

Huveja

JUHANNUSATTONA!
PE 19.6. klo 20-03

LIPUT 25€
(Ei vapaalippuja eikä sarjalippuja)

RANTALAVALLA KLO 23
JARI SILLANPÄÄ
20 VUOTTA HUIPULLA

Ulkolavalla:
Juhannuksen kestopuosikki!

A.AALLON
RYTMIORKESTERI

Ylälavalla tanssia koko illan!
JARI GREK & Kasmir
Christa Huikko Band

KOKKO
sään salliessa

Huom! Varaa käteistä niin maksat sujuvammin!

Eräjärventie 946,
35220 ERÄJÄRVI Linja-auto TRE la-as klo 19.30 ja Oriveden keskusta klo 20.30

Juhannuspäivänä 20.6. Elävää musiikkia pubissa: Separatoori

WWW.RONNINLAVA.COM Eräjärven Urheilijat ry

Haltian Wanhat Moottorivehkeet
Perinteinen
KESÄ-
NÄYTTELY

Lauantaina 27.6.2015
klo 10 — 17 Haltialla

- Wanhat traktorit ja työkonet, moottorisahat
- Museoajoneuvot ja moottoripyörät
- Metsätyöperinnettä, Pirkanmaan jätkäperinne –ryhmä
- Taontaa seppien pajassa
- Tervanpolttoa, sahtiperinnettä
- Työnäytöksiä, käyviä vehkeitä
- Wanhaa ”elektronikkaa”
- Käsityöperinnettä • Puhvetti, virvokkeita ym.

Vapaa pääsy, tervetuloa!

Lisätietoja: Tapio Kõrhämo, Haltiantie 302,36760 Luopioinen 0400-332569, tapio.korhamo@gmail.com

Voit tuoda näytille vanhoja moottorivehkeitä tai tulla vain nauttimaan vanhan ajan tunnelmasta.



Lehteni on täynnä ajatuksia, jotka kiinnostavat myös muita. Se avaa minulle uusia näkökulmia ja lukemattoman määrän keskustelunaiheita.



Ritva Syrjäsen esittelee työtä, jonka tekemiseen hän on käyttänyt muun muassa tuikkukynttilöiden suojuksia, pullonkorkkeja ja vanhan haravan piikit.

AteljeeGalleria Virpi & Orbi: Ritva Syrjäsen näyttely avautuu huomenna

Kotiseuturakkaus näkyy teoksissa

PÄLKÄNE

AteljeeGalleria Virpi & Orbissa Vuolijoella avautuu huomenna torstaina Ritva Syrjäsen retrospektiivinen taidenäyttely Tuttua ja tuntematonta. Vuolijoella on esillä teoksia 76-vuotiaan taiteilijan koko uran ajalta. Syrjäsen töitä on esillä ensimmäistä kertaa näin laajasti. Maanviljelijän tytär Ritva Syrjäsen on asunut ikänsä Hauhon Vuolijoella kotitilallaan. Kotiseuturakkaus on hänelle ehtymätön inspiraation lähde. – Kotiseudun maisemia ihailen ja haluan tuoda esiin sen parhaat puolet, etenkin valon, lahjakkaana kotiseudun kuvajana tunnettu Syrjäsen kertoo. Usein hänen maalauksissaan on vene, joka symboloi lähtöä ja paluuta. Merkityksellistä on veden kantava voima. Kotiseudun maisemien lisäksi taiteilija on tehnyt taidokkaita maalauksia tutuista rakennuksista ja pihapiireistä.

Perspektiivit hallussa

Ritva Syrjäsen taideharrastus lähti piirtämisestä. Hän kertoo olleensa perheen ja kylän paras piirtäjä, ja se rohkaisi häntä tai

teilijan tielle. Myöhemmin hän on tehnyt myös grafiikkaa, mutta öljyvärit ovat hänelle edelleen kaikkien läheisimmät.

