaan, ja se aiheuttaa meille lisätöitä.

Kirjurin pulmat ovat aiheuttaneet jonon sukuselvitysten saantiin Helsingissä. Onko tilanne sama Tampereella?

– Varsinaista jonoa ei ole. Olemme pystyneet toimittamaan sukuselvityksiä kohtuullisen toimitusajan puitteissa. Sama koskee myös virkatodistuksia. Esimerkiksi kaste- tai hautaustietojen rekisteröinnissä järjestelmään ei ole ollut ongelmia.

Kirkkohallitus ei sallinut muiden järjestelmien käyttöä Kirjurin rinnalla tässä alkuvaiheessa. Mitä mieltä olet siitä?

– Meille olisi ollut suuri apu vanhasta järjestelmästä nimenomaan tietojen tarkistamisessa, niin tietojen saamisessa kuin ajankäytönkin suhteen. Mutta pärjäämme näinkin, kun muuta vaihtoehtoa ei ole.

Miltä jatko näyttää?

– Kirjuri kehittyy koko ajan, ja olen vakuuttunut siitä, että tästä tulee vielä hyvä järjestelmä. Myös Tampereen keskusrekisteri panostaa omalta osaltaan Kirjurin kehittämiseen.

Asta Kettunen

Rukous auttaa jaksamaan

Jos joku kysyy **Juhani Piispalta**, mistä saada voimaa, tämä rohkaisee luottamaan rukoukseen:

– Ilman rukouksen voimaa ei jaksaa. Tieto siitä, että kymmenet henkilöt rukoilevat puolestani, auttaa itseänikin jaksamaan. Se on minulle kaikki kaikessa.

Piispa sai 11 vuotta sitten tietää sairastuneensa syöpään. Sätehoitojen lisäksi hän on käynyt läpi kolme leikkausta, hormonipiikit ja solunsalpaajat.

Hän kuuluu uuden lääkkeen testiryhmään. Lääkkeestä ei kuitenkaan ole ollut apua.

– Mieliala on ihan hyvä, mutta päänsärky huolestuttaa. Kipuja on tullut enemmän.

Mies liikuttuu kyyneliin muistelllessaan erästä hetkeä rankan hoidon jälkeen. Hän vaeli Härmälässä kuusien lomassa, kun läpi pilkahti auringon säde.

– Oli pakko rukoilla: ”Kiitos rakas Taivaallinen Isä!” Ehkä ajattelin, että vielä näki tämän päivän.

Mies saa voimaa luonnosta. Pajaniemen kärjessä sijaitsevan rukouspuun luona hän on useasti jutellut uskosta ja elämästä. Monet ovat puhuneet omista kärsimyksistään.

– Minun on ollut helppo puhua ihmisille, ja moni tietää taisteluni syövän kanssa. Joku on sanonut, että pahan kärsimyksen jälkeen väritkin näyttävät oikeilta.



Hannu Jukola



Hannu Jukola

Jumala johdatti oikealle tielle

Piispan elämä muuttui jo ennen syöpää.

– Jumala halusi pysäyttää minut, elin aika syntistä elämää. Tulin voimakkaasti uskoon, ennen kuin syöpä oli edes todettu. Se oli ravistava kokemus.

– Tajusin sen olevan ilmoitus siitä, että vastaan tulee kovia asioita.

Alttari veti kirjaimellisesti puoleensa Seinäjoen Lakeuden Ristin kaltevalla lattialla. Siitä alkoi uskon vahvistuminen, ja pieni Uusi testamentti alkoi kulkea aina taskussa mukana.

– Voisi luulla, että olisin katkera, mutta menikin toisin päin! Kun selvisin leikkauksesta ja usko vahvistui, tuli tarve kiittää.

Psalmi 23 on rakkain. Sitä luki myös äiti sukkien kudonnan lomassa, ja kutimet käsistä laskiesaan huokasi: ”Voi kun nämä Psalmi-ovet ovat kauniita – ja aina pitää muistaa kiittää.”

Aleksanterin kirkko on yksi Juhani Piispalle tärkeistä paikoista.

– Kun minut leikattiin ja usko vahvistui, kaikki näytti paremmalta. Elämä muuttui täysin ja tajusin, että tämä on oikeanlaista elämää.

Jäätyään muutama vuosi sitten eläkkeelle Piispa löysi Kalevan seurakunnan päiväraamattukoulun.

– Tuomasmessussa ja Tuomio-kirkossa käynti on tärkeintä sielunhoitoani, Piispa lisää.

Kokemukset muuttivat myös suhtautumista lähimmäiseen.

– Nyt osaan paremmin elää sen käskyn mukaan, että rakastaisin lähimmäistäni niin kuin itseäni.

Musiikin lahja syntymästä saakka

Syntymäsokea **Olli Mikkonen** arvelee saaneensa lapsena kärsiä rajoitteistaan. Jumala antoi kuitenkin musiikin lahjan, ja Olli aloitti pianonsoiton jo kolmivuotiaana.

Aikuisiällä hän on saanut kuulla lauseen ”kyllä kai muuten voitaisiin tehdä yhteistyötä, mutta...” Toteamus ”miten sä pystyt soittamaan noin hienosti, vaikka olet sokea” on toisinaan kuulostanut puuduttavalta.

– Toisaalta jokaisella on kärsimyksiä. Mutta niin kauan kuin on elämää, on toivoa, vaikka sitten joutuisikin kärsimään. On tarpeetonta ruoskia itseään.

Mikkonen arvelee, että näkövamma voivat kokea kärsimykseksi etenkin näkönsä menettäneet.

– Näkövammaisuus ei ehkä koskaan ole ollut sellainen asia, jota olisi tarvinnut hävetä. Vaikka on hävetty.

– Minun tehtäväni ei ole muuttaa kaikkien asenteita vaan saarnata sanomaa Jeesuksesta Kristuksesta. Jos sen sanoman oikein vastaan ottaa, niin kyllä asenteetkin muuttuvat.

Mikkola antaa rohkaisuksi neuvon rukoilla Jumalaa. Sana ei opeta ketään ylenkatseeseen: jos joku näkee vieressään kärsivän, häntä täytyy auttaa.

– En itse ole minkäänlainen esimerkki, mutta parhaani yritän.

Vanhoillislestadiolainen Mikkola on huolissaan ihmisten syrjimisestä sen perusteella, että nämä haluavat kasvattaa lapsensa kristillisten arvojen mukaan.

Asta Kettunen

Kärsiviä ei voi asettaa vastakkain

Miksi auttaa kaukana, kun omassakin maassa on hätää?

Kysymys on väärin asetettu, myös kristillisessä ajattelutavassa, sanoo Kirkon Ulkomaanavun vaikuttamistyön johtaja, pastori **Aaro Rytönen**.

– Lähimmäinen on lähimmäinen naapurissa tai toisella puolella maapalloa. Jos oma naapuri tai so-

Yhteisvastuu on oiva osoitus auttamisesta lähellä ja kaukana.

– Ei se ole ratkaisu, että otetaan toiselta köyhältä ja annetaan toiselle. Emme voi asettaa vastakkain ihmisiä ja mitata, kuka kärsii eniten, sanoo Suomen Lähetysseuran kehitysyhteistyöpäällikkö **Maria Immonen**.

Syrjittynä eläminen voi olla kuolemaa pahempi kohtalo. Yksi kärsimyksistä on epätietoisuus

huomisesta. Tulevaisuutta ei pysty rakentamaan ilman toimivia rakenteita.

– Jää miettimään, mitä me kirkkonakin voimme tehdä. Tykkäykset sosiaalisessa mediassa eivät riitä, meidän pitää tehdä enemmän, Rytönen miettii.

– Kansalaisjärjestöt toimivat ihmiseltä ihmiselle. Se voi auttaa tuntemaan myötätuntoa ihmistä kohtaan, jolla on vielä vähemmän kuin minulla, sanoo Immonen.

Lähetysseura välttää keräämättä sympatiaa tai rahaa kärsivien kuvilla, koska se näyttää ihmiset kärsivinä, ei yksilöinä.

Ihmisoikeuksien erityisasiantuntija **Katri Leino-Nzau** on kohdannut työkentillä sydämenkäyvää kärsimystä. Välillä ei voi olla antamatta almuja kadulla. Tehokkainta on silti auttaa järjestelmien ja järjestöjen kautta.

Asta Kettunen

Pitempi juttu aiheesta osoitteessa www.tampereenkirkkosanomat.fi



Luterilainen maailmanliitto

Malista tulleet pakolaiset ovat saaneet ruokaa ja perustarvikkeita Mauritanias-
sa.

Kullat tules- sa koetellut

Harjun seurakuntaneuvoston jäsen **Yrjö Tala** näkee, että ihmisen mieltä koetellaan kärsimyksellä.

– Vaikka kärsimys sinänsä ei jalosta, voi kärsimystä kokeneella ihmisellä olla ymmärrystä ja sydäntä toisten kärsimyksille. Ihminen, joka ei ole koskaan kokenut kärsimyksiä, voi olla pinnallinenkin.

Tala muistelee papintöidensä kokemuksia: Eräs äiti sanoi, että olisi hyvä, jos yhden kerran vuodessa saisi ulkopuolista apua. Toi-

nen taas – leskeksi jäänyt – kuljetti kolmea kehitysvammaista mukanaan joka paikkaan, ajoipa vielä vanhoilla päivillään ajokortin.

– Jumala voi antaa ihmiselle kuorman, mutta myös voiman sen kantamiseen.

Kotikoivun kaipuu

Vanhus maaseudulta, matalasta mökistä kotikoivun alta, kaupungin korkeaan kerrostaloon lasten vaatimuksesta muuttanut, istuu vuoteellaan ja katselee surullisena sairaalan ylimmästä kerroksesta puiden latvoja.

Kaipuu haipuu huokaukseksi: ”Pastori, ei Jumala luonut ihmisiä asumaan päällekkäin. Olen katsellut puita aina alhaalta ylöspäin.”

Ikkunasta katsoo ulos sairautteen paennut kärsimys elämän maiseman ja mittasuhteiden liian nopeasta ja liian suuresta muuttumisesta.

Ulkopuolelle joutumisen ja ajautumisen kärsimys!

Lisää sairaalapastori **Vesa Fabrinin** muistiin vuosien varrella tarttuneita tarinoita: www.tampereenkirkkosanomat.fi



Paastonajan sininen on neitsyt Marian väri

Paastonaikana liturgisena värinä käytetään violettia tai tumman-sinistä. Ne ovat katumuksen, odotuksen ja parannuksen värejä.

Sininen symboloi elämänvoimia: se muistuttaa meitä taivaasta. Kirkkotaiteessa neitsyt Marian, Herran äidin, sininen vaate eli ”Marian sininen” kuvastaa sitä, että Maria on taivaallinen kuningatar.

Kuvassa on Lielahden kirkon sininen antependium eli tekstiili, joka peittää osan alttarin etusivusta. Sen on suunnitellut arkkitehti **Pentti Turunen**, joka on suunnitellut myös Lielahden kirkon. Lielähti sai omat kirkkotekstiilit vasta vuonna 2011, sillä talo rakennettiin alun perin seurakuntatilaksi vuonna 1961. Vasta myöhemmin se vihittiin kirkoksi.

Lähde: Pentti Lempiäinen:

Kuvat puhuvat sekä Suomen ev. lut. kirkon Kirkkokäsikirja



Tuomas Koskela



Ravinnoksi

Kuluvan vuoden aikana tällä palstalla ihmetellään erilaisia ruokaan ja kristilliseen uskoon liittyviä ilmiöitä.

MUNA

Pääsiäisruokien kunigas on ehdottomasti muna – vaatimaton, mutta monikäyttöinen ja ravinnerikas.

Kananmuna sisältää lähes kaikkia ihmisen tarvitsemia ravintoaineita, C-vitamiinia ja kuitua lukuun ottamatta. Symbolina muna muistuttaa hedelmällisyydestä.

Ensi silmäyksellä muna näyttää elottomaan



Asia keuhon

maailmaan kuuluvalta, mutta se pitääkin sisälleen uutta elämää. Muna kertoo myös ylösnousemuksen ja uuden elämän sanomaa. Kristillisessä kulttuurissa

Muna tunnetaan Raamatun vertauskuvana: kuori kuvaa Vanhaa testamenttia ja sisus Uutta testamenttia.

Sinun on valtakunta

Stun pihalla, aurinko paistaa, lapsi nukkuu rattaissa. Monta päivää on ollut levoton olo. Pää on täynnä meteliä, ajatusten hälyä. Yritän rukoilla, mutta en pysy keskittymään. En pääse edes *Isä meidän* -rukouksen puoleen väliin.

Panen silmät kiinni, on lämmin. Kuulen lintujen helähdyksiä, korkeiden mäntyjen huminaa, etäisiä ääniä tieltä. Sulava lumi sihahtelee. Tämä kaikki on ihmeellistä pitkän talven jälkeen. Mutta melu päässäni ei lakkaa. Haluan rauhaa!

Ehkä voisin kiittää Jumalaa.

Alan rukoilla niillä sanoilla, jotka muistan: ”*Sillä sinun on valtakunta ja voima ja kunnia.*” Toistan sanoja hitaasti. Kuuntelen lumen sulamista, lintujen ääniä. Katselen kauemmas, valossa kylpevää maisemaa. ”Sinun on valtakunta, koko luomakunta ja maailma. Sinun on voima ja kunnia, iankaikkisesti.”

Mieli alkaa hiljentyä, keskityn ylistämään Jumalaa. Alan huomata, kuinka hänen hyvytensä ja voimansa täyttää kaiken. Minä olen pieni, mitätön, mutta kuitenkin keskellä suurta valoa. Elävä Jumala ympäröi minut ja tämän pienen pihapiirin. Ymmärrän, että hän kantaa kaikkea, koko luomakuntaa, koko ristiriitaista ja kärsivää maailmaa. Minut valtaa rauha.

Tämä kokemus oli minulle pääsiäisihme vuosi sitten. Tällaista ei minulle ennen ollut tapahtunut. En ole varma, olisiko tästä hyvä puhua saati kirjoittaa, koska sanoja tapahtuneelle on niin vaikea löytää. Jumalan ylistäminen oli tie Jumalan läsnäolon kokemiseen ja rauhaan. Jumalan olemassaoloa en silti voi todistaa kenellekään.

Raamatusta luen: ”*Kiittäkää iloiten Isää, joka on tehnyt teidät kelpoiksi saamaan pyhille kuuluvan perintöosan valon valtakunnasta. Hän on pelastanut meidät pimeyden vallasta ja siirtänyt meidät rakkaan Poikansa valtakuntaan.*” (Kol.1:12–13)

Pääsiäisen ikivanha, uskomaton viesti on: Kristus on ylösnoussut, Jumala elää! Meitä kutsutaan juhlimaan elävää Jumalaa, katselemaan Hänen hyvyyttään.

Pienimmässäkin elämän merkissä hän kuiskaa: ”Rauha teille!”

Laura Tuhkanen-Jukkola

Kirjoittaja on pappi ja kotiäiti, joka asuu Pirkkalassa.



