

Teatteri Siperia esittää:
TOINEN KATSE



ESITYKSET 27.9.- 26.10.2016

Teatteri Siperia, Hämeenpuisto 28 D, 4.kerros.

Keväällä kantaesityksensä saanut yleisön suosikki *Toinen katse* saa lisäesityksiä syksyllä 2016. Vielä ehdit varaamaan lippusi! Esitys jatkaa Teatteri Siperian esitysten viimeaikaista linjaa, jossa pääpaino on ollut ajankohtaisissa, ihmisläheisissä teemoissa, lähimmäisistä huolehtimisessa sekä siinä, kuinka yhteiskunta ja toimintakulttuuri vaikuttavat yksittäisten ihmisten elämään. Toisen katseen on ohjannut Aino Kivi, ja esitys on toteutettu yhteistyössä Teatteri Siperian sekä Tampereen kaupungin kehitysvammaisten toimintakeskus Wärjäämön kanssa. Yhteistyötä on tehty jo käsikirjoitusvaiheesta alkaen, joten sekä esityksen sisältö että sen muoto ovat tekijöidensä näköisiä - ja juuri siksi niin puhuttelevia ja aitoja.

Olemme tehneet esitykselle uuden trailerin, joka löytyy Youtubesta osoitteesta:

<https://www.youtube.com/watch?v=jiwazO43tjY&feature=youtu.be>

Suosittellemme katselemaan videota äänien kanssa.

"Vaikuttava esitys. Itkin ja nauroin. Kiitos."

- yleisöpalautte (6.5.2016)

"Nähdyksi tuleminen tekee ihmisen." [neljä tähteä]

- Anne Välinoro, Aamulehti (3.4.2016)

"Kabareemainen muoto on ohjaaja-dramaturgi Aino Kiveltä onnistunut valinta. Se pitää esityksen kehyyksen kasassa ja tarjoilee sisällön kepeässä, vuoroin runollisessa, vuoroin komediallisessa muodossa. Dokumentaarisuus kietoutuu fiktiivisiin ajatusleikkeihin. [--] Jos peruskatsojan ihmiskuva perustuu etuoikeutettuun, vammattomaan kokemukseen elämästä ja arjesta, tämä esitys halaa sen kuoliaaksi lempeästi. [--] Esityksen todellinen voima on kuitenkin sen avoimuudessa, vilpittömyydessä ja rohkeudessa, ja se voima on hurja. Tässä on sinulle ihminen, kuuntele, katso."

- Aksu Piippo, Hämeen Sanomat (5.4.2016)

"Toinen katse kasvattaa katsojansa ymmärrystä. Mutta kyse ei ole vain väestönosien suhteista tai erityisryhmien elämänoikeuksista. Pysyvästi erityisiksi leimatut ja ilman tällaista leimaa elävät ihmiset näyttävät yhdessä, miten toisen kanssa voi olla läsnä ilman leiman leimaa. [--] Toinen katse -esitys sekoittaa parodiaa ja vakavia asioita teatterin parhaita perinteitä noudattaen."

- Pertti Julkunen, Demokraatti (7.4.2016)

ESITYSPÄIVÄMÄÄRÄT JA KELLONAJAT:

ti 27.9. klo 19

to 29.9. klo 14

ke 5.10. klo 19

la 8.10. klo 14

ti 11.10. klo 19

ke 12.10. klo 14

ma 17.10. klo 19

to 20.10. klo 19

ti 25.10. klo 14

ke 26.10. klo 19

Viihdytkö nahoissasi? Oletko koskaan haaveillut kaksosesta, joka kokisi kaiken samoin kuin sinä? Jos Meryl Streep voi esittää cp-vammaista ja saada oscarin, voiko vammaisen esittää Meryl Streepiä ja saada siitä oscarin?

Ihmisen elämän ensimmäinen katse on äidin katse: varaukseton rakkaus. Toinen katse on yhteiskunnan katse. Kenet se hyväksyy leiriinsä?

