

Teatteri 2.0:n forumteatteriprojekti Työn näyttämö on yhteisen ajattelun alusta teatteriammattilaisille

Teatteri 2.0:n uusin tuotanto, Työn näyttämö on forumteatteriprojekti, jonka yleisönä ovat teatterialan ammattilaiset. Se tuo kollegiaaliseen käsittelyyn kokemuksia teatterista työpaikkana ja kysyy, millaiset seikat tukevat tai estävät hyvää ja rakentavaa vuorovaikutusta ja miten nämä seikat vaikuttavat teatterityössä. Forumteatteriesityksen ja sitä syventävän työpajan muodostama päivä on konkreettinen väline työstää teatterin työkuultuuria ja ottaa aikaa oman organisaation haasteenpaikkojen ratkomiseen käytännössä yhdessä henkilökunnan kanssa.

Työn näyttämön ensi-ilta ja sisäänajo toteutettiin Lahden kaupunginteatterissa 20.12.2019. Tuloksena syntyi rohkeaa ja konkreettista vuoropuhelua henkilökunnan kesken teemoista, jotka esityksen kautta nousivat tunnistettaviksi ja ajankohtaisiksi. Teatterinjohtaja Ilkka Laasonen kuvaa kokemusta Työn näyttämö -produktiosta näin: ”Vuorovaikutustaidot ovat teattereissakin entistä tärkeämmässä osassa työyhteisön menestyksen ja hyvinvoinnin takaajina. Työn näyttämön forumteatteriesitys avaa erinomaisella tavalla kommunikaation haasteita syulistämättä ketään. Se ottaa mainiolla tavalla työntekijät mukaan suuntaamaan ajatukset ratkaisukeskeisesti tulevaisuutta kohti. Esityksen jatkona oleva työpajaosio onnistui ainakin Lahdessa hyvin, eri tekijät ja osastot kohtasivat toisensa tuoreella tavalla ja innostuneesti. Konkretiaakin syntyi. Suosittelen!”

Työn näyttämö on saanut innoituksensa niistä havainnoista, joita on tehty erilaisissa teatterialan ammattilaisia yhdistäneissä projekteissa Teatteri 2.0:n kymmenen toimintavuoden aikana. Esitystä varten on myös haastateltu eri ammattitehtävissä ja asemissa toimivia teatterin ammattilaisia.

Forumteatteri on osallistava esitysmuoto, jossa yhteiskunnallinen ilmiö tiivistetään teatteriesitykseksi. Esityksen sisältö täsmätään tietyille kohderyhmälle, ja sen pohjalta käynnistetään näyttämöllinen dialogi ja teeman tutkiminen yhdessä yleisön – tässä tapauksessa teatterin ammattilaisten kanssa. Esitysmuodon tavoitteena on synnyttää katsojassa uudenlaista näkemistä ja havaintojen repeämistä suhteessa omaan ympäristöön ja tilanteeseen. Työn näyttämö -projekti toteutuu teattereissa yhden koulutuspäivän mittaisena kokonaisuutena. Forumesitys toimii teeman ja keskustelujen avaajana. Esitystä syventää työpajatyöskentely, jossa tarkastellaan ja työstetään teatterin omia vuorovaikutuskysymyksiä. Projektiin kuuluu kehittämistyötä **tukeva tutkimuksellinen osuus**, jossa esityksissä ja työpajoissa syntyneet huomiot ja ajatukset kootaan ja jäsennetään. Tulokset palautuvat teatterikentän hyödyksi ja käyttöön julkaisun muodossa vuonna 2021.

Teatteri 2.0:n tuottamaa valtakunnallista projektia luotsaa Kati Sirén, joka on forumteatterimuodon asiantuntija. Esityksessä näyttelijöinä ovat Maiju Saarinen, Hiski Grönstrand ja Jarkko Miettinen. Tutkimuksellisesta työstä vastaa teatterintekijä, aikuispedagogi Saija Raskulla. Työn näyttämön asiantuntijatukena toimivat Suomen teatterit, Teatterikeskus ja Teatterin tiedotuskeskus TINFO. Toteutusta rahoittavat Wihurin rahasto ja Pyynikin kesäteatterisäätiö.

Forumteatterikiertue jalkautuu erilaisiin teatteriyhteisöihin ympäri Suomen vuosien 2020–2021 aikana. Osa kiertueen kohteista on jo sovittu, mutta mukaan mahtuu vielä.