Asia keuhon

Tulevat pyhät

24.3. Kunnian kuninkaan alennustie: palmusunnuntai

”Älä pelkää tytär Siion, sinun kuninkaasi tulee! Hän ratsastaa nuorella aasilla.” Tämä lause on Palmusunnuntain ydin. Millaisten pelkojen ja huolien keskelle Jeesus sinun elämäsi ratsastaa? Liitytkö palmunoksien heiluttajiin vai käännnytkö pois peläten aasin kirppuja tai muita lieveilmiöitä? (Joh.12:12–24)

25.3. Jeesus Getsemanessa: hiljaisen viikon maanantai

Jeesusta seuranneet opetuslapset eivät tämänkään päivän evankeliumissa ole kovin sankarillisia. Päinvastoin: he toimivat hyvin inhimillisesti kriisin edessä. Jeesuksen hikoillessa verta he nukahtavat, vangitsijoita kohtaan ovat aggressiivisia ja lopulta kieltävät kaiken. Vain Jeesus on valmis täyttämään Isän tahdon: ”Antakaa tämän tapahtua.” (Luuk.22:39–62)

26.3. Jeesus tutkittavana: hiljaisen viikon tiistai

Jeesusta kuulustellaan epäreilulla, mielivaltaisella tavalla. Evankeliumiteksti vetää hiljaiseksi, kun pohtii ihmisten julmuutta toisiaan kohtaan. Toisaalta ihmetyttää myös se, että Jumala käänsi tämän tien: käytti ihmisten pahuutta rakkautensa osoittamiseen. (Luuk.22:63–23:12)

27.3. Jeesus tuomitaan: hiljaisen viikon keskiviikko

Mieleeni tulee Barabbaan huudollaan vapauttanut väkijoukko, kun uhmaikäinen lapseni kiukkuaa, ettei ole saanut tahtoaan jossain asiassa läpi. Lapsen kohdalla koitan pysyä lujana. Pilatus sen sijaan antoi periksi – poliitikon piti huolehtia suosioistaan. Muistaisinpa tämän yhtälön, kun seuraavaksi huutokiukkuan Jumalalle jotain oman elämäni epäkohtaa. Jumala ei ole poliitikko. (Luuk.23:13–31)

28.3. Pyhä ehtoollinen: kiiristorstai

Jeesuksen asettama ateria on tilanne, jossa ei erotella. Ehtoolliselle polvistuttaessa ei ole titteleitä, sukupuolta, menneisyyttä. Ehtoollisella jokainen on ihmisenä Jumalan edessä. (Luuk.22:14–22)

29.3. Jumalan karitsa: pitkäperjantai

”Isä, sinun käsiisi minä uskon henkeni.” Tämän sanottuaan hän henkäisi viimeisen kerran. (Luuk.23:32–46)

30.3. Jeesus haudassa: hiljainen lauantai

Usein minulla on asioiden kulusta oma hahmotelma päässäni. Näin kaikki tulee menemään ja hyvä niin. Miten usein Jumala onkaan järjestänyt toisin! Hiljaisena lauantaina haluan rukoilla uskoa luottaa Jumalan suunnitelmaan. (Matt.27:62–66)

31.3. Kristus on ylösnoussut! Pääsiäispäivä

”Ei hän ole täällä, hän on noussut kuolleista.” Pääsiäinen on vuoden kohokohta. On lupa ja syy iloita! (Luuk.24:1–12)

1.4. Ylösnousseen kohtaaminen

Jeesus ilmestyi matkalaisille, mutta nämä eivät tunnistaneet häntä. Matkalaiset ihmettelivät, ettei Jeesus tiedä, mitä maailmassa tapahtuu. Jeesuksella oli aikaa ja rakkautta selittää asioita. Näin kävi Emmauksen tiellä ja näin taitaa monesti käydä ihmiselämässä. (Luuk.24:13–35)

Helmi

Olkoon teilläkin sellainen mieli, joka Kristuksella Jeesuksella oli. Hänellä oli Jumalan muoto, mutta hän ei pitänyt kiinni oikeudesta olla Jumalan vertainen vaan luopui omastaan. Hän otti orjan muodon ja tuli ihmisten kaltaiseksi. Hän eli ihmisenä ihmisten joukossa, hän alensi itsensä ja oli kuuliainen kuolemaan asti, ristinkuolemaan asti. Sen tähden Jumala on korottanut hänet yli kaiken ja antanut hänelle nimen, kaikkia muita nimiä korkeamman. Jeesuksen nimeä kunnioittaen on kaikkien polvistuttava, kaikkien niin taivaassa kuin maan päällä ja maan alla, ja jokaisen kielen on tunnustettava Isän Jumalan kunniaksi: ”Jeesus Kristus on Herra.”

(Fil.2:5–11)

Konserttitarjotin

Valoa kohti
ke 20.3. klo 18
Pispalan kirkko
Pirkanmaan musiikkiopiston laulajat. Säestää kanttori Elina Peura, opettaja Heini Vettenranta
Vapaaehtoinen maksu
Yhteisvastuulle



Laulujen laulu
to 21.3. klo 18
Pispalan kirkko
Sopraano Suvi Lehtonen-Gräsbeck, pianotaiteilija Folke Gräsbeck. Puheenvuoro pastori Juha-Pekka Rissanen, Suomi-Israel -yhdistysten liiton pj. Kolehti lähetystyöntekijä Pirkko Saidin hyväksi



Elävän musiikin konsertti venäläisen iltapalan kera
pe 22.3. klo 17.30
Näsin sali, Seurakuntien talo
Mariam Men, laulu, Tatjana Lindell, piano. Tarjoilu 2-3 €/hlö järj. Nekalan monikulttuurinen työelämävalmennuspaja NEMO ja seurakuntien yhteiskunnallinen työ



Virsi klubi
pe 22.3. klo 19
Lielahden kirkko
Hämy-trio. Vapaa pääsy, kolehti Yhteisvastuulle



Horn-A-Plenty -avajaiskonsertti
pe 22.3. klo 19
Aleksanterin kirkko
Pirkanmaan Puhaltajat ja Bofori-puhallinorkesteri solisteinaan Tampereen nuoret torvitaiturit



Musiikinopetuksen kirkkopyhä ja kahvikonsertti
24.3. n. klo 11
messun jälkeen
Viinikan kirkko
Vapaaehtoinen kahviraha
Yhteisvastuulle



Musiikillinen iltapäivä Yhteisvastuun hyväksi
24.3. klo 15
Kalevan kirkko
Auli Aaltonen, sopraano; Lotte Nyberg, trumpetti; Essi Salmela, lausunta; Kari Nousiainen, piano; Susanna Laitinen, yhteisvastuu-info. Vapaaehtoinen lahja Yhteisvastuulle. Vapaa pääsy.



Johann Sebastian Bach: Matteus-passio
su 24.3. klo 18
Tuomiokirkko
Harjun Kamarikuoro, Lapsikuoro Tactus ja Suomalainen Barokki-orkesteri, johtaa Heikki Liimola. Liput 34e/29e, ennakkoon: Levykauppa Epe's (Kyttälänkatu 6), Pohjanmaan Lipputoimisto p. 06-822 9800, myynti@lipputoimisto.fi www.matteuspassio.com järj. Harjun Kamarikuoro yhdistys r.y.



Seitsemän lohdun sanaa
ma 25.3. klo 19
Härmälän kirkko
Händel-kuoro



Iltakirkko hiljaisen viikon musiikkia
ti 26.3. klo 19
Aleksanterin kirkko
Säde Siira, Riikka Viljakainen, Händel-kuoro, joht. Debra Gomez-Tapio, Elina Aho-Kuusama, altto Solistit Schütz: Hanna-Lena Penttilä, Laura Huttunen, Juha Yli-Knuuttila, Tuomo Härkönen, Pasi Viitanen sekä Mikko Kylliäinen. Säestäjänä jousiyhtye (Soojân Han ja oppilaat, sello ja kaksi viulua)



Hiljaisen viikon musiikkihartaus
ti 26.3. klo 19
Kalevan kirkko
Kuoro-osia Bachin Johannespassiosta
Cantilene-kuoro, joht. Merja Lohilahti



Hiljaisen viikon konsertti
ke 27.3. klo 18
Kalevankankaan kappeli: pieni kappeli
Kantaatteja, aarioita ja kamari-musiikkia
Vapaa pääsy
järj. Tampereen Konservatorio



Toivevirret ja hengelliset laulut -yhteislauluilta
ke 27.3. klo 19
Härmälän kirkko
Kanttori Jussi Kauranen, Kevät-esikot-kuoro



Lauluja ristin tiestä
pe 29.3. klo 15
Lielahden kirkko
Tarvo Laakso
Vapaa pääsy, kolehti Yhteisvastuulle



Iltamusiikkia Tuomiokirkossa
su 31.3. klo 18
Tuomiokirkko
Tuomas ja Topias Laatu, laulu Ulla Hannula, viulu Matti Hannula, urut ohjelma 10 €



Pääsiäiskonsertti OUTI & LEE
ma 1.4. klo 17
Lielahden kirkko
Vapaa pääsy, kolehti Yhteisvastuulle



Toccata ja fuuga sekä muut Bachin kauneimmat
ma 1.4. klo 18
Tuomiokirkko
Matti Hannula, urut ohjelma 10 €



Iltamusiikkia Tuomiokirkossa
to 4.4. klo 19
Tuomiokirkko
Tampereen akateeminen sinfonia-orkesteri, joht. Kimmo Tullila Hindemith/ Bruch/ Mendelssohn Solisteina Toomas Vavilov, klarinetti ja Heili Hannikainen, alttoviulu
Käsiohjelma 15 € / 8 €



Musiikkitilaisuus
pe 5.4. klo 13
Pelipuiston seurakuntakoti
Petroskoin Inkerin kuoro

Kosketa minua, Henki -konsertti
la 6.4. klo 18
Hervannan kirkko
Petroskoin Inkerin kuoro
Konsertin jälkeen kahvitilaisuus



Päivämusiikkia Vanhassa kirkossa
su 7.4. klo 13
Vanha kirkko
Sami Majamäki, harmonikka



Laulu sydäimestä sydämeen -konsertti
su 7.4. klo 15
Kalevan kirkko
Petroskoin Inkerin kuoro Tampereen Kristillinen Työväen Puhallinorkesteri Järj. Tampereen seudun Inkeri-seura
Lopuksi kahvitarjoilu



Kamarimusiikkikonsertti
ke 10.4. klo 19
Vanha kirkko
Uusi Helsinki -kvartetti
Ohjelma 12/6 €
järj. Tampereen Konservatorio



Ota onkeesi

Anita Välkin oppilas esiintyy

Perinteisessä Kalevan kirkon Pääsiäisyön konsertissa 30.3. kello 22 esiintyy sopraano **Hanna Kronqvist**.

Alun perin Pirkanmaan Musiikkiopistosta lauluopintonsa aloittanut Kronqvist jatkoi Sibelius-Akatemiassa opintojaan **Anita Välkin** opissa. Kronqvist tunnetaan monipuolisena laulajana liedin, oopperan sekä oratorioiden tulkkina.

Kalevan-konsertissaan hän esittää muiden muassa keskeisiä sopraanoaarioita **Bachin** ja **Händelin**

passioista ja oratorioista. Suomalaisista säveltäjistä kuullaan muun muassa **Kari Tikan** sekä **Taneli Kuusiston** sävellyksiä.

Säestäjänä ja urkusolistina konsertissa toimii urkutaiteilija **Eliina Lepistö**. Tilaisuus kuuluu Kalevan seurakunnan Pääsiäisen ajan tilaisuuksiin ja on maksuton.

Hanna Kronqvist



Loma Eristä

Ahti Kuorikosken aarreaitta on Raamattu, jonka teksteihin hän on säveltänyt suuren osan sävellyksistään. Matteus-passionsa lomaan Kuorikoski on sijoittanut runsaasti Vanhan testamentin ja psalmien kirjojen jakeita.

Kuoleman kauhut hyökkäävät kimppuun erilaisessa passiossa

Kymmenen vuotta sitten **Ahti Kuorikoskea** viehätti säveltää erilainen ja **J.S.Bachin** teosta lyhyempi *Matteus-passio*. Hän yhdisti päässä soineet sävelet kärsimysteksteihin.

Noin 40 minuuttia kestävä passio etenee ilman soittimia. Siinä ei ole myöskään evankelistaa.

Teos käyttää hyväkseen myös Vanhaa testamenttia. Psalmilaulut vievät eteenpäin Jeesuksen, opetuslasten, Pilatuksen ja muiden lausumin tekstein.

Tuloksena on teos, joka säveltäjän mukaan vaatii väkevää tulkintaa ja harmonian rikkomista. Romanttiset passiot ovat hänestä turhan kauniita.

– Olen tehnyt siihen aika paljon sellaista, joka ei ole niin kovin kaunista. Siinä on epätoivoista huutoa, mutta olen koettanut ajatella sen tilanteen mukaan.

– Mukana on paljon myös tekstiä kuorolaulua. Mutta kun sitä hartaasti kuuntelee, niin pääsee selville jutun juonesta, Kuorikoski vakuuttaa.

Hän on ollut aikeissa tulla Tampereelle seuraamaan esitystä. Epäonneksi samaan saattaa sattua ahdistaan yhteydessä esitettävä kuvaelma Lopella.

– Ei sitä voi sanoa rauhan häiritsemiseksi, jos eläkkeellä joskus

pyydetään soittamaan, Kuorikoski nauraa.

Tasapainoinen ja merkittävä teos

Kuorikosken teosta ei ole ollut saatavana nuotteina, joten harvat ovat sitä kuulleet. Harvoin esittäjiin kuuluu Kallion kantaattikuoro, jota Kuorikoski ehti johtaa 35 vuotta. Ensiesitys oli Kallion kirkossa vuonna 2003.

Piccolon Kamarikuoron johtaja ja Kallion kirkon entinen kanttori **Heikki Hinssa** muisti teoksen etsessään kuorolle uutta ohjelmistoa. Kalliossa Kuorikoski oli säveltänyt passiota samaan aikaan kuin Hinssa harjoitti Kantaattikuoroa.

Konsertin johtava Hinssa sanoo teoksen olevan ilmaisultaan hyvin tiivis.

– Säveltäjä on halunnut tarjota selkeän vaihtoehdon nykyaikaisille kuulijoille, jotka usein pitävät perinteisiä passioesityksiä liian pitkinä ja raskaina.

Hinssan mukaan teoksessa on onnistuttu tiivistämään sekä sanat että sävelet täysipainoiseen konserttielämykseen. Teos kuuluu hänen mielestään uusien ja merkittävien julkaisemattomien kirkkomusiikkiteosten sarjaan. Viimeistään ensi syksynä siitä ilmestyy Suomen Laulajan ja Soit-

tajain Liiton Sulasolin kustantama nuotti.

– Ahti Kuorikoski on säveltäjä tavallaan tuntematon suuruus. Vaikka monet tuntevat hänet esimerkiksi virrestä 429 Ylitse kaikkien rajojen, harvempi tietää kuulensa hyvin todennäköisesti hänen säveltämänsä musiikkia esimerkiksi virsien alkusoittoina.

Teosluettelosta löytyy myös esimerkiksi Ylösnousemusoratorio, runsaasti kantaatteja, vespeireitä sekä yli tuhat sovitusta. Uusia teoksia on syntynyt jatkuvasti lisää.

Kallion Kantaattikuoroa Ahti Kuorikoski on johtanut myös useilla äänilevyillä ja radionauhoituksissa. Eläkkeelle jäätyään Kuorikoski perusti yhdessä **SLEY:n** musiikkisihteerin **Kullervo Puumalan** kanssa vanhan musiikin kuoron Nova Cantican, jota hän on johtanut alusta lähtien.

Haaste vastaan ammattiotteella

Jeesuksen osa on kirjoitettu vaativaksi. Sen saapuu tulkitsemaan erityisesti lied-musiikin parissa viihtyvä baritoni **Tuomas Lehtinen** Helsingistä.

Pietarin soolon esittää **Mikko Leino**.

– Kenraaliharjoituksessa meni teos läpi ensimmäistä kertaa

Ristintie Pispalassa johdattaa riemuun

Ristintie johdattaa hiljaisen viikon murheen keskeltä pääsiäisen riemuun erityisesti musiikin kautta.

Hiljaisella viikolla musiikkien lomassa luetaan päivän ahtitekstejä.

Maanantai-illan nimi *Uhri* tuli **Olli Kortekankaan** säveltämän teoksen *Crossing the Rive Rivers* mukaan. Säveltäjä kuvaa, että teoksen viisi osaa ovat musiikillisia impressioita, joiden lähtökohtana on mielikuva virroista ja niiden ylittämisestä. Taustalla on lohdullinen ajatus kaikkien vaivojen ja vastuksien jälkeen saavutettavasta rauhasta. Gambisti **Varpu Haavistoa**

säestää urkuri **Kari Vuola**.

Offertoriumi-osan lähtökohtana on taas pääsiäisen sanomaa julistava lestadiolaisvirsi *Oi Jeesus Kristus, puhdas Karitsa*, jonka melodiset ja rytmiset aiheet hallitsevat yksi kerrallaan teoksen tunnelmaltaan hyvinkein erilaisia jaksoja. Myös **J.S. Bachin** ja **F. Couperinin** musiikki soi illassa.

Tiistaina Nuoret ovat ristintiellä **Tarvo Laakson** johdattamina kello 18.

Keskiviikkona kello 19 Harjun Kanttorikvartetti johdattaa Koh-ti Getsemanea. Tutut virsisävelmät, **Tuomo Nikkolan** sovittamat hengelliset laulut ja hiljaisen viikon

melodiat soivat

monipuolisina tulkintoina.