Maalaistyttonä Syrjäsen aloitti taideopinnot 1950-luvulla ABC-piirustuskoulussa kirjekurssina ja kävi sen jälkeen kolmivuotisen taideteollisen ammattikoulun sisustusneuvojaksi. Hän on opiskellut kolme vuotta Atenenumin iltakoulussa Helsingissä muun muassa kuvanveistäjä Harry Kivijärven opissa. Lisäksi hän on suorittanut lukemattomia taidekursseja.

Hämeenlinnan taiteilijaseuran näyttelyihin Syrjäsen osallistui vuosina 1986–93, ja olisi päässyt seuran jäseneksi, mutta luopui toiminnasta jään hoitamaan iäkkäitä ja sairaita omaisiaan. Myöhemmin hän jatkoi taideharrastuksiaan. Viime vuosina hän on keskittynyt puuveistosten tekemiseen.

Syrjäsellä on poikkeuksellisen vahva perspektiivin taju. Nähtyään kerran rakennuksen hän pystyy maalaamaan sen täysin oikeassa perspektiivissä ulkomuistista. Myös värisilmä on erehtymätön.

– Ikonimaalausta en voi harastaa juuri sen vuoksi, että siinä on käänteinen perspektiivi ja

Näkymä Valkijärven rannasta. Vastarannalla näkyy Pälkäne.



sen katseleminen tekee minulle suorastaa pahaa, kertoo hän.

Teoksia myös puusta

Monipuolinen taiteilija tekee myös puusta monenlaisia hahmoja ja pikkuesineitä. Niitäkin hän on elämänsä aikana myynyt ja lahjoittanut satoja. Myös puuveistoksia on esillä näyttelyssä. Tyypillistä on, että hän suunnittelee ja tekee itse taideteoksiinsa kehykset, jotka sointuvat hyvin yhteen teoksen kanssa. Siten koko kokonaisuus on taideteos.

Avautuvassa näyttelyssä on esillä myös piirros- ja luonnosvihkoja sekä muita piirustuksia taiteilijan lapsuudesta lähtien.

Esimerkiksi 1950-luvulta näyttelyssä on hauska vihko täynnä piirroksia tasavaltamme presidenteistä ja muista julkisuuden henkilöistä.

Ritva Syrjäsen muita harrastuksia ovat riittäminen, soitto, museot, suvun historia ja puutarha. Syrjästen kotitilalla Koi-vistossa on laaja kotimuseo, jossa on maatilan omaa vanhaa, osin harvinaistakin esineistöä ja myös asunto, joka on sisustettu kodiksi 1940- ja -50-lukujen vanhoilla esineillä.

Ritva Syrjäsen näyttely Tuttua ja tuntematonta AteljeeGalleria Virpi & Orbissa Pälkäneen Vuolijoella 18.6.–12.7.

Survo

Ristikko 358

Ristikko on täytettävä luvuilla 1-16 siten, että niiden vaaka- ja pystyrisummat täsmäävät reunoilla annettuihin lukuihin ja jokainen luvuista esiintyy ristikossa vain kerran.

Ristikon voi ratkaista kynällä ja paperilla, mutta ehkä helpoi-

ten se onnistuu ns. vaihtomene- telmällä antamalla verkkosivulla <http://www.survo.fi/swap/ristikot.html> tehtävän tunnuksen #443-12392. Survo-ristikko on luopioislaisen Seppo Mustosen kehittämä matemaattinen peli. Lisätietoa, pikapelejä ja ratkaisuesimerkkejä osoitteessa **survo.fi**.

#443-12392 Vaikeusaste 10

	A	B	C	D
1	12			14
2			2	23
3	3			4
4		15		44
	30	48	20	38

© S.Mustonen www.survo.fi/ristikot

Ristikon 357 ratkaisu

	A	B	C	D	E
1	12	8	11	15	60
2	4	1	3	9	23
3	7	2	5	13	37
	23	11	19	37	30

© S.Mustonen www.survo.fi/ristikot