

MUSIK OCH BERÄTTANDE

Satunmaa-Sagolandet

av och med

Anna Heikkinen & Långtans Kapell

Satunmaa – är titeln på den mest kända finska tangon. Översatt till svenska betyder det Sagolandet. Via sina tolkningar av den finska tangon söker Anna Heikkinen & Långtans Kapell efter historia och rötter, efter en sverigefinsk identitet och ett förlorat språk.

Texterna och berättandet utgår ifrån Anna Heikinens personliga minnen, intervjuer med släktingar, sparade brev och dagboksanteckningar från Andra världskriget – en orolig tid efter vilken Annas far Pekka kom som ensamkommande barn från Finland till Sverige. Som en historia berättad av ett barn till en ensamkommande speglar föreställningen även en del av vår brännande nutid och framtid.

Med en väv av ord och toner, finska och svenska texter, dragspel, saxofon och cello söker föreställningen efter ett förlorat Satunmaa – ett eget Sagoland.

Sångerna sjungs på både svenska och finska. Berättandet är på svenska.

Föreställningen är 60 min. Ingen paus.

Medverkande:

Anna Heikkinen, sång och berättande

Larisa Ljungkrona - Mönttinen, dragspel och sång

Ida Gillner, sopransaxofon och sång

Jonas Franke-Blom, cello och sång (vikarie för Leonor Palazzo)

www.langtanskapell.se

https://www.youtube.com/watch?v=dV593a_U-Q