Muutamia **Antonio Vivaldin Stabat Mater** -teoksen lauluja kuullaan kontra-altto **Elina Aho-Kuusaman** ja urkuri **Ilpo Laspak-sen** tulkitsemina kiirastorstain ehtoolliskirkossa kello 19, jossa päätteeksi alttari puetaan mustiin alttarivaatteisiin.

Vox Silentii- lauluyhtye Helsingistä tuo keskiaikaiset laulut Pispalaan pitkäperjantain jumalanpalvelukseen kello 11. Vox Silentii on erikoistunut varhaiskeskiajan ja



keskiajan kristilliseen musiikkiin, rukouslauluun.

Pitkäperjantain sanajumalanpalveluksessa kuullaan suomeksi ja latinaksi rukouslauluja, jotka pohjautuvat psalmeihin ja Kristuksen kärsimystä käsitteleviin teksteihin. Vox Silentii:ssä laulavat **Hilkka-Liisa vuori** ja **Johanna Korhonen**.

Ääntä ja iloa on pääsiäisyön messussa kello 23, kun musiikista vastaavat Harjun Nuorten bändi ja kuoro. Puhaltimet taas pauhaavat pääsiäispäivän messussa kello 11.

Rokkia vanhusten hyväksi

Pääosa Vanhuus Rokkaa -kier-tueen tuotosta käytetään konsertti-paikkakuntien settlementtien seni-ori- ja vanhustyöhön. Tampere-talossa kiertueen konsertti järjeste-tään 3. huhtikuuta kello 19.

Konsertissa esiintyvät **Pave Maijanen, Olli Lindholm, Markku Toikka, Virve Rosti, Pelle Miljoona, Tumpppi Varonen** ja Housébändi Hampaattomat.

Kiertueyhteistyössä ovat muka-na muun muassa Rientolan Setle-mentti ja Settlementti Naapuri Tampereelta.

Lehtisen kanssa. Hänellä on muh-kea ääni, jota on ilo kuunnella, Leino iloitsee.

Kuorikosken *Passio Matteu-sen evankeliumin* ja *Vanhan testa-mentin teksteihin* on huomattavasti lyhyempi kuin esimerkiksi Bachin *Johannes-passio*, jota Leino on ol-lut laulamassa Seinäjoella Lakeu-den Ristissä.

Kuorikosken passiossa kuoro on isommassa roolissa muun muassa isoissa väkiohtauksissa, eikä or-kesterin tukea ole.

– Kuorolaiset ovat ottaneet haasteen vastaan ammattimaisella asenteella ja nuorella innostuksella. On mielenkiintoista, että kuoron riveistä poimittiin solistit täyttämään muut paitsi Jeesuksen roolit.

Ylipappina on **Alexsi Vasenius**, Pilatuksena **Mikko Malkamäki**, Pilatuksen vaimona **Anna-Maija Mustonen** ja Juudaksena **Tuomo Mäki-Marttunen**.

– Pietarin roolissa ei ole hirveän paljoa laulettavaa, mutta osa vaatii kuitenkin perusteellista harjoitte-lua. Soololaulaminen on myös ai-na paljon jännittävämpää kuin teh-dä osansa tenoristemmassa, Leino kertoo.

– Teos on hyvin dramaattinen ja haastaa meidät kuorolaiset elä-mään tarinassa mukana. Yhteis-henki Piccolon Kamarikuorossa on hyvä ja kannustava, ja musiikil-liset taidot kasvavat jatkuvasti uu-sien kappaleiden ja projektien myöt-ä. Kuorojohtajamme on mielestä-

ni tehnyt viisaita valintoja niiden suhteen.

Loppukirin aikana osaamista ja tulkintaa syvennetään samalla kun haetaan lisää varmuutta esi-tyksiä varten.

– Toivon, että Kuorikosken pas-sio kruunaa monien pääsiäisen tä-nä Herran vuonna 2013.

Asta Kettunen

Ahti Kuorikosken Matteus-passio Messukylän kirkossa 25.3. kello 19 ja Kangasalan kirkossa palmu-sunnuntaina 24.3. kello 18. Konsertit järjestää Piccolo kuoroyhdistys. Vapaa pääsy, ohjelma10/7 €.

Tulikukot liekeissä Tuomiokirkossa

Vuonna 2010 pelastuslaitoksen miehiä alkoi siinä määrin laulat-taa, että virisi ajatus lauluryhmän perustamisesta.

Ensin kokoonnuttiin laulamaan tuttuja ralleja ja hengellisempäkin materiaalia palokuntapastori **An-tero Niemen** johdolla ja säestyksel-lä. Vähitellen laulajien joukko alkoi kasvaa, ja ryhmästä onkin kasva-massa mieskuoro.

Viime keväänä kanttori **Marja-Liisa Rautelo** otti laulavien palo-miesten haasteen vastaan.

Perinteisiä gosseleja ja negros-pirituaaleja alkukielellä englannik-si on harjoiteltu osin kolmiäänisi-

nä kuorosovituksina. Tuomiokir-kon ”Tulimessussa” sunnuntaina 7. huhtikuuta kuullaankin haasteelli-nen ohjelmisto. Messussa lauletaan myös palomiesten oma virsi *Liekkejä on monta*. Pirkanmaan pelastuslai-

toksen palomiehillä on ainakin nel-jä bändiä. Tunnetuin näistä on Hot Pois. Se nähdään myös Tuomiokir-kon messua säestämässä 7.4. joko ko-konaan kuuden miehen orkesterina tai suppeampana versiona.



Virkapukuisten palomiesten ja kanttori Marja-Liisa Rautelon yhdistelmä on ainutlaatuinen. Sen voi tulla itse toteamaan Tuomiokirkon ”Tulimessuun”.

Iltamusiikkisarjassa vieraita Vatikaanista

Tampereella viime vuosina useasti kuultu urkuvirtuoosi **Gi-anluca Libertucci** konsertoi Tuo-miokirkossa jälleen sunnuntaina 7. huhtikuuta kello 18.

Pietarinkirkon ja Vatikaanin sveitsiläiskaartin kappelin urkuri-na toimivan Libertuccin ohjelma koostuu saksalaisesta, ranskalaisesta ja italialaisesta 1700–1900 -lu-kujen urkumusiikista; illan säveltä-jänimiä ovat muun muassa **Johann Gottfried Walther, Johann Sebas-tian Bach** ja **Théodore Dubois**.

Maanmiehiltään Libertucci on valinnut tulkittavaksi **Domenico Scarlattin** sonaatteja, **Padre Davi-de da Bergamon** *Elevazionen* sekä **Marco Enrico Bossin** sävellyksen *Pièce héroïque*.

Libertucci on taiteellisen toi-

minnan ohella kunnostautunut muun muassa urkujen rakennus- ja kunnostustöiden suunnittelijana ja urkujensoiton sekä urkusäveltämi-sen professorina. Libertucci toimii myös urkurina Rooman ooppera-talon (Teatro dell’Opera) ja Santa Cecilia’n kansallisen musiikkiaka-temian konserteissa Roomassa.

Vuonna 2004 Gianluca Liber-tucci levytti Vatikaanin siktiini-läiskuoron johtajan **Giuseppe Li-berton** kaikki urkusävellykset le-vynimellä *”Coronas annum benig-nitate”*.

		
	Gianluca Libertucci on erityisen ihastunut Suomeen.	



 Radio, tv ja netti
Pispalan koulun Ristin juhla tv-lähetyksenä <i>Ristin juhla</i> Pispalan kirkosta lähetetään nauhoitettuna YLE tv1:ssä pitkänäperjantaina 29.3. kello 10. Ohjelman alettua sen voi katsoa myös Areenalta. Pispalan koulun oppilaat viettävät pääsiäisen suurta juhlaa musiikin, draaman ja tanssin keinoin. Perinteisessä Ristin juhlassa on mukana koululaisten kuoro, orkesteri, draamaa ja virsiä. Harjun seurakunnasta pappina on Mirella Lehtola , urkurina Eli-na Peura ja kanttorina Tarja Laitinen . Jumalanpalvelus Lielahden kirkosta Lielahden kirkon messu lähetetään suorana lähetyksenä pääsiäispäivänä 31.3. kello 10 YLE tv1:ssä. Messun toimittaa Kristiina Hyppölä, ja siinä avustaa Rainer Backström . Musiikista huolehtivat Janne Salmenkangas, Tarja Laitinen ja Harjun Kamarikuoro. Musiikki, Jumalan lahja Lähetyt- ja raamattuluennon sekä keskustelun aiheena Hervan-nan kirkossa 24. maaliskuuta kello 9.30–10.30 on Musiikki, Ju-malan lahja. Aiheesta alustaa FM Juha Heimonen. Raamattuluentoja radioidaan Radio Dein, Tampere 97,2, kaut-ta Sisä-Suomen kuuluvuusalueella kuukauden ensimmäisenä maanantaina kello 19.30. Luennot järjestää Hervannan seura-kunta. Jumala tuntee arkemme <i>Pisara</i> lähetetään YLE TV1 -kanavalla lauантаisin kello 11.05 ja uusintana maanantaisin kello 14.55. <i>Pisarassa</i> 23. maaliskuuta: Elina Aholalle kutominen on omaa aikaa arjen keskellä, jossa työn jälki näkyy konkreettisesti. Jumala tuntee arkemme, sillä hän eli ihmisenä ihmisten joukossa. (Fil. 2: 1–11) Jyrki Pietilä aloitti Yksin ja yhdessä <i>Jyrki Pietilä</i> on aloittanut uutena Tampereen seurakuntien blogis-tina. Tekstit löytyvät <i>Yksin ja yhdessä</i> -blogin alta. Kirjoituksissaan Pietilä pohtii yksinäisyyttä ja yhdessäoloa. Hän kertoo eläneensä aikuisvuotensa ylivoimaisesti enimmäk-seen parisuhteessa, mutta nyt asuu yksin. Ensimmäinen kirjoi-tus on otsikoitu Mutta mä päätin elää. www.tampereenseurakunnat.fi/blogit Miten käy Duudsonien Liberiassa? Duudsonit vierailevat kolmessa jaksossa Kirkon Ulkomaanavun tukemassa kylässä Liberiassa. He pyrkivät tuomaan suomalaista iloa sisällissodan runteleman viidakkokylän lapsille. Nämä <i>Duudsonit tuli taloon</i> -jaksot lähetetään Sub tv:llä 28.3. kello 21, 29.3. kello 18 ja 30.3. kello 20.

Ensimmäisenä annos Möisnikia

Aleksanterin kirkon lounasmu-siikit alkavat jälleen ja jatkuvat jo-ka kuukauden 1. keskiviikkona kel-lo 12. Ensimmäisenä eli 3. huhti-kuuta on tarjolla **Kristjan Möis-nikin** ja **Riikka Viljakaisen** mu-siikkia.

Basso Kristjan Möisnik on syn-tynyt Tallinnassa vuonna 1974. Valmistuttuaan ylioppilaaksi 1992 hän on opiskellut Tallinnan Georg Otsin Musiikkikoulussa, josta hän valmistui 1996. Sen jälkeen hän on opiskellut Sibelius-Akatemias-sa, josta hän valmistui 2004 pääai-neenaan laulu.

Hän oli Kangasniemen laulu-kilpailujen finaalissa 2002. Hän on ollut kiinnitettynä Bremenin Teatterin oopperakuntaan vuosi-na 2004–2007.

Kristjan Möisnik on esiintynyt lukuisissa lied- ja kirkkokonserteis-sa Virossa ja Suomessa. Hän on ol-lut solistina Pärnun David Oistrak Festivaaleilla ja Helsingin juhlavii-koilla. Hän on esiintynyt myös Jo-ensuun, Jyväskylän, Porin ja Pär-nun kaupunginorkestereiden, Ra-dion Sinfoniaorkesterin, Wratislawa ja Szczecinin Oopperaorkes-tereiden solistina.



Lupa hämmentyä

Kivi on poissa ovelta. Naiset näkevät tyhjän haudan, mutta eivät ilostuen huudahda: ”Oi, nyt Jeesus on noussut kuolleista!” He ihmettelevät ja ovat täysin ymmällä. Pääsiäisestä saa yhä hämmentyä.

Uuteen testamenttiin ei ole kirjoitettu opetuslasten heti ymmärtävän tapahtunutta. Sen sijaan he jäivät hämmennyksen valtaan, vielä ylösnousseen kohdantesaankin ensin pelästivät (Luuk. 24). Apostolit uskovat vasta, kun Jeesus syö palan paistettua kalaa ja osoittaa näin olevansa lihaa ja verta.

Helsingin yliopiston raamatuntutkijan **Outi Lehtipuun** mielestä tyhjän haudan kertomus osoittaa, mistä kristillisessä uskossa ja toivossa on pohjimmiltaan kyse.

– Evankeliumit eivät pyri olemaan kuvaus ylösnousemuksesta. Se, mitä oikeasti tapahtui ja miten tapahtumia selitämme, ei ole tärkeintä. Kirkon ja kristittyjen tehtävä ei ole yrittää vastaansanomattomasti todistaa, että näin on historiallisesti tapahtunut. Tutkimuksen keinoin meillä ei ole siihen edes välineitä, hän sanoo.

– Pääsiäinen on vuoden suurin juhla ja ylösnousemus keskeistä, koska tänä päivänäkin se antaa omaan elämäämme mahdollisuuden. Myös meidän hämmennyksemme ja pelkomme voi muuttua uskoksi ja iloksi.

Kirjoitettu on

Raamatussa on kaksi eri pääsiäistä. Ensimmäisen tapahtumaketju ajoittuu yli 3000 vuoden taakse Egyptiin. Sieltä on suora linja toiseen eli Kristuksen ristinkuolemaan. Toisessa Mooseksen kirjassa kuvattuja vaiheita voi ymmärtää Golgatan vallossa. Ensimmäinen pääsiäinen avaa toista – ja sama toiseen suuntaan. Jumalallinen logiikka kulkee halki vuosituhanten.

Vanhatestamentillisen juhlan taustalla on israelilaisten vapautuminen faaraan orjuudesta. Kan-

sa valmistautuu vaeltamaan Mooseksen johdolla kohti luvattua maata. Viimeisenä iltana ennen lähtöä Jumala antaa käskyn, että jokaisen perheenpään on teurastettava karitsa ja siveltävä sen verta ovenpieliin. Yöllä Egyptin viimeinen vitsaus, kuolema, kulkee maan halki ja tappaa kaikki esikoiset. Tuholta säästetyvät talot, joissa on merkinä karitsan verta.

Jumalan toinen käsky liittyy lähtöaamuun. Seuraavat seitsemän päivää on syötävä happamatonta leipää. Exodus-kertomuksessa on oikeastaan kolmaskin käsky: Jumalan ihmeellisestä pelastusteosta täytyy kertoa lapsille ja lapsenlapsille, jotta myös tulevat sukupolvet kuulevat, mitä Herra teki.

Israelilaisten useita myöhempiä pääsiäisenviettoja kuvataan tarkasti Vanhassa testamentissa.

– Pääsiäisestä kirjoitetaan monessa kohtaa ja monessa yhteydessä, Raamattu selvästi alleviivaa asiaa. Kyse on kuoleman varjosta vapautumisen, uuden alkamisen juhlasta, sanoo judaistiikan tutkija, teologian tohtori **Pekka Lindqvist** Åbo Akademista.

Hurjaa juhlintaa

Jeesuksen aikaan pääsiäinen oli suuri pyhiinvaellusjuhla. Mooseksen la-

ki edellytti koko Israelin saapuvan Jerusalemiin uhraamaan. Tapa teurastaa karitsoja jatkui temppelin hävitykseen asti 70 jKr.

– Todennäköisesti kaikki juutalaiset miehet eivät milloinkaan ole yhtä aikaa kokoontuneet kaupunkiin. Sehän olisi mahdottomuus, mutta ihanne kuitenkin, Lindqvist sanoo.

Raamatun tarkoittama pääsiäis- lammas poikkesi muusta uhraamisesta.

– Normaalisti papit toimittivat uhrikultin suljettujen ovien takana temppelissä, israelilaisten yhteisenä ja yhteisestä kassasta maksettuna uhrina. Pääsiäisenä isä teurasti lampaan, ja koko perhe söi. Kyse oli perheen uhrista, Lindqvist valottaa.