Toinen katse tarkastelee toiseuden, eriarvoisuuden, osallisuuden ja ulkopuolisuuden kysymyksiä. Koskettavia tositarinoita taivuttavat mustalla huumorilla höystetyt kohtaukset, jotka kumpuavat työryhmän halusta puhua asioista niin kuin ne ovat. B3-ajankohtaisillassa väitellään tasa-arvosta;

Tampereen vammaiset ry on jakautunut kahtia Aitovammaisiin ja Optimisteihin, ja nyt eri osapuolten edustajat laittavat kovan kovaa vastaan. Katsoja pääsee kokemaan myös keisari Wilhelm Wammaisen sekä altavastaaajien vallankumouksen.

Tämän kaiken jälkeen katse ei ole enää sama.

Esitys sopii kaikille niille, jotka ovat joskus kokeneet ulkopuolisuutta, kipua, yksinäisyyttä, fyysisiä tai henkisiä esteitä, mutta myös ystävyyttä, rajojen ylittämistä, esteiden voittamista sekä puhdasta iloa. Kuinka ihmeellistä onkaan kokea lämmin katse, elää hetkessä ja kuulla kauniita, henkilökohtaisesti osoitettuja sanoja!

TYÖRYHMÄ:

Käsikirjoitus: työryhmä

Ohjaus ja dramatisointi: Aino Kivi

Visuaalinen suunnittelu: Anna Rouhu

Rooleissa: Marika Heiskanen, Riikka Papunen, Tiina Launiainen, Tuomas Jordan, Sari Korpi, Kimmo Koski ja Janica Talvivaara.

Muusikko: Anna-Kaisa Vuorinen

Wärjäämön teatteriryhmän ohjaaja: Jarmo Skön



YHTEISTYÖSSÄ MUKANA:

Tampereen kaupunki / kehitysvammaisten toimintakeskus

Wärjäämön teatteriryhmä

Tampereen yliopisto

Ahjolan kansalaisopisto

”KOHTAA MUT” -videolla esiintyvät Wärjäämön teatteriryhmän henkilöt:

Tea Haapasalo, Mari Heinilä, Mari Härkönen, Johan "Jussi" Lundell Satu Nurminen ja Jenni Päily

ESITYSTÄ TUKEMASSA:

Alfred Kordellinin yleinen edistys- ja sivistysrahasto

Taiteen keskustoimikunta

Pyynikin kesäteatterisäätiö

Työsuojelurahasto

ESITYSPAIKKA:

Teatteri Siperia, Hämeenpuisto 28 D, 4.kerros.

Teatterin tilat ovat esteettömät; esitystilaan, eli rakennuksen neljänteen kerrokseen pääsee tilavalla hissillä, aulatiloista löytyy inva-WC ja pieneen 59-paikkaiseen teatterisaliin saadaan tarvittaessa mahtumaan jopa 6-7 pyörätuolia.

HINNAT:

- **Peruslippu 24 €** (Lippupisteellä 26,50 €)

- **Alennuslippu 14 €** (Työttömät, eläkeläiset, varusmiehet, siivilipalv.m. / Lippupisteellä 16,50 €)

- **Opiskelija/nuorisolippu 10 €** (Opiskelijat, kaikki alle 25-vuotiaat / Lippupisteellä 12,50 €)

Liput myynnissä Lippupisteellä sekä Teatteri Siperian nettilomakkeen kautta:

<http://www.teatterisiperia.net/lomake.html?id=1>

- **Ryhmälippu 18 €** (väh. 10 hengen ryhmät, ryhmäliput ainoastaan Teatteri Siperian lipunmyynnin kautta, sähköpostilla osoitteesta liput@teatterisiperia.net)

Koululaisryhmien ollessa kyseessä opettajan lippu on aina ilmainen.

Myös muille (vähintään 30 hengen ryhmille) ryhmänvetäjän lippu on ilmainen.

Esitys on myös tilattavissa ja sen yhteyteen voidaan järjestää keskustelutilaisuuksia ryhmille.

LISÄTIETOA: www.teatterisiperia.net ja

Venla Moisala, tuottaja, Siperian teatteriyhdistys ry, 050 514 6800, venla@teatterisiperia.net