Varhaisuutalaisessa kirjallisuudessa, *Mishnassa* ja *Talmudissa*, on hurjia kuvauksia juhlista, joita maallataan rankasti liioitellen. Ihmisiä oli miljoonia. Ensimmäisellä vuosisadalla vaikuttanut historiankirjoittaja Flavius Josefus suurentelee myös, vaikkei yhtä paljon.

– Nämä kaksi eri tahoa todistavat intensiteetistä, pääsiäinen on ollut jotakin aivan erityistä. Siksi Jeesuskin vaelsi Jerusalemiin. Evankeliumeissa mainitaan pääsiäisjuhlan läheisyys myös tiettyjen Jeesuksen opetusten yhteydessä. Asia oli hyvin merkityksellinen, sanoo Lindqvist.

Käsky saapua Jerusalemiin koska periaatteessa miehiä. Kun Jeesus Raamatun kertomuksen mukaan vietiin 12-vuotiaana temppeliin, sinne mentiin koko suvun voimin, mukana naiset ja lapset. Outi Lehtipuun mielestä tämä voisi olla uskottava kuva ison juhlan luonteesta. Hän ajattelee tilannetta käytännönläheisesti:

– Kun pääsiäislammas uhrattiin, vain syömäkelpottomat osat poltettiin. Syömäkelpoisesta lihasta osa annettiin papille, lopusta valmistettiin perheen pääsiäisateria. Joka tapauksessa jo tuolloin juhlaan liittyi ruoka, yhdessä syöminen. Se on nykynäkökulmasta helppo kuvitella.

Juutalainen ja kristitty lukevat omien silmälasiansa läpi samaa Vanhan testamentin kertomusta.

– Enemmän tai myöhemmin kristitty alkaa nähdä ensimmäisessä pääsiäisessä varjokuvan tulevast pelastuksesta, täydellisestä pääsiäiskaritsasta, pastori Pekka Lindqvist sanoo.

Ensimmäisenä pääsiäisenä Jumala vapautti kansansa Egyptin faaraan orjuudesta, toisena lunasti koko ihmiskunnan synnin orjuudesta. Virheetön uhrikaritsa symboloi viattoman Jeesuksen uhrikuolemaa. Via Dolorosan tapahtumat eivät satumalta osu pääsiäisaikaan.

Enkeli kääntyi naisten puoleen ja sanoi: ”

Älkää te pelätkö. Minä tiedän, että te etsitte

ristinnaulittua Jeesusta. Ei hän ole täällä, hän on noussut kuolleista, niin kuin itse sanoi. (Matt 28:5–6)



Noam Chern/ Israelin matkailuministeriö

Jeesus kuoli pitkäperjantaina ristillä rikollisten rinnalla, ja hänen ruumiinsa laskettiin kalliohautaan Golgatan lähellä. Pääsiäisaamuna hauta oli tyhjä.

Usko avaa silmät

Jeesus kuoli pitkäperjantaina ristillä rikollisten rinnalla, ja hänen ruumiinsa laskettiin kalliohautaan Golgatan lähellä. Pääsiäisaamuna hauta oli tyhjä. Sosiaalisen median aikakaudella erikoinen uutinen olisi hetkessä kiirinyt ympäri maailman, mutta noihin aikoihin se ei laajalti hätkäyttänyt aikalaisia. Suurin osa kansasta ei ollut edes kuullut Jeesuksesta.

– Jo Apostolien teoissa kerrotaan muistakin karismaattisista uskonnollisista johtajista tai profeet-tahahmoista, usein kansanvillitsijöiksi kutsutuista. Evankeliumeissa toistuu useasti, ettei jokin Jeesuksen tekemä ihme saanut kaikkia vakuutuneeksi. Toiset uskoivat, toiset eivät, kuvailee Outi Lehtipuu.

Johanneksen evankeliumissa Jeesuksen ihmeet ovat selkeitä viitteitä hänen jumaluudestaan.

– Merkit eivät synnytä uskoa, vaan usko auttaa näkemään ne merkeiksi jumaluudesta ja Jumalan toiminnasta.

Jeesus syntyi, eli ja kuoli juutalaisena. Juutalaisia olivat myös varhaisimmat seuraajat, jotka oivalsivat, että profeettojen ennustus kansan vapauttajasta oli toteutunut Jeesus Nasaretilaisessa. Monet juutalaisryhmät elivät kiihkeässä messiasodotuksessa. He kaipasivat suurta sotapäällikköä, joka ajaisi maan miehittäneet roomalaiset pois. Tai pappia, joka uudistaisi uskonnon avulla ihmisen suhteen Jumalaan. Tai oikeudenmukaista hallitsijaa, kuningasta. Messias tarkoitti joka tapauksessa voittoisaa sankarihahmoa.

Sitten apostolit alkoivat julistaa, kuinka Messias kuoli häpeällisen kuoleman ristinpuulla! Monelle juutalaiselle se oli liian radikaalia, kirjaimellisesti uskomatonta. Jeesuksen kuoleman jälkeen hänen seuraajansa etsivät Vanhasta testamentista viitteitä häpäistystä Messiaasta. Ja löytyihän niitä.

– Jesajan kirjan puhe Herran kärsivästä palvelijasta on nykykris-

tityn mielestä selvä ennustus Jeesuksesta. Juutalaiset lukevat toisin, eivätkä pidä sitä ennakkokuvana Messiaasta, vaan tulkitsevat kohdan tarkoittavan kansan kärsimystä.

Luukas kuvaa evankeliumissaan hetkeä, jolloin Jeesus kuolee ristillä: *”Isä anna heille anteeksi, sillä he eivät tiedä mitä he tekevät”*.

– Joistakin Uuden testamentin varhaisista käsikirjoituksista tämä jae puuttuu. Yksi selitys on, että myöhemmät kopioitsijat pitivät sitä asiattomana. Näin kauheata tekoa, Jumalan pojan tappamista, ei voi antaa anteeksi. Eikä Jumala antanutkaan, vaan hävitti Jerusalemin temppelin, juutalaisuuden kes-

keisimmän paikan. Tällaisiakin tulkintoja on valitettavan paljon. Varhaiskristillisyydessä on nähtävissä myös juutalaisvastainen juonne, Lehtipuu sanoo.

Ensin oli pelastusteko

Pekka Lindqvist kannustaa tutustumaan apostoliemme ja juutalaisien uskonoppineiden käsityksiin samoista kysymyksistä. Juuri pääsiäisenä ollaan ytimessä.

– Monikulttuurisessa maailmassa sivistyneen ihmisen tulee tuntea, mitä naapuri uskoo ja mikä on hänen sydämessään tärkeä asia.

Lindqvist pitää juutalaisuutta ja



Israelin matkailuministeriö

kristinuskoa yhtä aikaa varttuneina sisarina.

– Juutalaiset rabbit, jotka kirjoittivat esimerkiksi Talmudin, toimivat samaan aikaan kuin meidän kirkkoisämme kirjoittivat merkittäviä opillisia esityksiään. On avartavaa katsoa, kuinka toinen on lutenut kirjatekstejä. Kaikkia ajatuksia ei tarvitse nielaista, mutta juutalaiset oppineet ovat voineet löytää teksteistä sellaisia syvyyksiä, jotka kristityiltä opettajilta ovat menneet ohi. Rabbit sentään asuivat Jeesuksen kanssa samalla maaperällä ja puhuivat samaa kieltä.

Myös Outi Lehtipuun mielestä kristityn on hyvä tuntea, mikä uskontoja yhdistää ja mikä erottaa. Suomessa on hänen mielestään juutalaisuudesta turhan stereotyyppinen ja vääristynyt käsitys.

– Se mielletään tiukaksi lakiuskonnoksi, jossa ihmisraukka yrittää noudattaa lakia pienintäkin piirtoa myöten, ja ellei hän näin tee, ei pelastu. Juutalaisten suuressa kertomuksessa Jumala kuitenkin ensin vapauttaa Egyptin orjuudesta ja vasta sen jälkeen antaa lain. Laki tai lakien noudattaminen ei ole syy kansan pelastumiseen, vaan toisin päin. Kiitollisuudesta Jumalaa kohtaan ihmiset sitoutuvat noudattamaan Hänen tahtoaan, Outi Lehtipuu selittää.

Kristityt ajattelevat samansuuntaisesti.

– Jumala on ensiksi armahtanut. Hyvät teot kuuluvat myös uskoon, mutta eivät ole pelastuksen edellytys. Silti mikään kristillinen kirkko ei opeta, että ihan sama miten elät. Kyllä uskoon liittyy aina myös eettisiä periaatteita. Hyvä elämä on toisille ja toisia varten elämistä.

Itselle vieraista asioista on vaivatonta luoda karikatyyrisiä kuvia.

– Juutalaisyhteisö on Suomessa pieni. Arjessa emme juuri törmää siihen, että joku oikeasti elää juutalaisen opin mukaan. Sen takia on helppo kuvitella, että juutalaisuus on jokin muinaisjäännö Jeesuksen ajalta. Se on kuitenkin elävä maailmanuskonto, jolla on miljoonia seuraajia.

Pirjo Silveri

Via Dolorosa eli Kristuksen kärsimystie nyky-Jerusalemissa.

Juuri minun hyväkseni

Kautta aikojen juutalaiset ovat viettäneet pääsiäisenä niin sanottua seder-ateriaa, vuoden suurinta perheen juhlaa. Nykyisin pääsiäisaterialla on hyvin yksityiskohtaiset ja vakiintuneet muodot. Sen aikana muistetaan ja muistellaan vanhoja tapahtumia, luetaan liturgisia tekstejä. Pöydässä on viinimaljoja ja lautasella tiettyjä ruoka-aineita, joita nautitaan tiettyssä järjestyksessä. Ruokailuun liittyy paljon uskonnollista symboliikkaa, mutta silti se on oikea ateria.

Jeesus ja opetuslapsetkin söivät viimeisenä iltana yhdessä. Osana sitä Jeesus asetti ehtoollisen murtamalla leipää, jakamalla maljan. Kun seurue nousi pöydästä, Matteuksen evankeliumin mukaan ennen Öljymäelle lähtöä veisattiin kiitosvirsi. Edelleen seder-aterialla luetaan tai lauletaan niin sanottuja hallel-psalmeja.

Pääsiäisteksteissä toistuu useasti sanamuoto: *”Näin tehdään sen johdosta, mitä Herra minulle teki”*.

– Pääsiäisenvieton kautta jokaisen juutalaisen lapsen ja aikuisen pitäisi käsittää, että Herran pelastusteko kauan sitten tapahtui mi-

nun hyväkseni, Pekka Lindqvist sanoo.

– Myös kristityn pääsiäiskaritsa, Kristuksen veri, pelasti silloin keran synniltä ja kuolemalta. Ehtoollisella emme pelkästään muistele sitä, vaan ymmärrämme, että se tapahtui minun vuokseni.

Juutalainen pääsiäisateria ja kristillinen ehtoollinen ovat rinnakkaisia ilmiöitä, molemmat katsovat tulevaisuuteen ja lopulliseen lunastuksen päivään. Juutalainen juhlii pääsiäistä orjuudesta vapautumisen muistoksi ja odottaa Messiaasta.

Kristitylle jokainen ehtoolliskäynti on pääsiäinen, ja hän jää odottamaan juhla-ateriaa taivaassa, yhdessä Kristuksen ja kaikkien pelastettujen kanssa.

Kun juutalaisperhe käy pääsiäisaterialle, pöytään katetaan Elialle aterimet ja varataan yksi tyhjä tuoli – jos vaikka profeetta tulisi ilmoittamaan lopullisen pelastuksen saapumisesta. Seder-ateria päättyy toteamukseen *”tänä vuonna täällä, ensi vuonna Jerusalemissa.”*

Pirjo Silveri

Jorge Nomominsky/ Israelin matkailuministeriö



Juutalaiset viettävät pääsiäisenä niin sanottua seder-ateriaa, joka on vuoden suurin perheen juhla.



Tampereen seurakuntien tapahtumia 20.3.–10.4.2013



Tuomas Koskela

Pääsiäisyön messut kasvattavat suosiotaan

Pääsiäisyön messut kasvattavat Tampereella suosiotaan. Kun vielä vuonna 2009 pääsiäisyön messuihin osallistui Tampereella vajaa 500 kävijää, viime vuonna luku oli yli 900.

Tänä vuonna pääsiäisyön messuja järjestetään Tampereella kuudessa kirkossa. Kello 23 messu pidetään Pispalan, Härmälän, Messuky-

län, Aitolahden ja Viinikan kirkkoissa.

Pispalan kirkon messu on suunnattu erityisesti nuorille ja nuorille aikuisille. Messussa esiintyvät Harjun Nuorten kuoro ja bändi. Tuomiokirkon messu alkaa kello 23.30 ja siinä saarnaa Tampereen piispa **Matti Repo**.

Mitä on olla miehenä matkalla?

Tampereen NMKY tarjoaa miehille mahdollisuuden tulla keskustelemaan



hengellisyyden merkityksestä miehelle. Miesten päivä pidetään lauantaina 23.3. kello 12–17 Puisto-Emmauksen salissa, Hämeenkatu 14 F.

Ohjelmassa on raamatuntutunteja miehenä olemisesta sekä laulu- ja soittoesityksiä. Tapahtuman juontaa pastori **Hannu Uusmies**.

Tapahtuma järjestetään ensimmäistä kertaa.

Valoisuutta ja hiljaisuutta Näsin Äänen konsertissa

Huimassa nousukiidossa oleva kamarikuoro Näsin Ääni konsertoi 26. maaliskuuta kello 19 Finlaysonin kirkossa. Kuorolla on uusi, kunnianhimoinen johtaja **Markus Yli-Jokipii**, jonka johdolla kuoro esittää muun muassa harvoin kuullun **Joonas Kokkosen** teoksen *Laudatio Domini*. Haastavuutensa vuoksi tämä viiden laulun kokonaisuus



Saarnavuoro

Epäilysten kanssa kamppailu on jokaisen kristityn osa

Mistä tekstistä saarnaat?

Saarnatekstinä on Luuk.24:1–12. Siinä kerrotaan Jeesuksen lähipiiriin kuuluneiden naisten käynnistä Jeesuksen tyhjällä haudalla, heidän kuulemastaan ilosanomasta sekä opetuslasten vaikeudesta uskoa Jeesuksen ylösnousemukseen.

Löysitkö tekstiin uuden näkökulman?

Oma näkökulmani nousee tänä pääsiäisenä siitä, että olen pitämässä lähtösaarnaa. Olen toiminut Pyynikin seurakuntapappina vuodesta 2000. Nyt elämässäni käynnistyy uusi vaihe, sillä olen aloittamassa Jämijärven kirkkoherrana 1.4. alkaen.

Mitä haluat saarnassasi viestiä?

Jeesus ei ole ainoastaan menneisyyteen kuuluva uskonnon perustaja tai merkittävä etiikan opettaja. Hän on ihmiseksi tullut Jumala, joka on voittanut kuoleman ja tässä maailmassa vaikuttavan pahan vallan. Hän voi poistaa pelot ja antaa rauhan sisimpäämme.

Oliko tekstissä jotain vaikeaa?

Puhe enkeleistä voi tuntua nykyihmisestä vaikeasti uskottavalta. Samoin itse ylösnousemuksen todellisuus. On vain todettava, että kristilliseen uskoon kuuluu asioita, jotka ylittävät tavallisen kokemuspäiirimme.

Miksi kannattaa tulla kirkkoon kuulemaan saarnaa-si?

Evankeliumi kertoo Jeesuksen opetuslasten epäilyksistä. He kuitenkin pääsivät niiden yli ja vakuutuivat vähitellen siitä, että Herra elää. Epäilysten kanssa kamppailu on jokaisen kristityn osa. Tarkoitukseni on kertoa jotakin siitä, mikä on auttanut minua vahvistumaan uskossa.

Mikä on ajankohtaista elämässäsi juuri nyt?

Uuden työn aloittaminen on suuri muutos, semminkin kun siihen liittyvät esimiehenä toimimisen haasteet. Perheelläni on ainakin aluksi kaksi kotia – toinen Jämijärvellä ja toinen Tampereella.

Ajankohtaista on myös väitöskirjan painaminen ja väitöstilaisuus toukokuussa.

Hannu Jukola



Pyynikin seurakuntapastorin **Jorma Pitkäsen** lähtösaarna on Aleksanterin kirkossa pääsiäispäivänä 31. maaliskuuta kello 10. Tarjolla ovat myös kirkkokahvit.

Katso muu tapahtumatarjonta
www.tampereen.seurakunnat.fi

Yhteisvastuutapahtumat merkitty sydämellä



AITOLAHDEN SEURAKUNTA

Messut ja jumalanpalvelukset
Aitolahden kirkossa

Hiljainen viikko
Palmusunnuntai 24.3.
klo 10 perhemessu, Juha Vuorio, Miia Moilanen, Tactus-kuoro

Ristin tie klo 19 Aitolahden kirkossa
25.3. Juha Vuorio, kanttori Jussi Kauranen
26.3. Mauri Nieminen, Miia Moilanen, Mandi Nissilä, sello
27.3. Terttu Haikka, Miia Moilanen, Henry Niemi, klarinetti

Kiirastorstai 28.3. klo 20 Herran pyhä ehtoollinen
Juha Vuorio, Miia Moilanen, Aitotahti-kuoro
Pitkäperjantai 29.3.
klo 10 sanajumalanpalvelus
Terttu Haikka, Miia Moilanen, Aitotahti-kuoro
klo 15 Kristuksen kuolinhetken hartaus Aitolahden vanha kirkko
Terttu Haikka, Miia Moilanen

Pääsiäinen
30.3. klo 23 pääsiäisyön messu
Mauri Nieminen, Miia Moilanen, Aitotahti-kuoro, Lotte Nyberg, trumpetti
Pääsiäispäivä 31.3.
klo 11 pääsiäisnäytelmä/perhemessu, Margit Helin, Miia Moilanen
2. pääsiäispäivä 1.4.
klo 10 Aitolahden vanha kirkko, Mauri Nieminen

7.4. klo 10 Juha Vuorio, kanttori Saija Siuko, Jäämien kuoro

Muut

Etuovi klo 12 Atalan srk-koti eläkeläisille
27.3. Niin on Jumala maailmaa rakastanut, Juha Vuorio.
10.4. Kansakouluajan vanhat laulut/Marja-Liisa & Seppo Salko. Tied. Eija Heikkilä p. 050 097 1579

Päivin tupa eläkeikäisille
3.4. klo 10 Atalan srk-koti Luonto herää, hartaushetki, Mauri Nieminen. Virkistävää yhdessäoloa, mahdollisuus nauttia ateriyhteydestä/lounas 4 €

Ristin tie vie kohti pääsiäistä

Pääsiäisvaellukset ja näytelmät antavat mahdollisuuden kulkea Kristuksen kärsimystietä ja eläytyä pääsiäisen tapahtumiin.

Kaupungin vanhin pääsiäisvaellus *Via Dolorosa* rakennetaan Tesoman kirkkoon jo 27. kerran.

– Vaellus tarjoaa kulkijalle kokonaisvaltaisen elämyksen kaikkien aistien välityksellä. Reitti vie tapahtumapaikasta toiseen oppaan johtamana. Vuosittain kävijöitä on noin pari tuhatta, kertoo työryhmää johtava kappalainen **Jukka-Pekka Ruusukallio** Harjun seurakunnasta.

Vaelluksen rakentamiseen ja toteutukseen tarvitaan väkeä.

– Uudet tekijät ovat lämpimästi tervetulleita mukaan. Parhaimmillaan rakentajien välille syntyy syvä yhteys. Se auttaa hiljentymään ja rauhoittumaan pääsiäisen sanomaan.

Rakentaminen aloitetaan keskiviikkona 20.3. kello 17 ja se jatkuu torstaina kello 17. Perjantaina aloitetaan jo kello 10.

Via Dolorosa Tesoman kirkossa:
palmusunnuntai 24.3. klo 12–18
maanantai 25.3. klo 17–20
tiistai 26.3. klo 17–20
keskiviikko 27.3. klo 17–20
kiirastorstai 28.3. klo 17–19.30, ehtoollinen klo 20
pitkäperjantai 29.3. klo 11–18, jumalanpalvelus klo 10, rukoushetket klo 15 ja 18

Myös Aitolahdessa ja Hervannassa vaellukset

Ristin tie -illoissa vaellukselle lähdetään musiikin, pääsiäisalttareiden ja rukouksen avulla. Illat järjestetään 25.3., 26.3. ja 27.3. kello 19 Aitolahden kirkossa. Alttareiden äärellä voi hiljentyä joko ennen tai jälkeen tilaisuuden.

– Tilaisuudet ovat hyvin yksinkertaisia ja hiljaisia, voisi jopa sanoa meditatiivisia. Illat koostuvat raamatunluvusta, rukouksista, pienistä virrenpätkistä sekä mietiskelymusiikista, kertoo kanttori **Miia Moilanen** Aitolahden seurakunnasta.

Aitolahden kirkko houkuttelee perheitä ympäri Tamperetta pääsiäispäivän perhemessuun, joka toteutetaan pääsiäisnäytelmän keinoin. Tunnin pituinen perhemessu alkaa kello 11.

Pääsiäisvaellukselle on mahdollista lähteä 24.–31. maaliskuuta Hervannan



Hannu Jukola

Pääsiäisvaellukselle on mahdollista lähteä 24.–31. maaliskuuta Hervannan kirkossa.

kirkossa. Vaellus avataan palmusunnuntaina kello 13, jolloin kuullaan taiteilija **Annukka Laineen** luento *Ristin muotoinen rakkaus kuolemaa väkevämpi*.

Vaelluksessa on viisi pysäkkiä: palmusunnuntai, viimeinen ehtoollinen, Getsemane, Golgata ja pääsiäisaamu. Vaelluksen aikana luetaan aiheeseen liittyviä tekstejä ja kuullaan musiikkia.

Vaellukseen voi osallistua vapaasti arkin kello 13 ja kello 18.

Hiljainen viikko alkaa Viinikan seurakunnassa *Markuksen evankeliumi* -kirjokodraamalla palmusunnuntaina kello 18 Viinikan kirkossa. Lue lisää näytelmästä: www.tampereenseurakunnat.fi/seurakunnat/viinikanseurakunta

Nukkekirkko järjestetään keskiviikkona 27.3. kello 17.30 Messukylän kirkossa.

– Nukkekirkko on nukketeatterin keinoin toteutettu pääsiäishartaus, jossa käytetään keppinukkeja kerronnan elävöittämiseen. Hartaudessa käydään pääsiäiskertomus läpi palmusunnuntaista pääsiäisen ylösnousemuksen riemuun. Lisäksi lauletaan muutama virsi ja ruokilaan yhdessä, kertoo lastenohjaaja **Anneli Ylijoki-Vilen**.

Katso tarkemmat tiedot seurakuntien tapahtumatiedoista s. 10–13.

Jumalan kämmenellä -ilta
3.4. klo 18 Atalan srk-koti Aiheena Rukous. Ohjelmassa on kirkkohetki, askartelua tai muuta toimintaa, tempurata, iltarukous ja ilmainen iltapala. Tied. diakoniatyöntekijä Merja Lehtinen p. 050 527 9932

Kontemplatiivinen rukoushetki ja luettu messu 3.4.
klo 19–20 Aitolahden kirkko
Mauri Nieminen

Etuovi 10.4. klo 12–13.45

Atalan srk-koti eläkeläisille.
Kansakouluajan vanhat laulut/
Marja-Liisa & Seppo Salko.
Tied. Eija Heikkilä
p. 0500 971 579

HARJUN SEURAKUNTA

Messut ja jumalanpalvelukset Harjun kirkoissa

Hiljainen viikko
Palmusunnuntai 24.3.
klo 10 ei messua! Tesoman

kirkko. Tule kulkemaan Via dolorosa -Kristuksen kärsimystie. Katso tarkemmat tiedot s. 10 juttuteksti
24.3. klo 11 Pispalan kirkko Markku Komulainen, kanttori Elina Peura, Picantus-kuoro klo 12 Lielahden kirkko Teuvo Suurnäkki, Tarvo Laakso, kanttori Janne Salmenkangas, Körttikkuoro

Varikkomessu 24.3. klo 17 Pispalan kirkko
www.uusiverso.fi

kuuluu vain kunnianhimoisimpien kuorojen ohjelmiin.

Tammikuisilla nuutinpäivänkonserteillaan uutta kiinnostusta herättänyt kamarikuoro esittää pääsiäiskonsertissaan myös **J.S. Bachin** rakastetun motetin *Jesu, meine Freude* sekä latvialaisen nykysäveltäjän **Peteris Vasksin** *Silent songs* -sarjan pimennetyssä kirkossa. Konsertissa esiintyy myös urkutaiteilija **Ilpo Laspas**.

Kiirastorstain 28.3. ehtoolliset klo 14 Pispalan kirkko Veli-Pekka Järvinen, Markku Komulainen, Janne Salmenkangas, Pispalan Pirstys -laulukuoro Kuljetus kirkkoon (Barbus): klo 13.15 Raholan Kotilinnan piha, Jurvalankatu 44, klo 13.25 Pispän palvelukeskus, Simolankatu 4, Pispalan kirkko. Paluukuljetus ehtoollisen jälkeen samaa reittiä. Kuljetus tilataan numerosta 040 804 8152, 21.3. mennessä klo 19 Pispalan kirkko Markku Komulainen, Riitta Laankoski, Tarja Laitinen klo 19 Lielahden kirkko Tarvo Laakso, Rainer Backström, Martti Lammi, Elina Peura, Mika Kunnari, oboe klo 20 Tesoman kirkko Jukka-Pekka Ruusukallio, Teuvo Suurnäkki, Maiju Häyrynen

Pitkäperjantain 29.3. sanajumalanpalvelukset klo 10 Tesoman kirkko Veli-Pekka Järvinen, Jukka-Pekka Ruusukallio, Maiju Häyrynen klo 11 Pispalan kirkko Mirella Lehtola, Markku Komulainen, kanttori Janne Salmenkangas, Vox Silentii -lauluyhtye klo 12 Lielahden kirkko Rainer Backström, Kristiina Hyppölä, Tarja Laitinen

Pääsiäinen Nuorten ja nuorten aikuisten pääsiäisyön messu 30.3. klo 23 Pispalan kirkko Mirella Lehtola, Markku Komulainen, Harjun Nuorten kuoro ja bändi **Pääsiäispäivä 31.3.** klo 10 Tesoman kirkko Riitta Laankoski, Jukka-Pekka Ruusukallio, kanttori Maiju Häyrynen. Messun jälkeen rukouspalvelu ja kirkkokahvit klo 10 Lielahden kirkko. Messu alkaa poikkeuksellisesti klo 10! Messu televisioidaan, seurakuntaa pyydetään olemaan paikalla klo 9.45 mennessä. Kristiina Hyppölä, Rainer Backström, kanttori Janne Salmenkangas, Tarja Laitinen, Harjun Kamarikuoro klo 11 Pispalan kirkko Martti Lammi, Veli-Pekka Järvinen, kanttori Elina Peura, Denise Ward trumpetti klo 17 Taizé-messu Pispalan kirkko. Saarnan tilalla hiljaista mietiskelyä. www.luottamuksenmessu.fi **2. pääsiäispäivä 1.4.** klo 11 Pispalan kirkko Veli-Pekka Järvinen, kanttori Maiju Häyrynen

7.4. klo 10 perhemessu Tesoman kirkko

Arkienkelit liikkeellä Linnainmaalla

Aitolahden seurakunnan eläkeikäisten Olohuoneen väki ryhtyy arkienkeleiksi perjantaina 22. maaliskuuta kello 11–13 Linnainmaan Prismassa. Lipaskeräyksen tuetaan Yhteisvastuukeräystä. Lue juttu: www.facebook.com/yhteisvastuutam-pere.

Jukka-Pekka Ruusukallio, Markku Komulainen, kanttori Elina Peura. Messun jälkeen rukouspalvelu ja kirkkokahvit klo 11 Pispalan kirkko Rainer Backström, Martti Lammi, kanttori Janne Salmenkangas klo 12 Lielahden kirkko, Peetel -pyhä , Veli-Pekka Järvinen, kanttori Elina Peura

Varikkomessu 7.4. klo 17 Pispalan kirkko www.uusiverso.fi

Aamumessu 3.4. ja 10.4. klo 8.30 Tesoman kirkko

Muut Via Dolorosa Tesoman kirkolla Kristuksen kärsimystie Via dolorosa vie pääsiäisen iloon! Katso lisätiedot s. 10

24.3. klo 16 EI HARTAUTTA Raholan kerhohuone Kuljetus kiirastorstain ehtoolliseen Pispalan kirkkoon **28.3.** klo 14. Lähtö klo 13.15 Raholan Kotilinnan pihasta, Jurvalankatu 44, klo 13.25 Pispän palvelukeskus, Simolankatu 4, Pispalan kirkko. Paluukuljetus ehtoollisen jälkeen samaa reittiä. Kuljetus tilataan p. 040 804 8152, 21.3. mennessä

Nuoret ristin tiellä 26.3. klo 18 Pispalan kirkko

Ahtikirkko 27.3. klo 18 Lentävänniemen srk-koti Talentin sali, Martti Lammi

Pispalan koulun ristijuhlan tv-jumalanpalvelus 29.3. klo 10 Pispalan kirkosta, nauhoitettuna tv 1:ssä. Katso s. 7

Pitkäperjantain rukoushetki 29.3. klo 15 ja klo 18 Tesoman kirkko Jukka-Pekka Ruusukallio, Elina Peura

Ristinjuhla 29.3. klo 15 Lamminpään iso kappeli Teuvo Suurnäkki, Kristiillisen Työväenyhdistyksen soittokunta

Kalkun flikat 8.4. klo 17 Kalkun srk-talo Tied. Pia Ojalahti, puh. 050 4343 315

HERVANNAN SEURAKUNTA

Messut ja jumalanpalvelukset klo 11 Hervannan kirkossa

Hiljainen viikko Palmusunnuntai 24.3. Hannu Vuorinen, Maarit Kuusisto, Martti Syrjäniemi klo 16 Toinen messu

Teiskon Virsipassio on musiikillinen ahtisaarna

Teiskossa on mahdollista perehtyä hiukan harvinaisempaan hiljaisen viikon ohjelmaan, kun siellä järjestetään Virsipassio keskiviikkona 27. maaliskuuta kello 19 Teiskon kirkossa.

Virsipassio koostuu raamatunteksteistä ja virsisäkeistöistä, jotka kronologisesti edeten kuvaavat Jeesuksen kärsimystietä. – Tekstien väliin tulee yhdessä seurakunnan kanssa

Ahtikirkot klo 18.30 **25.3.** Kaija Karvala, Martti Syrjäniemi **26.3.** Soile Rantavuori-Kähärä, Riikka Heikkinen **27.3.** Juhani Räsänen, Martti Syrjäniemi **28.3.** Ilmo Käki, Hannu Vuorinen, Martti Syrjäniemi

Pitkäperjantai 29.3. sanajumalanpalvelus, Juhani Räsänen, Riikka Heikkinen, seurakunta- ja gospelkuoro. Ristisaatto Käärmekalliolle jumalanpalveluksen päätyttyä.

Pääsiäinen Pääsiäispäivä 31.3. Ristisaatto Käärmekalliolta kirkkoon klo 10.45. Maarit Kuusisto, Soile Rantavuori-Kähärä, Riikka Heikkinen, seurakunta- ja gospelkuoro. Tulkkaus venäjäksi, Последнее воскресенье месяца богослужение переводится на русский язык

2. pääsiäispäivä 1.4., sanajumalanpalvelus, Kaija Karvala, Riikka Heikkinen

7.4. Ilmo Käki, Maarit Kuusisto, Riikka Heikkinen, Petroskoin Inkerin kuoro. Messu tulkataan englanniksi. klo 16 Toinen messu kirkossa Soile Rantavuori-Kähärä

Muut Koko perheen pääsiäisaskartelu 23.3. klo 14 Pelipuiston srk-koti

Lähetys- ja raamattuluento klo 9.30 kirkossa **24.3.** Musiikki Jumalan lahja, FM Juha Heimonen.

7.4. Ihmeet ja merkit lähetystyössä, osastopäällikkö Risto Rautkoski Raamattuluentoja radioidaan Radio Dein, Tampere 97,2 kautta Sisä-Suomen kuuluvuus-alueella kuukauden ensimmäisenä maanantaina klo 19.30.

Pääsiäisvaellus 24.3.–31.3. Hervannan kirkko Vaelluksen avaus su 24.3. klo 13 taidemaalari Annukka Laineen luento: ”Ristin muotoinen rakkaus kuolemaa väkevämpi”. Ryhmävaraukset p. 040 8048 151 (alk. klo 9–15). Vaellukseen voi osallistua vapaasti arkinis klo 13 ja klo 18

Jumalan kämmenellä -ilta 26.3. klo 17.30–19 Hervannan kirkko

Pääsiäisvaellus kirkolla 3.4. klo 16.30–18.30 Vuoreksen srk-koti Pääsiäisiloa!

Katekismuksen kertausharjoitus klo 17.30 kirkossa

laulettavia virren säkeistöjä, joiden tekstit omalta osaltaan rikastavat ja täydentävät luettua, antavat usein henkilökohtaisen, katsojan näkökulman Kristuksen kärsimykseen, kertoo Teiskon kanttori **Tuuli Muraja**.

Murajan mukaan kärsimysajan virret ovat musiikillisesti hyvin vaikuttavia. – Pääosa niistä on 1500–1600 -luvun sävelmiä, mutta mukana on myös suomalaisia

3.4. Kari Kuusisto, Usko. **10.4.** Kari Kuusisto, Rukous, rippi ja sakramentit.

”Romanit – suomalainen vähemmistö!” 8.4. klo 11 Hervannan kirkko Kansainvälinen romanipäivä Tampereen Hervannassa. Näyttely, seminaari, naisten tilaisuus ja hengellinen tilaisuus ym. Katso lisää s. 3.

Jumalan kämmenellä -ilta 9.4. klo 17.30 kirkossa Aiheena pääsiäinen

HÄRMÄLÄN SEURAKUNTA

Messut ja jumalanpalvelukset Härmälän kirkossa

Hiljainen viikko Palmusunnuntai 24.3. klo 10 Maailmojen messu Härmälän kirkko Päivi Repo, Antero Eskolin, kanttorina Jussi Kauranen. Kirkkokahvit. **Kiirastorstai 28.3.,** ehtoolliskirkko klo 19 Härmälän kirkko Antero Eskolin, Mirja Rautkoski, kanttorina Jussi Kauranen. **Pitkäperjantai 29.3.,** sanajumalanpalvelus klo 10 Härmälän kirkko Hannu Ruuskanen, kanttorina Jussi Kauranen.

Pääsiäinen Pääsiäisyön messu 30.3. klo 23 Härmälän kirkko Antero Eskolin, kanttorina Jussi Kauranen. **Pääsiäispäivä 31.3.** klo 10 Härmälän kirkko Satu Saarela-Majanen, kanttorina Jussi Kauranen. Kirkkokahvit. **2. pääsiäispäivä 1.4.** sanajumalanpalvelus 1.4. klo 10 Härmälän kirkko Mirja Rautkoski, kanttorina Jussi Kauranen.

7.4. klo 10 Härmälän kirkko Antero Eskolin, kanttorina Jussi Kauranen.

Muut Yhdessä kohti kevättä -pienryhmä 21.3. klo 11.30 Härmälän kirkko Sinulle, joka olet mielenterveyskuntoutuja tai mielesi on masentunut yksinäisyyden tai muun elämäntilanteen vuoksi, haluat seurakunnan yhteyteen, ILOISTA YHDESSÄOLOA. Tied. diakonissat Taina Nuorto 050 364 6192 tai Johanna Asikainen 050 560 6096

Hiljaisen viikon seurat 27.3. klo 19 Peltolammin srk-keskus Puhujina Jaakko Löytty, Antero Eskolin ja Sakari Suutala.

sia kansantoisintoja ja joita-kin suomalaisia 1900-luvun alun sävellyksiä, kuten **Rudolf Lagin** ja **Heikki Klemetin** virsiä. Virsiä ei lauleta konaan, vaan niistä on valittu tekstin perusteella säkeistöjä, jotka toimivat vastauksina Raamatun teksteille.

Virsipassio on yksi toteutustapa ahtisaarnalle. Ahtisaarna on luterilaisessa kirkossa pääsiäistä edeltävän ajan saarna, jonka aiheena

Miesten ilta 3.4. klo 18 Kuuselan Seniorikeskuksessa, Nuolialantie 46 Klo 18 sauna (uima-asut mukaan) ja kahvitarjoilu (lähetystyön hyväksi), klo 19.15 alustus illan aiheesta, keskustelua ja iltahartaus. Aiheena vammaisia ja kastittomia auttamassa Afganistanissa ja Intiassa. Asko ja Pirjo Alajoki. Mukana Antero Eskolin ja Aimo Tikka.

KALEVAN SEURAKUNTA

Messut ja jumalanpalvelukset Kalevan kirkossa

Hiljainen viikko Palmusunnuntai 24.3. klo 10 Kalevan kirkko Tapio Virtanen, Veli-Pekka Ottman, Salla Häkkinen, musiikki Eliina Lepistö ja Kari Nousiainen klo 12 sanajumalanpalvelus, Lapinniemen kappeli Tapio Virtanen, kanttorina Kari Nousiainen **Kiirastorstai 28.3.** klo 14 Diakoniamessu Kalevan kirkko Jukka Kuusisto, Kati Eloranta, musiikki Eliina Lepistö ja Kari Nousiainen. Kirkkokahvit. Viittomakielen tulkkaus. Kirkko-kuljetus, tied. p. 040 804 8153 arkinis klo 9–15. klo 19 iltamessu Kalevan kirkko Sanna Erkanaho, Tapio Virtanen, Veli-Pekka Ottman, musiikki Eliina Lepistö ja Kari Nousiainen **Pitkäperjantai 29.3.** klo 10 sanajumalanpalvelus Kalevan kirkko Pekka Paakkanen, Salla Häkkinen, musiikki Eliina Lepistö, Kari Nousiainen ja Seurakuntakuoro

Pääsiäinen Pääsiäispäivä 31.3. klo 10 Kalevan kirkko Elina Rautavirta, Jukka Kuusisto, avustaa Tapio Virtanen, musiikki Eliina Lepistö, Kari Nousiainen ja Seurakuntakuoro, seurakuntalaiset voivat tuoda kukkia kirkon alttarille klo 12 sanajumalanpalvelus, Lapinniemen kappeli jumalanpalveluksen toimittaa Elina Rautavirta, kanttorina Eliina Lepistö **2. pääsiäispäivä 1.4.** klo 10 Kalevan kirkko sanajumalanpalvelus jumalanpalveluksen toimittaa Vilja Alanko, musiikki Kari Nousiainen

7.4. klo 10 Kalevan kirkko Sairaalapastori Leena Leppälän tehtävään siunaaminen, tuomiorovasti Olli Hallikainen. Liturgina Elina Rautavirta, musiikki Eliina Lepistö

on jokin jakso Jeesuksen kärsimyshistoriasta.

– Musiikillisesti Virsipassio olisi mahdollista toteuttaa esimerkiksi kuorojen kanssa. Me teemme sen tällä kertaa hyvin yksinkertaisesti keskittyen teksteihin ja kärsimys- ja pääsiäisvirsiin, kertoo Muraja.

Teiskon virsipassioon ovat lupautuneet lukijoiksi vahtimestarit **Eila Pajula** ja **Matti Jokinen**. Virsilaulua johtaa ja säestää Tuuli Muraja.

klo 12 sanajumalanpalvelus, Lapinniemen kappeli Sanna Erkanaho, kanttorina Eliina Lepistö

Muut Jumalan kämmenellä -perhepyhäkoulu klo 17.30–19 Kalevan kirkon srk-sali **26.3.** Surusta iloon **9.4.** Läpi lukkojenkin

Kiirastorstaina 28.3. klo 14 Medialähetyksen ystävät Järvensivun srk-talo, Tilhentie 2. Vieraana on Sanna Erkanaho

Sururyhmä 9.4. alkaen Kalevan kirkon sali 9 (käynti Sammonk. puolelta) klo 18, Veli-Pekka Ottman ja Anna-Leena Mansukoski

Askartelua 10.4. klo 14–17 Kirkon sali 1. Tule tekemään iltarukouspusseja: ompelemista ja paperiaskartelemista. 3D-kortteja ja simapullojen etikettejä. Järg. Kalevan lähetystyö

MESSUKYLÄN SEURAKUNTA

Messut

Hiljainen viikko Palmusunnuntai 24.3. klo 10 perhemessu Messukylän kirkko Jari Nurmi, Heidi Peltola, kanttori Hanna Kataja. klo 12 Kaukajärven srk-talo Jarkko Vikman, kanttori Petri Karaksela, Kirkkokuoro. klo 17 iltamessu Uudenkylän srk-talo Kaisa Yrjölä. **26.3.** klo 19 iltakirkko Messukylän kirkko Rientolan eläkeläisten soittokunta, joht. Jutta Jelys Aaro Eerola **27.3.** klo 17.30 pääsiäisen nukkekirkko Messukylän kirkko Anneli Ylijoki-Vilen, Jarkko Vikman, Katja Viljamaa. klo 19 iltakirkko Messukylän kirkko, Jarkko Vikman, Katja Viljamaa, avustamassa seurakunnan nuoria. **Kiirastorstain 28.3.** ehtoolliskirkot klo 19 Messukylän kirkko Jari Nurmi, Anne-Maarit Rantanen, Petri Karaksela, Eternitas-kuoro, joht. Petra Perttula. Kaukajärven srk-talo Heidi Peltola, Katja Viljamaa Linnainmaan srk-keskus Janne Häkkinen, Hanna Kataja **Pitkäperjantai 29.3.** sanajumalanpalvelus klo 10 Messukylän kirkko Anne-Maarit Rantanen, kanttori Petri Karaksela, Kirkkokuoro

Pääsiäinen Pääsiäisyön messu 30.3. klo 23 Messukylän kirkko



3.4. Kati Eloranta, Kalevan srk
10.4. Johanna Asikainen, Härmälän srk

Keskiviikkoklubi
keskiviikkoisin klo 13–14.45
Hengellinen avoin keskustelu-ryhmä päihteistä eroon pyrkiville naisille ja miehille.

MYÖTÄTUULI

Yhteinen vammaistyö

Kuurojentyö
Viittova olohuone keskiviikkoisin klo 13–15, lidesranta 5.
Vapaamuotoinen kohtaamis-paikka-pannu kuumana.
Ma 15.4. klo 18–20
Kuurosokeiden raamattu- ja keskustelupiiri
Kuurosokeiden toimintakeskus, Insinöörink. 10

Näkövammaistyö
Ilmarinkatu 10
To 21.3. klo 13 Muistiasiaa vieraana diakonissa Minna Sormunen
To 28.3. klo 14 Hiljaisenviikon ehtoollishartaus
Kalevan kirkko, Liisanpuisto 1. Kirkkokahvit.
Ke 10.4. klo 13 Miestenpiiri lidesrannan srk-koti, lides-ranta 5. rovasti Ari Suutarla kertoo Abilis-säätiöstä.
To 11.4. klo 13
Vierailu Pelastusarmeijan Torstaitapaamiseen, Satakunnank. 27.
Omilla kyydeillä, olemme vastassa klo 12.45 alkaen.

NUORET AIKUISET/ UUSI VERSO

Varikkomessu 24.3. ja 7.4. klo 17
Pispalan kirkko
Hyvää musaa ja Jumalan sanaa rennossa ilmapiirissä.
Lapsille pyhäkoulu kahdessa ryhmässä

PALVELEVA PUHELIN

Keskusteluapua su-to klo 18–01 sekä pe ja la klo 18–03, p. 010 190 071 sekä www.evl.fi/palvelevanetti

PÄIVÄRAAMATTUKOULU

torstaisin klo 9.30–13 Kalevan kirkon srk-salissa
"Kautta kärsimysten voittoon"
21.3. Kuukauden vieras: Daniel Hukari;
"Bibliodraama"
– Ismo Nokelainen.
4.4. Seban kapina (2.Sam. 22–24)
– Veli-Pekka Ottman;
Ihmisen vastuu (Room. 10:9–13)
– Urpo Taponen.

Tied. pastori Ville Aalo p. 050 468 8484 ville.aalo@evl.fi

RETKET/MATKAT

Seurakuntaretki Vivamoon 28.3.
pääsiäisvaellukselle. Lounas ja päiväkahvit Vivamos-sa. Vaellus ulkona klo 14. Ret-ken hinta 55 €. Sitovat (ennak-komaksu 10 euroa) ilm. 22.3. mennessä diakoniatyöntekijöille Ritva Fabrin 050 5865 183 tai Sisko-Helena Miettinen 040 804 8672. Messukylän srk

18.5. Retki Helsingin Musiikkitaloon.
Hinta n.60 € sis. matkat, konserttiliiput, ruokailun ja opastuksen Musiikkitalossa. Ilm. ja tied. 2.4 mennessä Tapio Raukolalle p. 040 505 4592. Järj.Teiskon seurakunnan kirkkokuoro

Kevätretki Hämeenkyröön ti 21.5. Lähtö klo 9.45
Pyynikin tori ja klo 10 Mustanlahdenk. 21.
Hämeenkyrön kirkko, Frantsilan kehäkukka : kasvislounas sekä jokiristeily M/S Purimolla. Pullakahvit. Paluu n. klo 16.
Hinta 40 €. Ilm. 7.5. mennessä Kaisu-Leena Taulu p. 050 554 2428

Seurakuntaretki Orisbergiin ja Vaasaan 23–24.7. Kohteita mm. Jokipiin pellava, Orisbergin kartanomilijöö ja kirkko, Napuan taistelun muistomerkki, Pohjan-kyrön keskiaikainen kirkko, pläkkiverstas. Yöpyminen Vaasan Sokos-hotellissa 2hh.

Raippaluoto, maailmanperintö-lounas ravintola Bernyssä, Tikanojan taidekoti. Jalasjärven kautta Tampereelle. Matkan hinta 155 € puolihoidolla. Ilm. Elvi Koskinen 050 337 1728 tai Antti Punkari 050 525 8536. Järj. Pyynikin srk.

Kylpylämatka Pärnuun 18.–23.8.
Kuntoutuskeskus & hotelli Wasa, hinta 315 € 2hh. Ilm. Marja-Leena Pukema p. 050 553 0455

Matka Nepaliin marraskuussa 2013.
Muutama paikka vapaana! Matkalla vierailemme mm. Gandaking sisäoppilaitoksessa, kivenhakkaajien kylässä ja Grace Home-kodissa. Matkan kesto 12 vrk ja hinta noin 2200 €/ puolihoidolla. Lisät. ja ilm. matkanjohtajille Riitta Laiholle p. 041 548 0150 tai pastori Martti Lammille p. 050 307 1402. Harjun srk

RETRIITIT

Keväällä ja alkukesällä

12.–14.4. Hiljaisuuden retriitti
Kangasalan Heinäkalliolla. Ohjaajina Anneli Hukari ja Päivi Lapinoja. Hinta 100 €. Ilm. p. 040 902 2813. Järj. SLS ja Heinäkallion ystävät ry.

3.–5.5. Lintu- ja talkoo-retriitti
Ikaalisten Metsä-kestilässä. Ohjaajina Liisa Erkiö ja Jussi Hankela. Ilm. ja lisätietoa p. 050 523 2104 tai liisa.erkio@saunalahti.fi

7.–9.6. Hiljaisuuden retriitti
Ikaalisten Metsä-kestilässä, ohjaajina Tytti Jauhiaiainen ja Anne-Marie Grundsten. Hinta 100 €. Ilm. p. 040 742 3838 tai 0400 309 854 tai tytti.jauhiaiainen@kolumbus.fi

12.–16.6. Henkilökohtai-sesti ohjattu retriitti
Ikaalisten Metsäkestilässä, ohjaajina Liisa Erkiö ja Tuula Sääksi.

Laajasalo. Tapahtuman avaa Kirkon tutkimuskes-kuksen vt. johtaja **Hanna Salomäki.**

Seminaari kahvitarjoi-luineen on maksuton etu-käteen ilmoittautuneil-le. Ilmoittautumiset 22.3. mennessä: sakasti.evl.fi/haastettukirkko tai ktk@evl.fi tai p. (03) 3123 3400

Hinta 200 €. Lisätietoa ja ilm. p. 050 523 2104 tai liisa.erkio@saunalahti.fi
Lisää retriittejä, ks. www.tampereenseurakunnat.fi/retriittikalenteri

RUKOUKSEN TALO

Keskusta, Kyttälänk. 1
Yhteistä rukousta joka arkiamu klo 9–11
Nuorten Praisekuoro- ja bändi
parillisten viikkojen maanantai klo 18
Nuorten rukouskoulu Preikkari
parittomien viikkojen maanantai klo 18

Haukiluoma Esirukousillat torstaisin klo 18.30. Ilan lopuksi mahdollisuus henkilökohtaiseen esirukoukseen.
21.3., 4.4., 25.4.

Tulevaisuuden ja toivon illat perjantaisin klo 18.30
12.4. Jukka Partala
3.5. Kiitosjuhla, Teuvo Suurnäkki, ehtoollinen

Koivistonkylän srk-talo Aamurukoussolu klo 6–7.30 maanantaisin ja keskiviikkoisin
Tied. Anne Tuhkanen p. 044 218 0010

SANAN LÄHTEILLÄ

Vanha kirkko klo 18.30
11.4. Miten Ilo Herrassa on väkevyyttemme
Psykologi Satu Eerola, evankelista Ilkka Puhakka. Musiikki Minna ja Jussi Pyysalo

SENIORIFOORUM

Aleksanterin kirkon krypta klo 13
Edullinen kahvitarjoilu klo 12 alkaen
11.4. Vanhenemisen kauneus, aforistikko Maija Paavilainen

SEURAKUNTIEN TALO

Näsilinnank. 26
PL 226, 33101 Tampere
p. 03 219 0111 (vaihde), avoinna 8.30–15.45
Katutason asiakaspalvelupiste
• Keskusrekisterin asiakas-palvelu
• Hautaustoimen asiakaspalvelu
Avoinna arkisin klo 8.30–15, torstaisin klo 17 asti

SILMUKKA

Pispalanvaltatie 16 C.
Avoinna ma, ti, to klo 9–13, ke klo 9–17, pe suljettu.
Avoimessa kahvilassa voit lukea päivän lehden tai hoidella puhelimitse virallisia asioitasi.
Käytössäsi tietokone. Kun tarvitset neuvoja tai opastusta sosiaalitoimeen, työttömyyteen ym. liittyvissä asioissa, tervetuloa jututuille!
Tied. sosiaaliohjaaja Satu Tahlo-Jortikka p. 050 558 0231

SINKUT

Virsilauluilta 2.4.
klo 18–20 Aleksanterin kirkon krypta. Laulamme osallistujien suosikkivirsiä kanttoriopiskelija Anssi Pyykkösen johdolla. Tari-noita ja selvitystä virsien taus-

KRISTILLISET JÄRJESTÖT

ESIKOISLESTADIOLAISET
Kurjentaival 22, 33100 Tampere (Vastapäätä Viinikan kirkkoa)
Seurat
Pyhäpäivisin klo 15.00
Kanssapuheet (raamatun tutkiminen)
Tiistaisin klo 13.00 ja torstaisin klo 18.30
Nuortenilta
Tiistaisin klo 19.00
Tervetuloa!

EVANKELINEN LÄHETYSYHDISTYS – ELY Siionin Kannel -lauluseurat 24.3.2013 klo 18.00
Linnainmaan srk-keskuksessa Mäentakusenkatu 10. Aaro Eerola, Maria ja Paavo Pitkä-ranta. Kahvit tilaisuuden alussa.

HERÄTTÄJÄ-YHDISTYS Siioninvirsiseurat To 21.3. klo 19 seurakuntien talolla, Näsilinnank. 26, Ateenä-salissa, Antero Holma, Asko Peltonen, Sakari Suutala.
Ke 27.3. 19 hiljaisen viikon seurat Peltolammin srk-keskuk-

sessä, Tilkonmäenkatu 4, Jaakko Löytty, Antero Eskolin, Sakari Suutala.

KANSAN RAAMATTUSEURA
Satakunnankatu 28, p. 020 768 1671
www.kansanraamattuseura.fi
Miesten Raamattuilta 26.3. ja 9.4. klo 18.30.
Hämeenkulma
Seniorifoorum ja Sanan lähteillä -ilta 11.4.
kts. edellä oleva muu tapahtuma-tarjonta
Nuoret aikuiset kokoontuvat perjantaisin klo 19 parillisilla viikoilla Hämeenkulmassa ja parittomilla viikoilla Tuomio-kirkossa.

TAMPEREEN RAUHANYHDISTYS
Nekalankulma 1
www.tampereenrauhanyhdistys.fi
Seurat sunnuntaisin klo 16 ja 17.45, keskiviikkoisin ja lauantaicin klo 19.
Pe 22.3. klo 18 SRK:n lähetys-

toista. Lisät. sari.peltonen@evl.fi p. 050 381 7177

www.tampereensinkut.fi

TAMPEREEN RAAMATTUKOULU

www.tampereenraamattukoulu.net
Kalevan kirkon srk-salissa maanantaisin klo 18.30
25.3. Kerttu Vainikainen (ääni-tys), 60 v. juhlasarjan luento
25.3. juhlasarja luento sanan jälkeen, Pertti Kallio, Balsami
8.4. Daniel Brecht, Juutalaisin silmin -sarja

TUOMASMESSU

www.tuomasmessu.net

Tuomasmessu 31.3.
klo 18 Aleksanterin kirkko
"Pääsiäisen iloa!"
Pappi tavattavissa tuntia ennen messua. Lastenhoito ja pyhäkoulu kirkon alasalissa

USKON AKATEMIA

Arvot mekin ansaitsemme
Elämän ja uskon kysymyksiä syventävä luentosarja tiistaisin klo 18.30–20 Kaupunginkirjasto Metson Pietilä-salissa
2.4. Minun arvoni, sinun arvo-si, meidän arvomme? Valtio-sihtööri, VT, TM Marjo Anttoora

Luennot kuunneltavissa netistä www.tampereenseurakunnat.fi/luennot
Yhteistyössä Tampereen ev.lut. seurakunnat ja Tampereen seudun työväenopisto



Haastettu kirkko -seminaari Tampereella

Kirkon tutkimuskeskus jär-jestää kaikille avoimen se-minaarin Tampere-talos-sa 8. huhtikuuta teemal-la Haastettu kirkko. Semi-naarissa etsitään tuoreita, innovatiivisia avauksia kir-kon tulevaisuuden kannalta keskeisissä kysymyksissä.

Päivän aikana pohdi-taan esimerkiksi jäsenyy-

den merkitystä ja selvite-tään miten kipupisteis-tä päästään eteenpäin ja löydetään yhteinen näky. Puhujina tapahtumassa ovat muun muassa Kuo-pion piispa Jari Jolkko-nen, emeritusarkkipiispa John Vikström, kanslia-päällikkö Jukka Keski-talo ja kirkkoherra Teemu

Laajasalo. Tapahtuman avaa Kirkon tutkimuskes-kuksen vt. johtaja Hanna Salomäki.

Seminaari kahvitarjoi-luineen on maksuton etu-käteen ilmoittautuneil-le. Ilmoittautumiset 22.3. mennessä: sakasti.evl.fi/haastettukirkko tai ktk@evl.fi tai p. (03) 3123 3400



Kirkkosanommat

www.tampereenkirkkosanommat.fi

56. vuosikerta

Julkaisija

♦ Kustantaja: Kustannus-Osakeyhtiö Kotimaa



♦ Julkaisija: Tampereen ev. lut. seurakunnat, p. 03 219 0111

♦ **Toimitus:** päätoimittaja Marja Rautanen
♦ **Toimitussihteerit:** Kirsi Airikka, p. 050 381 0970 ja Asta Kettunen, p. 050 438 2716

s-posti: tampereenkirkkosanommat@evl.fi ja etunimi.sukunimi@evl.fi

Osoite: Seurakuntien talo, Näsilinnankatu 26, PL 226, 33101 Tampere.

♦ **Ilmoitusmyynti:** Kotimaa-yhtiöt, PL 279, 00181 Helsinki, Ilmoitusmarkkinointi Jaana Mehtälä, p. 020 754 2309, 040 509 4962, jaana.mehtala@kotimaa.fi

♦ **Ilmoitusvalmistus:** ilmoitusmyynti@kotimaa.fi.
Huom! s-postiviesteihin maininta Tampereen Kirkkosanommat

♦ **Jakelu:** Tampereen Ykkösjakelut Oy

♦ **Jakeluhuomautukset:** p. 03 3140 4200, www.ykkosjakelut.fi

♦ **Taitto:** Kustannus-Osakeyhtiö Kotimaa

♦ **Tilaukset:** tilauspalvelut@kotimaa.fi, p. 020 754 2333, fax: 020 754 2342

♦ **Painosmäärä:** 103 500 kpl

♦ **ISSN:** 1237-9603, äänite: 1237-959X

♦ Seuraavat lehdet ilmestyvät: 10.4.2013, aineisto 26.3.2013 mennessä, 24.4.2013, aineisto 10.4.2013 mennessä

Ihmiselle joka uskoo asiaansa

J.I. WAHLBERG oy
Vuodesta 1891

Hämeenkatu 27, Tampere
☎ 03-212 9645
www.jiwahlberg.fi

• JALOKIVET • KIHLAT • LAHJAESINEET
• KORUT • KELLOT • TILAUSTYÖT

Luotettavaa palvelua ja asiantuntemusta kaikissa hautaukseen liittyvissä asioissa.

Tammerkosken Kukka- ja Hautauspalvelu

Rongankatu 2
33100 Tampere

Arkut, kuljetukset
Asiakirjat
Kukat ja sidontatyöt
Muistotilaisuudet
Pitopalvelut
Hautakivimyyni
Puh. (03) 211 0331

Juhlat ja tilat

Juhlat Linkosuo juhlasaleissa. Tuomme juhlat ja tuotteet myös kotiin tai seurakuntasaliin. Tilaa ja nouda laajasta valikoimastamme.

- Juhlapalvelut, Näsilinnankatu 26 p. 020 770 2483
- Buffer & Café Linkosuo, Näsilinnankatu 26 p. 020 770 2481
- Frans Emil -sali, F.E. Sillanpäänkatu 2 p. 020 770 2481
- Kalevanpaasi, Sarvijaakonkatu 3 p. 020 770 2484
- Ravintola Kaupinpuisto Ukk-instituutti, Kaupinpuistonkatu 1, p. 020 770 2488

LINKOSUO
- JUHLAPALVELUT -
www.linkosuo.fi
www.facebook.com/linkosuonjuhlapalvelut

Sinulle, joka olet menettänyt läheisesi - palveleva perheyriyksesme

Tampereen HAUTAUSPALVELU OY
Juhani Mäkipää

Teitä palvelevat myös:
Pekka Jokiranta
Jukka Mäenanti
Mika Leinonen
Leena Mäkipää-Koivumäki

Juhani Mäkipää

Meillä on yhteensä yli 70v. hautausalan kokemusta Tampereella.
PÄIVYSTYS YMPÄRI VUOROKAUDEN: 050 362 9690
Kalevan puistotie 17 • (03) 255 4102 | Kaupakatu 12 • (03) 253 1720
Aleksanterinkatu 15 • (03) 212 2137
www.tampereenhautauspalvelu.fi

Kodinavux Oy on Suomen suurin kodinhoitopalvelujen yritys. Tarjoamme myös monipuolisia palveluja kotona asuville senioreille Tampereella ja pääkaupunkiseudulla.

Luotettavaa, yksilöllistä kotipalvelua senioreille

Muista kotitalousvähennys!

Ammattitaitoiset kodinhoitajamme auttavat Sinua selviytymään kodin askareista. Tampereella asuvana seniorikansalaisena saat kotipalvelumme edullisesti arvonnäisäverotomana. Tämän lisäksi saat tehdä palvelumme kustannuksista 45%:n kotitalousvähennyksen verotuksessa.

Tilaa maksuton kotipalvelusuunnitelma puh. 020 768 9761 tai internetin kautta
www.kodinavux.fi

KODINAVUX
Koti ja työ tasapainoon

Hämeenkatu 5 A, 33100 Tampere, sähköposti: tampere@kodinavux.fi

Teatteri Mukamas

Esitykset Pispalassa:

Pupun kevät
yli 3-vuotiaille

to 21.3. klo 10.00
pe 22.3. klo 10.00
la 23.3. klo 16.00
ma 25.3. klo 10.00
ti 26.3. klo 10.00
ke 27.3. klo 10.00 ja 18.00
la 30.3. klo 11.00 ja 16.00

Tiedustelut ja ryhmämyyni: (03) 3124 1313
lippu.fi + **0600 900 900**
1,97 €/MIN. + PVM | KLO 7-22
Klikkaa netissä: www.teatterimukamas.com
Pispalan valtatie 30, Tampere

LAKITOIMISTO RAJAMÄKI

- perunkirjoitukset ja perinnönjaot
- avioerot ja ositukset
- lasten huolto-, tapaamis- ja elatusasiat
- testamentit ja avioehdot
- kauppakirjat ja sopimukset
- riiäoikeudenkäynnit
- rikosoikeudenkäynnit

Maksuton puhelin- ja sähköpostineuvonta
Itsenäisyydenkatu 2, Tre
Puh. 010 666 4433
vesa.rajamaki@lakitoimisto.com

ILMAINEN NEUVO OY:n
Oikeudellinen puhelinpalvelu
0600 30 6060
Puhelun hinta 2,95 € min + pvm/mpm
www.ilmainenneuvo.fi

K24
www.kotimaa24.fi

PUOLUSTAJA - elämän eri vaiheissa

TAMPEREEN KAUPUNKILÄHETYS RY

HALUATKO KESKUSTELLA PARISUHDETTASI ASKARRUTAVISTA KYSYMYKSISTÄ?

PARISUHDEPYSÄKIN toiminta on tarkoitettu yli 60-vuotiaille naisille, miehille ja pariskunnille, jotka haluavat keskustella parisuhteeseen, seksuaalisuuteen ja erilaisiin elämäntilannemuutoksiin liittyvistä kysymyksistä ammattitaitoisen työntekijän kanssa. Ongelmien käsittelemisen myötä avautuu usein uusia mahdollisuuksia.

Parisuhdepysäkeille voi tulla joko yksin tai puolison kanssa yhdessä tai osallistua ohjattuihin keskusteluryhmiin. Tarkoituksena on löytää uusia voimavaroja, edistää seksuaaliterveyttä ja lisätä elämänhallintataitoja.

Keskustelut ovat luottamuksellisia ja maksuttomia.
Lämpimästi tervetuloa!

PARISUHDEPYSÄKKI
Tuomiokirkonkatu 15 D 43, 4. krs
Soita ja varaa aika: **040 592 6496**

Virrassa

Verta, kuolemaa ja kysymysmerkkejä

Outo kolumnin otsikko nousee yllättävästä kokemuksesta. Olosuhteiden pakosta tyydytin uutisnälkääni seuraamalla Al-Jazeeran englanninkielisiä uutislähetystsiä runsaan viikon ajan. En olisi uskonut, että Al-Jazeeran uutiset tunkeutuivat yöniini ja kieppuvat edelleen ajatuksissani.

Miksi vuonna 1996 Dohassa Qatarissa uutis- ja ajankoh-taiskanavana aloittanut arabiankielinen kanava myllertää mieltäni? Olen seurannut sen uutisia jatkuvasti, mutta tällä kertaa uutiset keskittyivät lähes yksinomaan eri puolilla Af-riikkaa velloviin sotiin, väkivaltaisuuksiin ja erilaisiin hirmute-koihin. Taistelut Malissa, nigerialaisen islamistijärjestö Boko Haramin iskut, Egyptin ja Tunisian mielenosoitukset, Syyrian tilanne, ovat vain pieni viipale siitä, mitä uutiskanava katso-jilleen nyt tarjoaa.

Al-Jazeera on palkittu uutiskanava, jonka johtava asema arabiankielisessä maailmassa on kiistaton. Se pystyy lähet-tämään ohjelmaa sellaisiinkin maihin, joissa hallituksen kont-rolli pitää uutisvälityksen tiukassa kontrollissaan. Iso osa sen toimittajista on saanut koulutuksensa Britanniassa BBC:n suojissa.

Mutta miksi mieleni pohjalla jyllää jokin kivulias tunte-mus?

Kaikki johtuu siitä, että länsimaiset uutiskriteerit poik-keavat Al-Jazeeran uutisvälityksen periaatteista. Al-Jazeeran periaatteena on paljastaa sodan todelliset, rumat kasvot. Se tarkoittaa niin lähelle taisteluita ja ääritilanteita pääse-mistä kuin suinkin on mahdollista. Tv-ruudun täyttäneet ma-lilaisten siviilien ja sotilaiden tai syyrialaisen silpoutuneet ja verta pulppuavat ruumiit eivät olisi näkyneet eurooppalaisis-sa uutisissa.

Kyse ei ole sensuurista, vaan siitä, että suhde kuvaan, kuolemaan ja kunniaan on erilainen. Lähi-idän alueen uutis-kilpailussa kuvat ovat erittäin tärkeitä. Ne välittävät miljoonil-le lukutaidottomille ihmisille suoraa tietoa ympäröivästä to-dellisuudesta niin hyvässä kuin pahassakin.

Kuvavirtojen portinvartijat, armeija, valtamedia ja hallituk-set, ovat digiajan myötä menettäneet kontrollimahdollisuuk-siaan. Niin Tunisian kuin Egyptinkin vallankumouksessa ama-töörien digikuvat ehtivät paljastamaan tapahtumia ennen vi-rallista koneistoa.

Mutta mikä hiertää mieltäni?

Ilmeisesti se, että yksikään Al-Jazeeran ympärivuorokauti-sista uutisista ei lohduttanut, ei valanut uskoa muutokseen, ei jättänyt edes kärsiviä lapsia julkean kameran ulkopuolelle. Olisiko pitänyt? Ei, moni sanoo, moni kollegoistanikin, mutta yhtä monet sanovat kyllä. Näin uskon.

Mikä minua odotti Suomessa? Nappasin lentokentältä Il-ta-Sanomat bussimatkan evääksi ja Suuri Paha tuli heti vas-taan uutissivuilla. Kyse oli pienen suomalaisen tytön kauhis-tuttavasta kohtalosta.

Lähestyvä pääsiäisaika havahduttaa muistamaan, miten äärimmäinen paha ja kirkas hyvyys elävät jatkuvasti meidän ihmisten maailmassa. Italianjuutalainen tiedemies ja kirjailija Primo Levi avaa teoksessaan *Tällainenkö on ihminen* (suom. 1962) ihmisyyden olemusta, jossa on hyvän ja pahan paikka.

Maila-Katriina Tuominen
Kulttuuri- ja ihmisoikeustoimittaja

Hannu Juvola

Kolumneja voi kommentoida osoitteessa
www.tampereenkirkkosanomat.fi/blogi.



MITEN NAISEN ARVO LASKE- TAAN?

Ihmiskauppa elää köyhydestä.
Katkaise köyhyys.

TASAUS.fi
KATKAISE KÖYHYYS

Keräysluvut: Manner-Suomi 2020/2012/2695, voimassa 2013-2014, myönnetty 27.9.2012, Poliisihallitus, Ahvenanmaa 2012/6893, voimassa 2013, myönnetty 27.8.2012, Ahvenanmaan maakuntahallitus. Kerätyt varat käytetään vuosien 2013-2015 aikana Suomen Lähetysseuran ulkomaantyöhön.

Jo 10 eurolla mahdollistetaan ihmiskaupan uhrin turvallinen kotiinpaluu.
Lähetä tekstiviesti **Tasaus5** (5 €) tai **Tasaus10** (10 €) numeroon **16155**.
Lue lisää **www.tasaus.fi**.

SUOMEN LÄHETYSSEURA

Aamukaste järjestetään jälleen

Vaivaton, lämmin, mukava ja odotukset ylittävä, vanhemmat kuvaavat Aamukaste-tapahtumaa, joka järjestetään Tampereella jo kolmannen kerran. Aleksanterin kirkossa kaikki on tehty kas-
teperheille valmiiksi juhlahahveja myöten lauantaina 18.5.
Toukokuun Aamukasteeseen voi ilmoittautua keskiviikkoon

15.5. asti osoitteessa www.tampereenseurakunnat.fi/aamukaste. Yhteyttä voi ottaa myös sähköpostilla jussi.laine@evl.fi tai puhelimitse p. 050 3027781.
Toisen huoltajista on kuulut-
tava kirkkoon. Kastettavalla tulee olla kaksi kummiä, jotka ovat konfirmoituja kirkon jäseniä.

Draamaa Viinikassa

Markuksen evankeliumi esitetään kirkkodraamana Viinikan kirkossa 27.3. kello 18. Esitys kestää kaksi tuntia. Kolehti kerätään Yhteisvastuulle.
Draama esitettiin Tampereen Teatterissa vuonna 1995. Nyt asialla on Tornion kaupunginteatteri. Sen johtaja Pauli Mahlamäki tulkitsee evankeliumin henkilöt.



2013 jKr. © Ari Peura

MÄÄKI PANIN KYLPYTAKIN PÄÄLLE KU SULLAKI ON !



RYHDY ENKELIKSI.
AUTA YKSINÄISTÄ VANHUSTA.
SOITA 0600 1 7010
(10,26 € / puh+pvm)
tai 0600 1 7020
(20,28 € / puh+pvm)

yhteisvastuu.fi, facebook.com/yhteisvastuu

Keräyskupa 2020/2012/2695, voimassa 2013-2014, myönnetty 27.9.2012, Poliisihallitus, Ahvenanmaa 2012/6893, voimassa 2013, myönnetty 27.8.2012, Ahvenanmaan maakuntahallitus. Kerätyt varat käytetään vuosien 2013-2015 aikana Suomen Lähetysseuran ulkomaantyöhön.

ASIANAJOTOIMISTO KNUUTINEN KY
Asianajaja, varatuomari Pauliina Knuutinen
* perhe- ja perintöoikeusasiat * asuntokauppa- ja kiinteistöriidat ym.
Härmälänkatu 6-8 D, TAMPERE. Puh. (03) 343 9700
www.talotaitokeskus.fi

KOTI KAUNIIKSI
Verhoiluliike
Yli-Heikkilä
Verhoilua 30 vuoden kokemuksella
Hyvä valikoima huonekalukankaita
Nyyrikintie 1 Tampere
040 739 1822
www.kolumbus.fi/timylihe



Kunnon Kotihoiva
Elina Westergren-Erkkilä
Yksilöllisesti suunniteltua, toimintakykyä ylläpitävää **kotiapua ja -hoivaa** erityisesti muistiasiakkaille
Puh: **050 325 1654**
www.kunnonkotihoiva.fi



KEVÄTTÄ ODOTTELLESA, KOTI KUNTOON.
• kotisiivoukset
• kangasverhoiltujen huonekalujen pesut
• porrassiivoukset
• lattianvahaukset.
Yli 10 vuoden kokemus!
Mahdollisuus kotitalousvähennykseen.
Uusi Era Palvelut Oy • puh. 045 126 6938 • www.uusierapalvelut.fi



Ilmoittaja, ota yhteyttä.
Jaana Mehtälä 020 754 2309, 040 509 4962
jaana.mehtala@kotimaa.fi
KOTIMAA-YHTIÖT

Kun olet päättänyt myydä asuntosi, kutsu meidät paikalle.
Annamme suullisen hinta-arvion asunnostasi. Arviointi on maksuton, eikä edellytä sopimuksen tekoa.
Ota yhteyttä! Puh. 03-255 3111
www.asuntopari.net
Kalevanpuistotie 15, 33500 Tampere




Timo Jokinen
050 552 0408
Outi Kolkka
050 518 4707

Kevään uutuus!
99,50€, koot 35-43
värit: mu, va, sin, vihr, or



Sievi Shop
Hämeenkatu 28, Tampere
p. 044-7770558, www.sievisshop.fi
avoinna ma-pe 9-17, la 10-15

Sievi-kenkiä työhön ja vapaalle, myös XL-lestillä naisille ja miehille. SieviScanner jalkojen mittaus. Tervetuloa!

Ohjelma luo juhlan tunnelman

Onnistuneet juhlat tuovat hyvää mieltä sekä järjestäjille että vieraille. Juhlien suunnittelu aloitetaan ajoissa. Ensin mietitään, miksi kokoonnutaan yhteen. Tavoite vaikuttaa ratkaisuihin, kuten juhlapaikan, ohjelman ja tarjoilun valintaan.

Seremoniamestari huolehtii kokonaisuuden sujumisesta ja jakaa tehtävät muille. Rooliin valitaan ystävä, jolloin isäntävälle jää mahdollisuus nauttia juhlistaan.

Isoissa juhlissa tarvitaan kaksi seremoniamestaria miettimään toteutusta kutsujen lähettämiseksi loppusiivoukseen.

Vältä pahimmat aikataulumokat

Juhlissa pahimpia mokia on se, että vieraat joutuvat odottamaan, eivätkä tiedä, mitä tapahtuu seuraavaksi. Silloin tiedotetaan, mikä asia viivästyy ja seremoniamestari ottaa käyttöön varaohjelmanumeron.

Aikataulun pettäminen tuntuu myös ikävältä, ja tässäkin seremoniamestarin on syytä olla tiukkana.

Yhteisökehittäjä **Riitta Birck** pitää Onnistuneet juhlat -kurssin huhtikuussa Tampereen seudun työväenopistossa:

– Eräissä juhlissa puheet venyvät liian pitkiksi ja orkesteri joutui odottamaan vuoroaan. Osa ihmisistä lähti pois, ja orkesterin aloittaessa väkeä oli vain kourallinen jäljellä. Tärkeintä ohjelmanumeroa ei kannata sijoittaa juhlien loppuun, koska ihmiset alkavat läh-

teä kotiin viimeisillä linja-autoilla, Birck kertoo.

Juhlatunnelma menee pilalle myös, jos joku vierasta juo liikaa ja örveltää humalassa. Siitä seuraa myötähäpeä.

– Jos juhlissa tarjotaan alkoholia, on hyvä tuntea vieraansa, ettei jollakin vieraalla homma karkaa lapasesta. Alkoholitomissa juhlissa tunnelmasta tulee hausempi kuin viinanhuuruissa.

– Kun tarjotaan vain onnittelumaljaksi lasillinen kuohuviiniä, eikä muuta alkoholia, se nostaa tunnelmaa, mutta ei aiheuta humalaa, Birck sanoo.

Juhlatila ja tarjoilu vierasmäärän mukaan

Juhlatilan valita riippuu vieraiden määrästä, ja koti voi käydä ahtaaksi.

– Eräissä kotona pidetyissä juhlissa osa vieraista joutui juomaan kahvinsa saunan lauteilla. Tämän välttämiseksi vieraiden tulon voi porrastaa, tosin silloin kaikki vieraat eivät tapaa toisiaan, eikä yhteistä ohjelmaa voida järjestää. Toinen mahdollisuus on vuokrata iso juhlatila, Birck neuvoo.

Ruokatarjoilun järjestäminen tulee mutkikkaaksi ihmisten monien ruokavaliorajoitusten takia.

– Panostan itse enemmän juhlien ohjelmaan kuin ruokaan. Tarjoiluksi sopii vaikka kasvissosekeitto, jos ei ole varaa tai taitoa ruoanlaittoon. Tilaisuuteen voi myös palkata kokin. Tarjoilijoita tarvitaan, että emäntäkin ehtii seurustella vieraiden kanssa, Birck vinkkaa.



Riitta Birck rohkaisee ihmisiä järjestämään oman näköisiä juhlia. Muistilistat auttavat järjestelyissä.

Jos juhliin tulee toisilleen tuntemattomia ihmisiä, heidät esitellään toisilleen. Vieraat saavat eriväriset nimilaput, oma värinsä sukulaisille, ystäville ja työtovereille.

Hautajaisissa muistellaan rehellisesti

Vainajan viimeinen ”teko” on saat-
taa hänelle merkittävät ihmiset vie-

lä kerran yhteen. Hautajaisten tunnelmaan vaikuttaa se, minkä ikäisenä ja mistä syystä kuolema tapahtui.

Birck pitää tärkeänä, että joku puhuu hautajaisissa, ja ihmiset voivat muistella vainajaa. Hänestä saa puhua rehellisesti, eikä valehdella peittäen haastavia puolia. Hautajaisvieraat voivat muistella, mitä vainaja jätti henkiseksi perinnöksi jälkeensä.

Hyvällä suunnittelulla syntyvät viihtyisät juhlat, joita kaikki muistelevat vielä pitkään jälkeenpäin.

Pirjo Lääperi

Oman näköiset kirkkohäät

Hääohjelmat, -lehdet ja häämessut luovat paineita siihen, että häiden pitäisi olla ihmeellinen näytelmä.

– Luodaan kuvitelmia, joissa kyyhkys lentävät, harput soivat ja hääpari saapuu hevosvaunuilla. Päätimme yhdessä, ettei meille tule prinsessahäitä. Halusimme järjestää pienet juhlat lähipiirille, **Essi Niemelä** kuvailee parin suunnitelmia.

Jonne Niemelä vei vihille naapurin tytön Essin Finlaysonin kirkossa joulukuussa. Jonne muistaa hääpäivän:

– Se oli 15.12. Ensin aioimme pitää kesähäät, mutta aikataulu venähti työkiireiden takia. Siirsimme häät joulukuulle, koska se on töissä rauhallisempaa aikaa.

– Kirkkohäät olivat meille itsestään selvyys, muu vaihtoehto ei tullut edes mieleen. Halusimme kirkkohäät, koska me ja perheemme kuuluvat kirkkoon, Essi sanoo.

Häihin kutsuttiin vain lähipiiri, yhteensä parikymmentä sukulaista ja parhaat kaverit. Vihkiminen tapahtui illalla. Morsian jännitti niin, ettei muista, mitä kirkossa tapahtui.

– Huippuhetki oli se, kun astuimme ulos kirkosta ja stressi laukesi, Essi muistelee.

Parin vihki pastori **Jorma Sata-ma**, joka aikoinaan vihki Essin vanhemmat ja kastoi hänet. Morsian pukeutui valkeaan pitkään pukuun.

– Puku oli karsittu hääpuku, ei mikään kermakakku.

Iltaohjelmaa piti karsia

Vihkimisen jälkeen hääpari vieraili siirtyi läheiseen Finlaysonin Palatsiin, missä tarjottiin hääillal-

linen ja kakkukahvit. Illan kuluessa morsiamen ja sulhasen isät sekä kaaso ja bestman pitivät puheet.

Niemelät muistelevat, että häiden ohjelmaa oli vaikea keksiä.

– Aluksi lähdimme väärältä linjalta suunnittelemaan perinteisiä häitä, mutta lopulta päätimme tehdä, mitä itse tykkäämme ja jätimme pois järjestetyt leikit, jotka tuntuivat teennäisiltä.

– Tukijoukot ehdottelivat kaikenlaista ohjelmaa, mutta teimme ratkaisun pitää oman näköiset häät, ja niistä tuli oikein kivat juhlat, joissa kaikki viihtyivät. Tosin kaverit järjestivät yllätyksenä morsiamen ryöstön, pari kertoo.

– Sanoimme vieraille etukäteen, ettei tarvitse tuoda häälahjoja, mutta silti he toivat niitä, Jonne kertoo.

Häissä sattuu usein joku komellus. Niemelöiden juhlissa sulhaselta irtosi liivistä nappi. Mor-

sian oli varustautunut ompelutarvikkeillakin, ja hänen siskonsa ompeli kätevästi napin paikoilleen.

Sormuksen katoamisesta ei otettu riskiä, vaan morsian piti sitä kädessään viime hetken asti, jolloin antoi sen bestmanin taskuun.

– Sormus on mun aarre, Essi henkäisee.

Hääillallisten jälkeen menttiin jatkoille Ilveksen yökerhoon, ja pari vietti häyön sviitissä.

Nyt nuoripari remontoi omakotitaloa Olkahisissa ja unelmoi häämatkasta Välimeren-risteilylle toukokuussa. Matkalla poiketaan Italian ja Ranskan satamissa. Tähän asti he ovat tehneet koiran kanssa matkoja Lappiin, missä Jonne kalastaa mielellään.

Pirjo Lääperi



Kirkkohäiden suosio pysyy. Sen osoittavat myös Tampereen seurakuntien järjestämät Häyö-tapahtumat.

Häyö tulee taas

Suuren suosion saavuttanut Häyö-tapahtuma järjestetään seuraavan kerran 8. toukokuuta Finlaysonin kirkossa. Lisätietoja saa numerosta 050 587 5001, ilmoittautumisia otetaan vastaan 2.–30.4. nu-



merossa 040 804 8151.

Lisätiedot ja linkit edellisten vuosien kuvagallerioihin löytyvät osoitteesta www.tampereenseurakunnat.fi/haayo.

Vaihda fiiliksiä: facebook.com/tampereen-haayo